

·微评论·

“漏注”是抄袭的新说法

国内很多学者有意无意地把抄袭和合理引用混淆。甚至连名牌大学的学术规范委员会也试图模糊抄袭与合理引用的界限,为了替抄袭者辩护,发明了“失注”、“漏注”的说法,称之为注释不规范,而不算抄袭。其实用到别人的观点、语句,该注明而没有注明,那就是抄袭,“失注”、“漏注”只是给抄袭换了新说法而已。所以中国学术界很有必要来一场学术规范的基本教育,就从学术规范委员会的委员们教育起。

——方舟子(打假人士)

不下雪让农民有切肤之痛

无雪的冬天让农民着了急。这种干旱灾难很不起眼,但要会命,成片的冬小麦会颗粒无收,苦在暗处,没人帮忙;中国人喜欢向展示性强的灾难伸出援手,不喜欢“润物细无声”。不下雪的苦只有农民知道,有切肤之痛。

——马未都(收藏家)

球迷太爱国姚明很尴尬

听说受伤的姚明被中国的爱国球迷选进今年NBA最佳阵容了,这让姚明感到万分尴尬。联想到10年前姚明初进NBA,还是菜鸟时,同样的事情也发生过。当年,爱国网民发起挺姚行动,姚的票数超过了如日中天的奥尼尔!一些美国记者讽刺说:中国人真爱国。10年后的今天,情景再现。爱国OK,但千万别搭错了神经!

——杨明(网友)

·鹤城锐评·

每个孩子都可以比小金铭学习更好
——重读《卖掉长发给爸妈买肉吃》

□李鹏

缘于本报1月21日一篇题为《卖掉长发给爸妈买肉吃》的报道,最近一段时间,从普通读者到市委书记,山城区10岁女童小金铭牵动了很多人的心,小金铭事迹值得我们学习、思考的地方还很多。近日重读这篇报道,深感其人其事,更值得天下为人父母者教子育子镜鉴。

年轻父母最上心的,莫过于孩子的学习成绩。早上催促起床,上学车接车送,吃的穿的用的生怕比别人的孩子差,家务不敢让孩子沾一点边儿,这恐怕是大多数家长对待孩子的常态。但是孩子的成绩呢,往往远不及期望的好。问题出在哪里?

我们来比照一下小金铭的情况。

报道说,小金铭家里医院两头跑,照顾病中的父母,做饭、送饭、喂饭、端屎接尿,每天早上6点起床,晚上写作业、捡废品一直到10点左右。这个10岁的娃娃,承载了太多这个年龄不该承载的东西,从学习时间上看,远不及一般的孩子充裕。“因为家里没有桌子,小金铭每天都躺在床上写作业。”而且“同学都是一人一个房间,俺家给不了她那么好的条件”。确实,比起来一般家庭给孩子提供的学习桌、学习机、小书房、电脑等,小金铭在家并不具备基本的学习条件和必要的学习用具。

“铭铭脸色发黄,到医院一看,

医生说她营养不良!”最要紧的是,在不少孩子营养过剩的当下,靠“人家不要的菜帮子”下饭的小金铭,连营养都跟不上,学习精力哪里来呢?

但是就是这样一学习时间和精力都没有保证的孩子,能够“每年都得奖状,学习也好”,根本的原因在哪里?孝道使然也。

孝心跟学习成绩能扯得上吗?《论语》首篇《学而》说的就是为学,“君子务本,本立而道生。孝弟(tì)也者,其为人之本与?”儒家认为,孝弟是做人的根本,做人的根本树立起来了,大道的最高境界也就出现了。小孩学习的动力究竟是什么?一笔数目不小的压岁钱,一件价钱不菲的名牌服装,还是一顿饕餮大餐?

“神马都是浮云”,都只能是一时的。学习真正的、不竭的动力不是来自身外,而是自身的孝心、责任感!

一个人自小就从孝顺父母、尊敬师长做起,致力于追求做人的根本,在真干中培养自己对家庭、对集体、对社会,以至对整个世间万物的责任感,而不是心中只有自我,就不会计较衣食住行的好孬,不会把家长老师的教诲当作耳旁风,不会经不起网络游戏等等的诱惑,听讲做作业自然也不会心有旁骛,如此这般,何愁学习成绩上不去呢?

每个孩子都可以比小金铭学习更好,如果单纯从学习条件论;不是每个孩子都能赶上小金铭学习好,需要家长反思孩子的根是否扎好。

孩子为压岁钱维权的是与非

□殷国安

16岁的小刘一直盼着今年的压岁钱,因为他想给自己买台电脑。可小刘的妈妈不同意了,要求小刘今年的压岁钱要全额上缴。日前,不服气的小刘致电长沙市司法局12348法律服务热线咨询,他想知道,压岁钱到底是妈妈的还是自己的,他能不能买自己想买的电脑。(1月31日《潇湘晨报》)

孩子和家长因为压岁

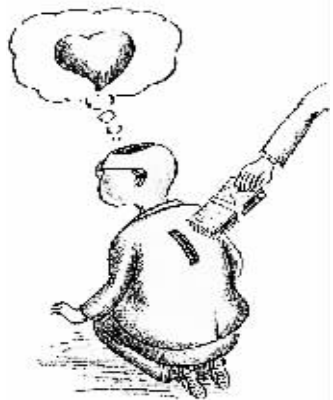
钱使用问题发生矛盾,这样的事情在许多家庭都发生过,而解决矛盾的办法无非是两种:一种是孩子凭“取闹”而获胜,一种是家长凭“权力”而掌控。现在,16岁的小刘却想到了诉诸法律,这倒是一个新的途径。我对此是很赞赏的,这标志着青少年一代法治观念的增强。

但是,律师的答复却让我觉得可笑:家长、亲友给小朋友压岁钱在法律上应认定为赠与行为。孩子

虽然未成年,但仍具有接受赠与的权利,也就是说压岁钱是属于孩子个人的财产。《合同法》是否适用于调整家庭经济关系我不知道,但我认为,压岁钱不是一种简单的赠与关系,其背后还有亲情原因,甚至是交换关系。亲戚朋友之所以给孩子压岁钱,是因为其父母之间的往来,表面看是送给孩子的,其实是对孩子父母的回报,有些还需要父母作出补偿呢。律师居然说这是孩子

靠赠与获得的个人财产,也太大把法律教条化了。

当然,我还是想建议我们的家长,制定一个比较好的压岁钱管理使用制度,总的原则是,不妨承认压岁钱归孩子所有,同时采取所有权和使用权适当分离的办法:钱是孩子的,但使用要经过批准;或者实行小额自主,大额或超额审批的办法,帮助孩子规划,让孩子学会理财。千万不要全部上缴,不要实行高度集中的“财政体制”。



【水宜生】特约连载



崔炳文 著

远山重叠,镶在浩瀚的天际中,那一块块大小不均、方圆不规的山田边,参差不齐的树林中,那苍劲挺拔的柿树,更为耀眼。树上紫红的叶子中,青的,绿的,绿中带黄的柿子,似玛瑙,似灯笼,晶莹剔透挂满枝头。清代赵之屏有《列柿流丹》诗云:

离离琼实,林列润澗。
气严青女,点绛聿新。
载言载笑,红肥遇春。
寸心若此,奚愧臣邻。

柿子是拯救人类灾难的“圣果”。每到春末夏初柿树开花的季节,满树的花朵,一枝枝,一串串,甜甜的,酸酸的,顶风香十里。成群结队的蜜蜂、蝴蝶,为它增添了无限的色彩。一场春风,一场雨,风雨过后,满地的花朵,小柿子遍地一层。成为儿童们的珍品,拾到家里用线串起来,拴在手腕上,挂在脖子上,驱邪,清脑,提神。

说它是“圣果”是有据可谈的,每到水涝、旱灾之年,柿子压弯枝头。秋后摘下柿子晾干,与秕谷糠掺和晒干,不霉,不馊,在锅里炒炒,磨成面,用开水拌拌吃,香甜,减饥,祛痰,润肺。柿子帮人度过灾年。

“圣果”能解人饥荒之难,可它难除人的精神创伤。韩振淇的“圣果”又在那里?他迈过了鹿楼到了柴厂,挨着的是扒厂,他停下脚步,看了几眼依山而居的小山村。山村不大,绿树葱葱,人来人往,鸡鸭走动,不时传出几声狗叫声。深山出俊鸟,淇河岸上气候湿润,女孩的肤色细润,加上文化积淀的熏陶,骨子里露出一股文雅、清秀、脱俗不凡的气质,被世人称为美女。“厂”是该村出过嫖妃美女的地方。朝中大员,地方官员路过该村,武官下马、文官下轿,必须礼拜。

一辆公共汽车迎面驶来,又呼啸而过。唉,来时与陈晶坐公共汽车来的,在车上她指着那山,指着那村,指着那树兴奋不已。今天,她去实现自己的人生目标,迈出了坚实的一步。自己呢?又走在这条回头路上,所不同的是坐汽车换成了步行,由美好的憧憬变成了沮丧。回去咋向大人交代呢?那一年,刚上初中,有一天下午,陈晶找她一齐回家,他不解地说:“刚开学,我不回。”陈晶一个人回去了。回到家就哭着说:“学校吃饭得排队,夜里几十个学生睡在一个大铺上,挤得翻不过身,有的半夜咬牙,有的说梦话,有的打呼噜,一夜睡不好觉,叫他一块儿回来,他不……”

石头娘说:“甭哭了,明天叫他回来,就不回去咱娘来打你了!”他回来了,一进门,他娘就吵他:“咋,晶晶用着你了,跑个路能把脚跑大!她自己回来你就咋放心?”从此,两人清早一块儿走,一块儿回来,朝夕相处,形影不离。

他拖着疲倦的身子来到淇河边,清清的河水,缓缓地流着,一只小鸟落在河中的水草上,发出叽叽的叫声。小鸟红红的尖嘴,圆圆的小眼,漂亮的羽毛,起伏着身子,压得水草上下摆动,水中的倒影时隐时现,好一幅水景画。他耳边又响起陈晶昨天晚上的诗句:

我要当一只小鸟,做巢在你的肩

上;
我要做一件棉袄,贴在你的胸前;
为你带来快乐,为你暖和胸膛。
……
上高中时,老师要她报考音乐学院,说她具备歌唱家的天赋。那年,他们一块儿从学校回家,陈晶唱起《淇河的传说》,歌词是:

古时候,
有一个神仙,
来到太行山的东边,
抡起天斧劈开了高山,
劈开了大泉,
一辆公共汽车迎面驶来,又呼啸
而到了平原。
古时候,
有一个神仙,
她撒把种子,
大地绿油油一片。
她教人种田,
教人建造家园。
古时候,
有一个神仙,
她撵来牛羊,
她撵来了鸭鹅。
天长日久,
她的身子化成了山河,
呼吸化成了云朵。
她的名子叫女婿,
后人给她修庙,
代代供奉,
代代传颂。
……

她的歌声,字正腔圆,委婉动听。歌声唱得路上前边的人放慢了脚步,后面的人紧追不舍。就连拉车的小毛驴也不踢不叫,耸着耳朵,啪唧啪唧有节奏地打着拍,仿佛听得入神入画。

韩振淇也听得激情大发,要来个二人大合唱,他刚一张嘴,小毛驴惊了,“呱呱一根瓜”叫个不停。

又一阵驴叫声在他身后响起。韩振淇吃惊地回头一看,是舜牛赶着小驴车走来。车上还坐着他的儿子小满囤。他连忙打招呼说:“舜叔,您去哪

了?”
舜牛从车上下来,故作惊讶地说:“小儿唉,你咋步行回来了?你老岳父没用小鳖盖车送你回来?”
小满囤从车上跳下来很亲近地说:“石头哥,上车吧。”
舜牛把脸一沉说:“你这小儿,你哥的屁股能坐这驴车。”他又扭脸皮笑肉不笑地对石头说:“你看,你叔要是开辆汽车、拖拉机,不用你吭,都让你乘车走了。这是辆驴车,屈你的身价。”一扬鞭说,“满囤上车。”

小满囤看看车真走了,不解地挠挠头追上车,喘着气说:“爸,石头哥坐坐咱的车,咋了吗?”
“你懂啥,能盼街坊买匹驴,不盼家族出个举。韩老大也是能呢,想当人家的女婿。也是漫地烤火一面热,看那个样,八成是叫陈老二撵回来了!”

小驴车慢慢消失在河滩的拐弯处,韩振淇看着那远去的驴车,他感到困乏了,肚里咕咕叫起来,腿肚酸痛,眼前一阵阵冒金星。他不想向前再迈一步了,没脸走进槐树庄,迈上高门台。一屁股坐在草地上。好舒服呀,好似童年在母亲的怀抱中,闭上了眼睛。秋风拂面,像妈妈的抚摸;小鸟的歌声、哗哗的流水声,像妈妈的催眠声,使人温心,使人心醉,慢慢进入了梦乡。

太阳落山了,梦中听到一个老人的呼唤,他猛地睁开眼睛,是三爷坐在他面前。他那慈祥的面孔给人以安慰,咧着嘴笑了笑说:“醒了,睡一觉舒服。你爷在世时常说的一句话,‘劳累一天,难得一宿;劳累一生,难得一眼’。过去不成景年,我到山里换炒面,去一趟不容易,想多换点,你三奶给我做的新袄脱给人家,换一百多斤。一气过来河,放下扁担歇歇再也迈不动步了,到家一觉睡了一天一夜。人在外边不管有多大的困难,有多大的委屈,回到家睡一觉,一切都过去了。人一生,啥东西都可以没有,啥委屈都可以接受,不可以没志气。回家吧!”

炊烟笼罩了整个槐树庄。
正坐在二门下做饭的石头娘,看到儿子归来,一切都明白了,一股热流从心中涌出,她赶忙捂住了嘴,没有哭出来,昏过去了。

夜已深静,蟋蟀仍在无休止地鸣叫着。屋外不时传来火车的喘气声和鸣笛声。韩世诚两口睡在东屋的北里间,韩振淇睡在南里间,一家三口人翻来覆去,谁都没睡着觉。石头爹说:“喝水不喝?我给你倒碗水吧?”

“不喝。我光想哭,又哭不出来。心里撑得难受。真是人心隔肚皮,虎心隔毛皮。这个陈老二,没当兵走之前,说的比鳖蛋都圆,有本事了,成了不要良心、翻脸不认人的白眼狼。你不叫俺孩子,你叫你姐来叫俺干啥?你不愿意跟俺结亲戚,俺粘你了?你这样捉弄俺!你有本事给你姐找个当官的,俺也不眼气。”

“他也是官大脾气长?多大个官呀!可不知道自己姓啥叫啥了。宾馆是他家的世袭产业?咱父亲常说的一句话,‘上帝叫你灭亡,首先让你疯狂’。谁也不知道谁过到哪呢?也是个人得志狂,看他能混到那一步。还是三叔看得透啊,他见石头跟晶晶上车,三叔长叹一声给我说:‘去不去吧,陈老二眼里能盛下咱?’办到这儿也好,不经风霜,不知人间的世态炎凉。人不怕穷,不怕受欺侮,就怕没志气。只要有志气,当个养殖专业户也能成个万户。” (17)



中国健康饮水倡导者
鹤壁专卖: 鹤壁日报社1楼
热线: 3338633 13323926333