

会买东西的大狼狗

我一岁多随父母到开封，直到1958年初的寒假才随家搬到郑州。在开封时，初住无梁庵街，大约快四岁的时候搬到游梁祠街，那时年龄大些了，印象比较深刻。

游梁祠街的南部有一个孟子游梁祠，街的得名与之相关。和一般街道不同，游梁祠街由游梁祠前街、游梁祠中街和游梁祠后街组成，是一个工字形的街道群，这是很少见的。可能是因为这个祠的东面、北面和西面分别临着前街、中街和后街，大家都舍不得和先贤的因缘，就取了这么一个折衷的办法。

游梁祠前街和后街是南北街，东西由中街联结。在游梁祠前街上，有一个杂货铺，位于与中街的交叉口处；在游梁祠后街，则有一家“德国人”，他们家与中街的位置关系与前街的杂货铺相似。

我之所以不厌其烦地述说街道的地理位置，是因为在后街的“德国人”家里有一条大狼狗，它是本文的“主人公”，而这位“主人公”的事迹，则与前述杂货铺密切相关。

本文所说的“德国人”，其实是一个中德联姻的家庭。男主人是一位留学德国的工程师，女主人是他的德国血统的太太，夫妇俩有一个男孩，比我年龄大些，黄头发，瘦瘦高高的，我们

这些纯粹中国血统的中国小孩常欺负他，不过并不带什么恶意，他和我们玩得也很好。

“德国人”家保留了一些外国人的做派，比如，院子大门上有一个门铃，来访者要先按门铃才能和主人搭话。我见过这位德国太太和邻居聊天，神情自然，很是家常。最是在孩子们心中感觉不凡者，是他们家的大狼狗。

小时候，开封养狗的并不少，可那是一条纯种的大狼狗，这在当时就少见。记得那条狗很是漂亮，灰色的毛皮，靠近肚子的部位毛色似乎有一点点发黄，现在记不很清了，也许它常常在夕阳下从东到西奔跑，给了我一个美丽的错觉。

这条狼狗主要的英勇事迹是常常替主人购物。前面说过，在前街与中街的交叉口上，有一个杂货铺，那是“街长”家开的，卖各种日常小杂货，还备有一架手摇的轧面条机，供街坊们轧面条用。家里大人忙得顾不过来时，常打发我们这些小孩子去轧面条。每次交一两分钱，可以轧一两斤面粉的面条，很方便，也很使我们这些无事的小孩子快活。轧面条时，常看到“德国人”家的狼狗跑来购物。它嘴里衔着一个小竹篮跑来，篮中有一点零钱和一张纸条，纸条上写着购买物品的名称，通常是香烟、火柴之类。杂货铺的老板将

所购物品和找回的零钱放进竹篮，狼狗衔起竹篮，跑回家去交差。我们这些妒火中烧的小孩常常向狼狗作恐吓状，而它似乎并不在意，迈着轻快、优雅的步伐旁若无人地绝尘而去，令我们大失颜面。

我很怀念这条大狼狗，常向人讲述有关它的情况。近年来，我讲这条大狼狗的故事，是想说明，我小的时候，社会风气好，一般商家都能做到童叟无欺。我常用这样的话结尾：那时，不要说是对老人、孩子，连对一条购物的狗都不欺。

上午课间操时，我在教师休息室小憩，又向同事们说起这条狗。没想到，一个外语系的女老师说，要是现在，不把它煮来吃了？说话人对狼狗并无恶意，只是借以表达她对社会现实的一种忿懣，可我不愿这种设想与我记忆中的这条大狼狗联系起来，决定以后再也不要轻易讲述有关它的故事了。

附记：游梁祠后街“德国人”家的对门，是我的老同学张宏石（小名石头）家。张宏石的父亲是河南大学医学院院长、留德医学博士张静吾教授。前些年，见到石头，我问起“德国人”一家的情况，石头说，他们家“文革后”到德国去了。当时匆忙，不及问大狼狗的事儿，不知它的下落如何。

□姚小鸥

摄影作品



笼中雀



晨意

以上图片均为田长海摄

旧貌换新颜

——游鹤壁有感

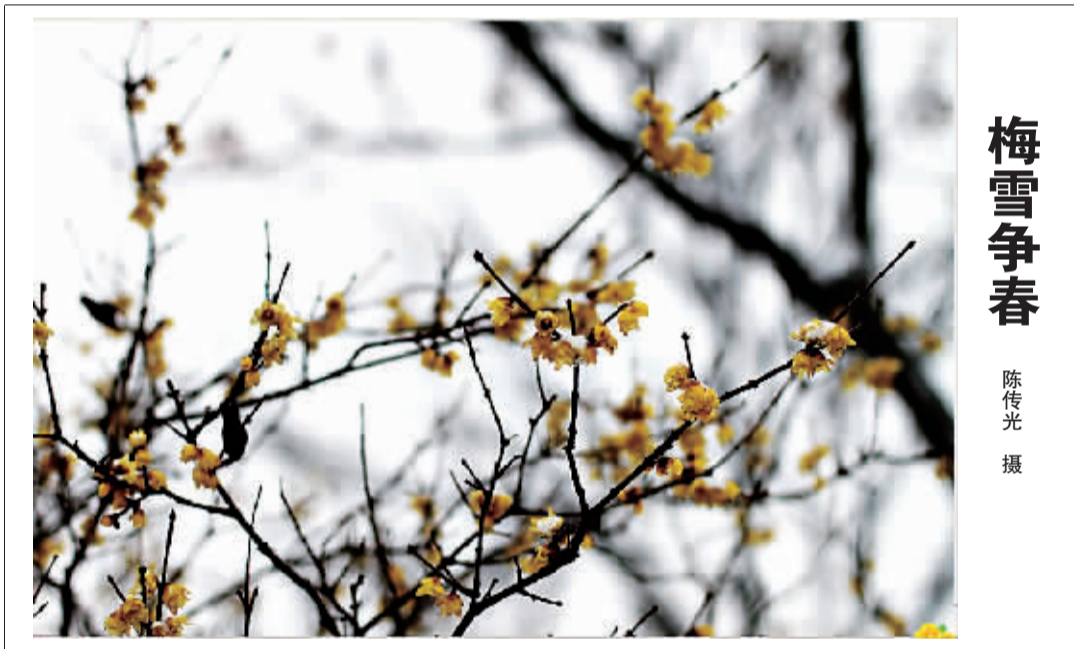
□柯常斌

三十年前来鹤壁，路窄车少行人稀，物资短缺难保障，市民生活水平低。如今再到鹤壁看，老城新貌不一般，物资丰富人如潮，车流不息马路宽。开发淇滨新经济，发展不忘老城区，棚户改造新规划，山城高楼平地起。新区规划超前瞻，摆放项目多亮点，生态淇河最宜人，景观楼群连成片。党政军民手挽手，招商引资起高楼，梧桐引来金凤凰，共谋发展争上游。

“一河两山”大文章，拉动经济促增长，民俗文化传承好，鹤城荣登优秀榜。政通人和百业兴，提升道德是根本，给力经济促繁荣，携手共建文明城。优惠政策留客商，放开搞活是榜样，众手捧月见真情，经济腾飞插翅膀。开拓创新展奇观，文化长廊淇河建，文人墨客竞才华，游人观瞻忘却返。富民春风吹大地，万众一心泰山移，日新月异变化大，中原明星数鹤壁。

梅雪争春

陈传光 摄



淇河边上爱情

□鹤煤五矿 苏英

坐车，从淇河大桥上经过。午后的阳光照射着水面，波光粼粼，如一袭光滑的锦缎，又似一块碧玉，纤尘不染。窗外的景色有些萧索，那些寂寞的游船就在河上泊着，似等着远去的爱人，河里倒映着垂柳的影子。

不知道在2000多年前，《诗经》里提到的淇水边上有没有垂柳，但我知道有爱情。多年以后，当繁华落幕，也许只有爱情不老。那时的爱情，有热烈，有决绝，也有惆怅。“淇水悠悠，桧楫松舟。驾言出游，以写我忧”，痴情的女子在浅吟低唱中表达着对远方爱人的思念，大胆、缠绵。世上只有文字是不死的，简简单单的十六个字，如一株青藤，缠绕了所有的相思与愁绪。时隔千年，我依稀窥见飘荡在淇河上的小舟，以及映在水面上的素颜。

《诗经》里的女子大多痴情。有位女子在《氓》中唱道：“氓之蚩蚩，抱布贸丝。匪来贸丝，来即我谋。送子涉淇，至于顿丘。”女子盼望着心上人来商量结婚的事，约定以秋天为婚期，“不见复关，泣涕涟涟”，看不到接她的车，不禁伤心地哭泣，那么绝望。在日复一

日的等待中，“既见复关，载笑载言”，终于看到接她的车，一面笑一面对人讲。一悲一喜，起起落落，毫不掩饰对恋人的盼望之情，用情之深可见一斑。

表达男女之间互相爱慕的情歌，是那首《淇奥》，“瞻彼淇奥，绿竹猗猗。有匪君子，如切如磋，如琢如磨。”在淇水蜿蜒的岸边，绿色的竹子修长而美丽，有一位有文采的君子，不仅容貌俊朗，而且性格稳重，心胸光明磊落。简洁的文字，把爱慕之情表达得淋漓尽致。

时光荏苒，发生在淇河上的动人故事转眼已过千年。爱情，这个文学史上永恒的话题，在今天已汹涌成河。这个年代流行速食爱情，合则牵手，不合则分，闪婚闪离也成了时尚。结婚必言房子、车子，殊不知物质考虑得多了，心里留给爱情的空间便少了。真正的爱情是两颗心的彼此吸引，是共同具备一些能引起心灵上共鸣的东西，无关其他。

《诗经》中的爱情，是人类最简单最原始的情感，是爱的觉醒。淇水有幸，见证了爱情，我亦有幸，被淇河哺育长大。

微小说

“我们分手好吗？”在小餐店吃饭时女友突然对我说。我没有回答她，继续低着头把饭吃完。结账时一共是19.8元。女友抢着付了钱。走出店门，我拿出十元钱甩给她，然后转身便走。“你站住！”女友喊着朝我追了上来，“既然你想把账算清，那我们就再算清楚点！”说完，她又找给我了一毛钱……当感情变成账的时候已经不用算了……（夏正正）

他大她快二十岁，对她很好，百般呵护，他们认识不到一年，他就执意要娶她。朋友都很羡慕她，她却犹豫不决，因为小时候一场手术意外使她不孕，他是独子，庞大的家族事业等他继承，她不想耽误他。

终于，她鼓起勇气向他坦承不孕的事实，他说我知道，当年那刀是我开的，这些年来我一直在找你。（方文山）

Sun li 祥隆雪糕

中国移动联盟商家特惠

积分换西点、面包

祥隆面包房
积分卡 50

全球通 1500分

动感地带 2500M值

发送代码 MD368 到 1065839988

* 二维码凭证三日有效。

活动地点：祥隆各连锁店 电话：114 转祥隆各连锁店