

# 合唱三“JING”

□新区 老慈

我超级喜欢唱歌，但没受过系统训练，独唱没人愿意听，转而爱上了合唱。听说市里要举办第四届合唱节的消息，我就盼上了。许多单位早早就吹响了集结号，我所在的单位却迟迟没有动静，我很是着急。单位不着急是因为有底气，我们团的成员大都受过系统的专业训练，拿起乐谱就唱，比一般人看书顺溜得多，半音、升降号、变调什么的，张嘴就来，真让人羡慕。我是靠着跟指挥的关系不错才挤了进去。这么说吧，如果不是我等几位挽和，我们团可以称得上鹤壁的专业合唱团。为了不给我们团丢脸，我给自己约法三“JING”，以激励自己有上好的表现，要不然合唱这么有意思事儿就会变得非常没意思啦。

第一“JING”就是安静。俗话说：要想气，一台戏。百十号男女随便整出点儿声音就能让指挥喊哑了嗓子，找不着北（指挥永远不会找不着调）。再加上人手一部或几部手机，现在那铃声多丰富多逼真呀，乐感差一点儿的随时都能被带到沟里。在参加排练时，我的手机一定是静音状态，这已成习惯。让手机不响我能做到，让自己别弄出音乐以外的动静这事儿有点难。早年当过几年教师，遇到什么事儿总爱掰开揉碎地评论一番，好为人师的毛病特不招人待

见。就像医生最怕爱看医书的病人一样，合唱指挥最怕我这号业余而又执著的爱好者。其实，在合唱团里，除了指挥，任何人都需要张扬自己的个性，合唱的最高理念就是协作、统一，统一的音色，统一的强弱，统一的气息，统一的感情处理。其他都是指挥的事，作为团员，只要不折不扣地听从指挥就是了。因此，好好地管住自己的嘴，保持安静，就是对团队最大的贡献。

第二“JING”就是纯净。首先是参加合唱的目的纯净。既然是比赛，就会争名次，有了功利心，就会增添不少烦恼，特别是这种人为打分的比赛。对单位来说，领导提出一个较高的目标，激励大家共同努力，非常必要。对于个人来说，这种功利心应该很淡很淡。你想想，即使得了金奖、特别奖什么的，百十号分之一的人又能怎么着！再啦啦，往往是小数点后几位数决定的名次，对个人又能有多大意义！因此，我的目的就是尽情享受合唱的快乐，享受音乐的快乐。我们团有着在鹤壁能听到的最好的声音，有着在鹤壁赫赫有名的指挥，能在这里泡上一月半月，准能增加不少艺术细胞。再就是要通过训练和学习，让自己的声音纯净。有了卡拉OK以后，喜欢唱歌的如鱼得水，什么歌

都会唱，什么歌都能唱，这样什么毛病也都来了。合唱要求所有的人要把音色往一起靠，不能喜欢刀郎就拼命模仿沧桑，喜欢小沈阳就“娘娘腔”。要按照乐曲的要求和指挥的艺术构想，努力控制、调整、不断打磨自己的声音，以达到整体的要求。同时多聆听同伴的声音，让自己的声音和情感完全和大家融合在一起，那时，我们会感到莫大的愉悦和快感。

第三“JING”就是意境。合唱节推荐的100首歌曲都是经过岁月检验的艺术精品，每一首歌都有自己独特的风格，学会不容易，唱好无止境。同一首歌，不同的指挥，不同的团队，能唱出不同的韵味。甚至同一个团队，同一首歌，每唱一遍都能有不一样的感受。合唱节不仅仅是比赛，不仅仅是舞台上的角逐，更应该是全民的音乐洗礼，是鹤壁合唱艺术的升华。对所有参与合唱节的人来说，从第一次排练开始，就开始了一段享受快乐的旅程。当我们用心去抚弄每一句歌词，用情去诠释每一个乐句，努力体味各个声部独特的声响和相互给予的支撑和协作，我们就能感受到合唱的博大精深，感受到合唱的魅力无限。

合唱这事儿啊，一旦入了境，那可就有意思啦。

## 生活是美好的

### ——给悲观主义者进一言

□新区 张同森

虽然生活总是令人郁闷且纠结，要使它美好起来其实也不难，比如你可以中100万元彩票、有个叫×刚的爸爸、傍上大款大腕等多种选择，假如阁下觉得这些机会依然概率过低或门槛限制过高，不妨还可以从以下两个角度去思考问题：一、知足常乐。二、事情原来可以更糟的。

比如，走路踩到狗屎，你应该高兴：幸亏只是左脚；如果右脚上也有，那更应该高兴，幸亏今天没穿新鞋。骑车掉进了没盖的窨井，你应该高兴：多亏是窨井而不是暗藏机关的陷阱，更不是机井。散步被天上掉下的烟灰缸砸中了脑袋，你应该高兴：从天而降的是烟灰缸而不是花盆或铅球，烟灰缸里也没有燃烧的烟头。

收到假币应该高兴：幸好假的只是钞票而不是家里唯一的存折。吃着飘香剂丙二醇苏丹红孔雀绿基麦芽酚添加而成的火锅，你应该高兴：多亏了它们常年累月的熏陶，让我拥有了天底下最强壮的内脏，因此拥有了世界上罕见的百毒难侵的身体。购买的新房墙壁开裂、天花板漏水，你应该高兴：多么地幸运啊，它既没有成了楼歪歪，也没有成了楼脆脆、楼倒倒。

大学毕业后找不到工作你应该心存感激：不用加班，不用讨薪，不用开胸验肺，天天可以睡觉睡到自然醒，多好。准备结婚时，女朋友走了，你应该心存感激：房子的难题这下终于可以再延缓一段时间了。离婚了，你应该心存感激：她只是带走了一半财产并

且你只有一个妻子。为孩子上学交大笔的择校费你更要心存感激：有些人想交钱还没有这个资格呢。

公交车上被挤掉鞋子，你应该这样想：多么幸运啊，我不用担心被钓鱼执法；小偷光顾了你，你更应该这样想：多么幸运啊，我在缝有拉链的内衣兜里事先藏了信用卡。

医院里被收取几百元，你应该这样想：多么幸运啊，只是得了小小的牙疼。负责任的大夫既没有拔错牙，也没有将纱布、剪子、手术刀及任何丝状、条状物体遗落在我的腹腔内。医生误摘了你的左肾，你尤其要这样想：多么幸运啊，还是爹妈想得周到，提前为我在右边准备了一个备份。

有人要拆你的房子，你应该谢天谢地：人家只是写字又画圈，并没有派来流氓和推土机。有人要占你的田地，你应该谢天谢地：我可以像城里人那样上班而不是下田了。帖子莫名其妙被删，你应该谢天谢地：多亏只是被“敏感”了而没有被冠以“诽谤××罪”。举报和伸的信又转到和伸手里，你应该谢天谢地：多亏没有被跨省追捕。神智正常的你被关进了精神病院，你应该谢天谢地：多亏进来的是精神病院而不是监狱，出院时我竟然没有精神病。平白无故被关进监狱坐了十几年，你应该谢天谢地：被关了十几年而不是几十年……

依此类推，照我说的去做吧，朋友，你会变得乐观起来，生活就会变得既幸福又和谐，那才叫一个美好！

## 相逢是首歌

应同学相约，在杨柳青青、百花飘香的春天里，我们又结伴而行，离开钢筋水泥堆砌的城市，走向大自然，去领略“新烟何旖旎，黄鸟鸣春深”的美景。

时间如白驹过隙。电大新闻班的同学从相识到如今，不觉已有26年的时间。大部分同学现已过不惑之年，有几个同学已年届五十。二十多年间，有过记不清的结伴出行与相逢相聚。每一次得知相伴出行的消息，大家都会相互告知，踊跃报名，除非有脱不开的事情难以抽身。与往常一样，通过这一次的出行，20多个同学又走到了一起。“这个松散型的团队凝聚力很强。”这是诸位同学的共识。

我们到过好多景点，或包车或随旅行社去日照、洛阳、济源等地，但更多的是骑上自行车，带上矿泉水，沿着淇河一路走去。春天里看百花盛开，溪流潺潺；夏天到大树浓荫下，听蝉鸣阵阵，观淇鲫鱼翻滚；秋日里看硕果压枝，赏观淇河落日……每一次出行，就是一次身心的放松，总会有笑声相随。

去淇河的次数最多，百看不厌，是因为这条母亲河距我们最近，是那绿色的惬意、欢畅的河流、小草的顽强深深地吸引了我们，有远的壮观，有近的景致。只要心情愉悦，白水也能当酒喝。

出行的时间不用太长，但每一次的相聚都因难忘而值得珍藏。相伴出行时大多是一天时间，最多也不超过两天，因为时间紧凑，所以大家珍视相聚的一秒钟。照相机是必带的，因为它可以将每一次的相逢定格在照片中。在闲暇时，翻一下相册，往昔记忆依稀而来。镜头记录下的有观看小浪底雄伟壮观时的惊叹，有滦川鸡冠洞内晶莹剔透的海底龙宫，有在洛阳关公庙前听导游讲解关羽侠肝义胆故事时的全神贯注，有日照海边农家饭店内的大快朵颐，有淇河的畔树荫下的相拥……

二十多年间，照片由黑白变成了彩色。如今，数码相机拍下的照片，回来后瞬间就发在了QQ空间，让每个同学在最快的时间内一睹自己的“芳容”，把一个个精彩瞬间，留在了每



刘寅 作

□新区 姬海法

个人的心灵深处。如同照片一样，许多同学的黑发间增添几丝银发。但同学的情谊就像一首老中唱的“青山在，人未老”一样，情谊在，人未老。

歌德说过：“人之所以爱旅行，不是为了抵达目的地，而是为了享受旅途中的种种乐趣。”汪国真有篇《我喜欢出发》的散文，我看过无数遍：“……大山有坎坷，大海有浪涛，大漠有风沙，森林有猛兽。即便这样，我依然喜欢……我还想从大山那里学习深刻，我还想从大海那里学习勇敢，我还想从大漠那里学习沉着，我还想从森林那里学习机敏，我想学着品味一种缤纷的人生。”诚然，每一次的出发有每一次的体验与感悟，并且随着时间的推移而变得深刻。对于我来说，应该学习的何止那些自然景观，更有那一路作伴的同学们的乐观豁达、勇于担当、乐于助人。

“相逢是首歌”。生活中有很多次的出发，很多次的向孤独告别，让友情作伴，与欢乐同行，真好。

## 母恩铭心

□新区 郭玉峰

母亲去世已有20年了，养育之恩至今铭记在心。

1943年，我才5岁，家里很穷，又遇大旱，妹妹饿死了。父亲眼看着全家人没有活路，要带家人去逃荒。母亲认为，逃荒要饭死活难定，含着泪说：“让我和喜只（我的小名）留在家吧，他年龄小，我脚小，都走不动，死就死在家，万一活下来也好留个根儿。你们到外面遇上好活年后再回来，家也还有人，好过日子。”

父亲带着哥哥、姐姐逃荒，一走就是8年，杳无音信。我和母亲在家饥寒交迫，度日如年。母亲凭着“要把儿子养大，等亲人回家”的信念，想方设法让我上学。我7岁那年冬天，母亲因为没钱给我买书，就把家里仅有的一碗面摊成几个饼去卖。天快黑时，下起了小雪，我在村边等母亲，又饥又冷，浑身发抖。母亲回来后把我抱到怀里，母子哭成了一团。

1951年，父亲领着姐姐回来了。当时我初小毕业，母亲又毫不犹豫地让父亲把我送到20里外的鹤壁一完小上高小。两年后，我考上了汤阴县一中，成为我们村第一个中学生。母亲没读过一天书，但她极其重视对孩子的教育，我弟弟是我们村的第一个大学生。我是副高级职称，弟弟曾是开发区管委会总工程师，都为社会做了一些有益的工作。

如今我们兄弟俩都已退休，举家过着幸福生活。母亲地下有知，也该安息了。

## 远方的问候

□曹怀玉

北京下雪了，我想起了她。我想给她发个电子邮件，道一声新年好，但我找不到一个合适的理由。我们是在北京下雪时恋爱的，也是在下雪时分手的。分手后她去了深圳，至今我们没有见过面也没有联系过。

分手是她提出来的，但正中我意。在她正式提出之前，我们一直都在寻找分手的理由，我们总觉得应该有一个理由给自己，给对方，给亲戚朋友一个交代。最后我们都明白了，我们的分手没有理由。

分手后受到打击的并非我们，而是我们周围的朋友，他们认为像我们这样天生的一对，说散就散，爱情真是太可怕了。他们说我们是天生一对的理由很充分，我们同等学历，同专业，同一个公司，给同一个老板打工，我们各自的形象和气质是令人羡慕的。她提出分手时我已经做好了辞职的准备，可她比我抢先一步，直到今天我仍然感觉对她抱有歉意。

我们分手地方是在公司楼下不远处的雪地上，我们站在那里足足有半个小时，话却没说几句。当我们互相看着时，好像找到了分手的理由：我们相同的地方太多。我们互相太了解了，连各自能吃几碗饭都心知肚明。

一年前，也是在这个地方，下班后，下起了雪，我把衣服脱下来披在她的身上。第二天她还我衣服时，从她那个眼神开始，我们恋爱了。

分手时，站在雪地上目送她远去南方的背影，心里有一种难言的痛。

半年后深圳的一个朋友告诉我，她结婚了。听到这个消息，我对她产生一种莫名的思念，此后很长一段时间里，我都用回忆维持着对她的思念。前不久，我也结婚了，我们又多了一个共同点——我们各自的爱人所学专业相同。

我的婚姻是美满的，要不是下雪了，我是不会触景生情想起她的。现在，我最想做的是给她发个电子邮件，问她一声新年好。我不知道这是否合适，我得寻找问候她的理由。这个理由同样不好找，难道问候还需要理由吗？

坐在电脑桌旁，我想了很久，想了许多问候的话。最后我决定，只说一句话：下雪了，新年好！我打开邮箱，意外发现了她发来的邮件——她又比我抢先了一步。让我久久不能平静的是，她的问候语和我的一模一样：下雪了，新年好！我想，我以后也会常常想起她，至少每年都会向她道声问候。这是大家都需要的友谊和关怀。