

# 第三届中国鹤壁民俗文化节开幕在即 新区各表演队位置划定

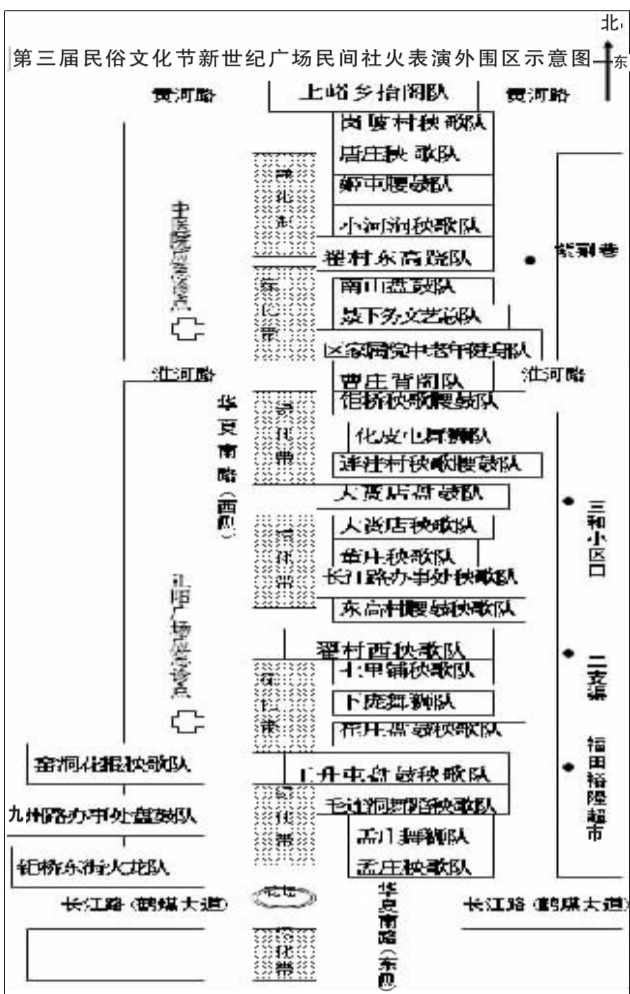
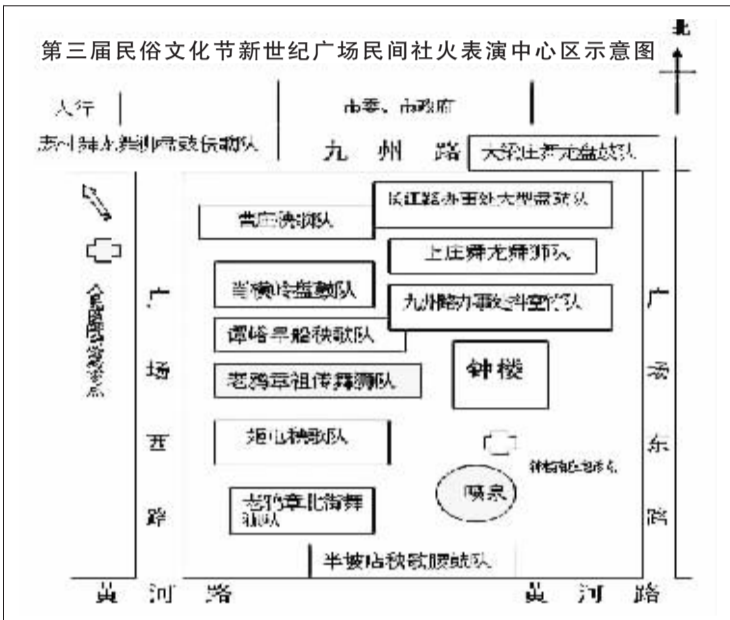
□见习记者 夏国锋

晨报讯 昨日,记者从淇滨区社火表演领导小组办公室了解到,第三届中国鹤壁民俗文化节开幕当日,新区新世纪广场各社火表演队演出位置已划定,届时市民可根据爱好到相应区域附近观看节目。

据了解,表演区集中分布在新世纪广场北侧、西侧、南侧和华夏南路东侧(如下图和右图),各类节目则交叉排列,既显得节目丰富多彩又避免了集中观看时拥堵现象的发生。本次集中表演

时间为当日上午9时40分至10时30分,届时,来自淇滨区43个表演队的4500余名演员将以近20种各具特色的表演形式为市民们奉上一场豪华的民俗视听盛宴。

工作人员提醒,表演区及附近有有关路段将于当日早上7:00后实行交通管制,市民出行应避开有关路段。观看表演时要爱护花草和公共设施,听从工作人员安排,不得起哄、拥挤,更不得进入表演区内观看。观看中还要注意安全,看好孩子和财物等,遇到意外情况要及时与现场的工作人员取得联系。



## 景区精彩活动持续一个月

□记者 李鹏

晨报讯 为了让第三届中国鹤壁民俗文化节更加精彩,2月13日,记者从市旅游局了解到,我市各景区举办的精彩活动将持续一个月,让市民大饱眼福。

据介绍,在大伾山、浮丘山、云梦山、古灵山举行的“盛世淇河酒·礼待天下客”鹤壁景区寻宝,时间从2011年2月12日(农历正月初十)至2011年3月12日,游客都可参加;在大伾山、浮丘山、云梦山、古灵山、淇河天然太极图、金山、五岩山举行的“中原摄影家看鹤壁”民俗摄影大赛活动,时间从2011年2月3日(农历正月初一)至2011年3月4日(农历正月三十),摄影家协会会员、摄影大赛活动嘉宾可免费进入景区采风,通过相机拍摄精彩瞬间,广泛宣传我市的旅游资源,打造鹤壁旅游目的地形象;在大伾山广场南侧举行的捏泥咕咕体验活动,时间从2011年2月3日至2011年3月4日,宋学海、王学峰、宋凯战、宋庆春等泥塑大师进行现场表演,并现场指导游客捏制泥咕咕。与此同时,在大伾山阳明书院举行的戏迷派对活动,演出与景区有关的戏剧节目,还会有著名戏剧家登台献艺。

除了以上大餐外,各景区还会有玉兔迎宾、女娲赐福、财神送财、撞吉祥钟、舞龙舞狮、旋转木马、斗牛表演、有奖投标、抬花轿等丰富多彩的活动。

市旅游局印制了1万张第三届中国鹤壁民俗文化节民俗文化旅游活动优惠券,持有优惠券的外地游客,进入大伾山、云梦山、古灵山3个AAAA级景区,执行15元/人的票价标准,进入其他景区执行10元/人的票价标准。

## 150多位志愿者服务民俗文化节 大专以上学历者占八成

□见习记者 徐广静

晨报讯 13日上午9点30分,第三届中国鹤壁民俗文化节志愿者服务工作动员暨培训班在市联通公司二楼会议室进行,150多位志愿者接受了礼仪、安全事项等方面的培训。

据了解,自1月6日市志愿者联合会开始招募第三届中国鹤壁民俗文化节志愿者以来,社会各界人士纷纷前来报名,共有249名志愿者报名参加了此次活动。当天参加培训的志愿者共150多名,年龄最大的55岁,最小的19岁,平均年龄是29岁。其中有60多名是已经参加过第二届民俗文化节活动的志愿者。培训会从认识庙会、热爱庙会、搞好服务展示形象三方面出发,向在座的一百多名志愿者阐述了庙会的渊源和发展。最后由专业的礼仪培训师为志愿者讲解了在参加活动时所需注意的礼仪方面的问题。

“今年招募的志愿者不论是整体人数还是学历,相对于去年都提高很多,今年的志愿者人数增至249人,大专以上学历的志愿者占到了80%。”市青年志愿者协会负责人张志高说,“今年的参与面很广,有关机关单位的工作人员、企事业单位工作人员、个体工商户,还有在校大学生,另外有20多名来自外市的志愿者,这充分说明热爱鹤壁、关注鹤壁发展的人越来越多,阶层也越来越广。”

### ·开栏的话·

“游人如织,客商云集”是历代人们对浚县正月古庙会的印象,可见,除了游人多之外,众多的传统摊位也是正月古庙会的重要特色。对于正月古庙会的商业活动,1990年版的《浚县县志》是这样描写的:豫冀鲁皖晋商贾如期赴会,绸缎布匹,京广杂货,一应俱全。在时代发展过程中,很多传统商品已经离我们渐渐远去,在这个栏目中,记者将视角聚焦在这些常年赶正月古庙会卖商品的摊贩身上,他们之中既有本地人也有外地人,他们亦商亦农,他们坚守着传统的工艺,庙会成就了他们的同时,他们也成就了庙会。

## 古庙会印记 庙会上的那些老摊贩儿

# 三代炸虾 美名远扬

晨报记者 张小娜 / 文 张志嵩 / 图

在《重修碧霞宫碑记》中,对于浚县古庙会的盛况是这样描述的:家家户户香客满,送往迎来不得闲。在商品经济如此发达的今天,浚县古庙会更是为浚县县城的人带来了无限商机,古庙会期间,家家户户都做着小生意,可以说是全民经商,其中浚县县城的炸虾可以说是古庙会的一大特色。

对于常年来正月古庙会赶会的老香客来说,回家的时候买回去一些炸虾是一种礼节,他们会将炸虾赠送亲友,买炸虾已经成为他们坚守的传统。

浚县正月古庙会上的炸虾的历史已经不可考证,这个行业是浚县的一个特色,一代又一代地传承下来。每年正月古庙会上卖炸虾的商户都非常多,今年也不例外。2月11日,记者在庙会上发现,在这些商户中,62岁的朱好堂的炸虾铺堪称规模最大的,他的炸虾铺在一个月的庙会期间,能卖一万斤炸虾。

### 卖炸虾已四十多年

今年62岁的朱好堂,卖炸虾已经有四十多年了,现在的弟弟也租了门面卖炸虾。朱好堂的父亲和祖父是卖炸虾的,他十几岁开始就在父亲的摊位上帮忙,18岁那年,他参军了,退伍回来后,他就开始卖炸虾。

他告诉记者,他父亲卖炸虾的时



正在为顾客称炸虾的朱好堂。

候是挑着担子步行到滑县、濮阳等地。到他卖炸虾的时候则是骑着自行车去,他一次带60多斤炸虾,到滑县沿街叫卖。那时炸虾才几角钱一斤,一趟也就卖几元钱。那时候还在生产队里,他用卖炸虾的钱买队里的工分。

平常卖炸虾都是小打小闹,真正大干的时候就是每年的正月古庙会,一般从正月初四开始支摊,一直到正月月底才收摊。

### 一月收入相当于两年工资

因为投资比较大,朱好堂一般是

跟别人搭伙卖炸虾,他在当地德高望重,而且做炸虾比较有经验,村里的人都愿意跟他搭伙。他告诉记者,每天卖完炸虾的钱,搭伙人都会主动把钱交给他,到散伙时,他会把钱拿出来分。每年支摊前,他们都会到庙里去祈福,如果达到了自己的愿望,他们就会还愿,一般是选个好日子放鞭炮或是放电影。

据朱好堂介绍,他一开始搭伙在古庙会期间卖炸虾到月底还分不到钱,只是分一些炸虾剩下的米面和油,给家里人尝尝鲜。后来,能分到20元钱,1982年他分到了70元钱,到1983年的时候,他居然一下子分

到了800元钱。“当时建筑工一天才两块钱,800块钱相当于普通人两年的工资。”分到钱的当天,他和家人都特别高兴,他当天花了30元钱买了一万响的鞭炮,那时候,30元钱是个不小的数目。

### 炸虾手艺走出县城

朱好堂告诉记者,炸虾要想打出名气,选材料非常重要,过去都是用米面,用自己的碾子碾成米面,然后炸成虾。现在用的是玉米面,而油都是用上好的驴油或马油。他告诉记者,以前和面的时候都是用手,非常费力,现在他们搭伙的人发明了一个和面的工具,大大提高了工作效率。现在每天都能炸200多斤炸虾。他告诉记者,现在卖炸虾的高峰期还没有到来,正月十五至正月二十四期间是卖炸虾的高峰期,那几天简直忙不过来。

他现在年纪大了,主要负责烧火,烧火是非常重要的环节,火太大或者火太小都会严重影响炸虾的质量。“现在也不是为了挣钱,主要是觉得成了一种责任,每年都干,突然不干了,会很不适应。”朱好堂说。

朱好堂告诉记者,县城有很多人带着这门手艺到外地做生意了,到北京、拉萨、西安等地,靠着这门手艺,他们在外地闯出了自己的天地。