

『本期话题』

北大女硕士回家乡甘做油漆工

【话题背景】

普通话甲级、英语六级、法语初级；2002年毕业于河南大学历史文化学院，2005年毕业于北京大学研究生院。撰写的文章《地名更替就像编年史》、《北京老地名：改和不改的理由》分别在《新京报》、《中外文化交流》上发表……

看了上面的简历，你能与一位一身工装，满身油漆，正在墙壁上练习抹涂料的油漆工联系在一起吗？

北京大学硕士苏黎杰，毕业留京后，在大学里教过书，也在公司里任过职，曾一度努力地想融入大城市的生活，但总感觉工作和生活状态不理想，甚至有置身繁华都市之外的落寞感。2009年她毅然放弃大城市的工作，回到了家乡，当起了油漆工，自称日子很踏实，精神很放松。

(详见今日9版)

开栏的话

新闻话题本期和大家正式见面了，每期评说一个话题，欢迎您将感兴趣的话题、想法告诉我们，可以是时事热点、民生话题，也可以是舆论焦点。邮箱地址 qhcb123@126.com，也可加入新闻话题 qq 群 (1624266598) 参与讨论，真诚期待您的参与！

【网络热议】

北大硕士何以沦为油漆工？

徐晋如：北大硕士何以沦为油漆工？苏黎杰果断地选择当一名体力劳动者，我并不认为这是她理性规划职业的结果。一直以来，家中希望她做一个社会地位比较高的人，这给她极大的压力，但现在她终于决定向下走，这只能说明她本身没有向上的愿望。

yayama：太屈才了吧，爸妈养她这么大，本来指望她光宗耀祖，这下可好！社会上可选择的职业那么多，干什么不好呢，非要去当油漆工？

毛毛虫：我感觉她太浪费社会资源了，能力越大、责任越大，当油漆工不能把她所学到的东西回报给社会，想回家乡，可以回家乡做其他工作。

yuji：她能抛开面子，迈出去这一步，其实也难怪可贵的，至少没在家啃老。

不和谐的儒家：苏黎杰不是一个人在战斗，中国严重滞后的研究生培养体制，每年制造无数这样的悲剧。

业之峰：大学生找工作专业不对口，再到技工学校去学习，这并不代表学生个人或大学教育的失败。“活到老学到老”，大学生在就业过程中发现自身的不足，重新学习技能，提升自己能力，是适应社会要求的体现。苏黎杰，加油。

jiaxiako：想起之前复旦自杀的那个女硕士，有些悲哀。日子是过给自己的，只要心里踏实就好。



孙海潇 图

【媒体声音】

北大硕士当“油漆工”值得期待

当越来越多的“小白”们因为高房价、高物价而选择“逃离北上广”的时候，苏黎杰给出的离开原因是“曾一度努力地想融入大城市的生活，但总感觉工作和生活状态不理想，甚至有置身繁华都市之外的落寞感”。回到家乡后，熟悉的乡音乡情让她一下子找到感觉，“我感到自己的心一下子踏实了！”从此经常油漆满身。苏黎杰对自己的这份工作坦然而且满足，并说体力劳动让自己的精神很放松，让我们看到另一种精神价值：务实。

有人质疑，北大硕士刷油漆不是知识贬值吗？这种看法太机械。一个人是否有成就，部分地取决于“干什么”，但更取决于“怎么干”。一个硕士生的知识水平和文化视野，很可能跟她的“油漆工”职业发生“化学反应”，最“底层”的工种，可能有利于她对生产组织、企业管理等等有深刻而扎实的见解，出色的管理者恰恰最有可能从苏黎杰们当中产生。

(据《钱江晚报》)

【第三只眼】

过自己真正想要的生活

按照世俗的眼光，北京大学的研究生就应该有一份好工作，在城市里过得很光鲜，这样才符合其身份，才不枉读了那么多年的书，才不会丢自己和北大的人。说实话，这个社会的价值观和幸福观真的很单一，没人知道你承受多大的压力，没人知道你生活得到底幸不幸福。

在我看来，这位北大的女硕士是勇敢的，也是令人钦佩的，因为，摆脱世俗眼光，追寻自己的内心，过自己想要的生活，实在是一件很难的事情，这不仅需要一颗强大的内心，还需要巨大的挣脱世俗束缚的勇气。敢于抛弃既得的一切，朝着自己想要的生活迈出步伐，没有几个人能真正做到。她的书没有白读，因为她明白了生活的意义。生活是为了幸福，幸福是自己感受的，而不是给他人看的。钱并不能代表一切。

愿更多的人能真正地为自己而活，过自己真正想要的生活。

(李金磊)

【水宜生】特约连载



崔炳文 著

她把韩振淇的轮廓画好，又在他身后画了一棵老槐树作为参照物，远景是隐约可见的淇河。

她下功夫将画画好，认真涂好颜色，仿照启功的字体写上“躬耕状元”四个字。又一想，不如题名“状元在攻读”。吃过晚饭，她推开了妈妈的画室，献上她的得意之作。

画家见女儿拿着作品进来，看了好一会儿说：“主人公的神态是什么？是痴迷？是饥渴？是茅塞顿开？我看不出来。这幅画从你画的神态看，也可以说是消遣，也可以说是无聊，哪有攻读之神？”

专家就是专家，句句都敲在点子上。女儿的喜悦不见了，换成了一脸窘迫。母亲怕伤了女儿的自尊心，又指着画布上的几个字说：“启老的字是在宋徽宗瘦金体的基础上形成了自己的风格，他的字线条清秀流畅，外松内紧，有中庸和谐之感，你学他的字就得学他的精髓。”女儿深深地点点头。

她又问女儿，“你画的背后的槐树是国槐，还是洋槐？它俩的枝叶可不一样。”

女儿说：“韩振淇说是一棵几缕粗的老槐树，洋槐哪有几缕粗？这条河叫淇河，历史上很有名，《诗经》里都有不少描述它的诗篇。”

女画家惊问：“他是韩家门楼的人？”

三十七

韩振淇被许含之带到了校长的书房里。

许校长听到敲门声，扭头看见了女儿身后的韩振淇，他把身子探过去，盯着看了好一会儿，才猛然站起来，惊讶地喊：“石头——”

他上前拉住韩振淇的手，久久没有放下，“你奶奶还好吗？”

“奶奶已经去世了，走得很安详。”韩振淇说。

许校长拉着韩振淇的手，好久没有说话，泪水潸然而下。他流着泪说：“我在你家堂屋住时，你奶奶待我就跟亲妈一样，她做的面条又薄又细又筋又好吃。唉，我一直说去看望她老人家，一直没有去成……”

他抹了把泪说，“我写了好多封信，都原样退回来了，说是‘地址不符’，是咋回事呢？”他说着取出信给韩振淇看。

韩振淇一看，笑了：“您写的地址还是卫东彪大队，当然收不到了。粉碎‘四人帮’后，老家的村名就恢复成槐树庄了。我爸一直挂念你，来的时候让我一定找您，还让我拿来了您离开我们家时留下的信。”说着，他从口袋里掏出那张发了黄的信纸，双手递了过去。

许校长的眼睛又湿润了，他长出一口气说：“你们一家人是我的大恩人！我早听含之说了，你上学报到时就当了一回英雄，真是虎父无犬子！对了，你爸现在干什么？”

“在村里担任支部书记，在家里也时常念叨您。”

“我何尝不想念你们那儿呀？恢复工作后，我坐火车从鹤壁经过时，都想多看几眼。西边的太行山没变，淇河也没变，水还是那么清澈见底，沿京广铁路的那么多河流都被污染了，唯独淇河还保持着难得的清白身，难得呀难得！”

书房的门推开了，许含之的妈妈端着一盘削好的苹果进来，她看韩振淇站起来，赶紧说：“坐坐，来到咱家了，没那么多礼节。你许伯可想你们一家人了，老是念叨，没有你奶奶、你爸，也就没有我们全家。”

许校长苦笑着说：“如果当初真的投河自尽了，恐怕现在坟头的草都一人深了……”

许含之的妈妈怕又勾起丈夫更多痛苦的回忆，忙打断丈夫的话说：“振淇，以后不要在学校食堂吃饭了，来家

吃饭。老许，今天的午饭在家做，还是到饭店吃？”

“在家吧，今天我下厨。”许校长兴奋地说。

“现在你许伯做饭可不用压砖头、擀板凳了，顶个二流厨师用，今天就让他给你亮一手。”许校长的爱人说着，自己先笑了。

许校长边干活边和韩振淇聊天，“你阿姨姓齐，其实姓爱新觉罗，在以前可是皇亲国戚，原来是画院的专业画家，咱校教学时也涉及到动植物绘画，就调过来了。你喜欢绘画的话，可以跟我齐阿姨学。”

韩振淇点头笑了笑。

许校长又问起“老拧劲”的近况，听了韩振淇的介绍后，长叹了一口气说：“我们也不该全把责任推到他身上，他也是时代的牺牲品。他尽管形式上加入了党组织，当上了干部，观念仍停留在封建意识上，把权力当成压迫别人的工具。经验、教训告诉我们，我们要立于民族不败之地，走在世界的最前列，从中央到地方必须要建立一支庞大的知识化、专业化的高素质干部队伍。”

韩振淇等着许校长说下去，许校长却向他提出了问题：“看报纸上说，农村土地承包以后，河南现在是卖粮难，农民增产不增收？”

“是。土地承包以后，农民种地的积极性上去了，产量上去了，现在确实是卖粮、卖棉难。粮管所没有仓库盛，粮食一时半会也运不出去。今年的小麦粮管所采用的办法是国家统一收购，谁家的粮食还放在谁家保存。堂屋里盛的全是小麦、玉米。我爹在家里还说，这也不是个办法呀！”

“我现在牵头承担着国家一项研究课题——如何发展农村小康生活，你愿意不愿意参加？利用课余时间，假期到农村考察，调研，写出可行性报告，供党中央领导决策时参考。”

韩振淇犹豫不决：“我担心自己的

能力和知识水平难以胜任。”

许校长站起来，拍了拍韩振淇的肩膀，信任地说：“你要相信自己，你的农村经历和你的兴趣是你参与这个课题最有利的条件，也是你最好的老师。”

韩振淇说：“校长，能让我考虑考虑再答复好吗？”

“你们爷俩一会儿可成了忘年交了，燕窝发好了，该下厨亮你的厨艺了。”许含之的妈妈走进来说。

许校长说：“好了，振淇，我对你提一点要求，不要死读书、读死书，要风声雨声读书声声声入耳，下个星期天，我带你到天坛祈年殿看看，立志搞农业、搞畜牧业的人我觉得都应该到那个地方看看。”

三十八

星期天到了，天刚刚时，许校长就带着女儿和韩振淇来到了天坛。

许校长边走边对韩振淇说：“祈年殿也叫祈谷坛，年字的本义是五谷丰收的意思，祈年殿就是帝王祈祷风调雨顺、五谷丰登的地方。明清两朝的祈谷大典，均举行于农历正月十五日。在祭祀的前一天，皇帝要到皇乾殿上香行礼，将‘皇天上帝’和皇帝祖先的牌位恭请到祈年殿内，然后再到神厨、神库观察祭祀物品的准备情况，巡视完毕返回斋宫斋戒。”

(35)



中国健康饮水倡导者
鹤壁专卖：鹤壁日报社1楼
热线：3338633 13323926333