



宋丹丹

宋丹丹 英达先后携子录同一节目

巴图是宋丹丹唯一的儿子,也是她与英达10年婚姻的结晶。两年前,从国外留学回来的巴图一脚踏入演艺圈,与母亲宋丹丹共同出演过多部电视剧。7月25日,他们母子携手录制北京卫视的《顶尖秀》节目,也是为新剧《李春天的春天》做宣传。节目中,巴图与宋丹丹讲述了母子相依为命到再婚成家走入新生活的过程。

出人意料的是,作为周播节目,8月1日该栏目接档播出的内容,嘉宾正是宋丹丹前夫英达,以及他与现任妻子梁欢所生的儿子英如镛。节目中,英达告诉观众,他是如何做到一个严父和慈父,并多方位展示英如镛冰球、钢琴等才艺,从他的面部表情上不难看出,他对这个儿子极为满意。整个录制过程中,主持人和英达均未提及另一个儿子巴图。

宋丹丹怒斥前夫: 伤害儿子你不是人

有观众在看完这两期节目后发表感言:“英达带他小儿子来做节目,那骄傲的呀,真看不下去了!打擂台吗这是?整个巴图跟不是他儿子似的。”

宋丹丹转发并回复了这条微博,措辞和语气非常强烈:“男人可以离婚,可以重组家庭,可以爱现任妻子和儿女,可以携子在媒体前秀父爱,称自己‘保姆厨师教练’四栖老爸……但不可以那样对以前的孩子。在7岁时他求你

带他出去玩一次你都不理,11岁管你要电话你都不给,14年来形同陌路……表演慈父可以,但我不允许你继续伤害我的儿子,你不是人!”

她同时向儿子巴图道歉:“你已经长大了,请原谅妈妈今天的冲动!”

这一番表态立即掀起轩然大波,从留言来看,97%以上的网友站在宋丹丹母子一边。

这并不是宋丹丹第一次对英达秀父爱表示不满。此前,宋丹丹曾经告诉过媒体,有一次她无意间看见对英达的采访,心里一阵刺痛:“主持人问他,如果只身去太空,只能携带3样东西,会带些什么?英达的回答是:一本书,一张莫扎特的CD,一张小儿子的照片(即英如镛)。我立刻关掉电视,跑到巴图房间,还好,他没有收看这一节目。长子自然不如幼子重要,毕竟他们这10年几乎没见过面。”

骂战升级:栏目主持人董路呛声

记者随即试图采访宋丹丹和英达两位当事人,宋丹丹的经纪人以“忙于拍戏”为由婉拒,英达则始终不接听电话。

事件并没有因为他们的沉默而平息。2日下午,《顶尖秀》栏目主持人董路在“劝慰”宋丹丹,称“一个男人,可能成不了伟大的导演、伟大的演员、伟大的主持人,包括伟大的思想家、政治家、文学家,但如果他愿意,他可以成为一个伟大的父亲”,并希望他眼中“活开了”的宋丹丹“息怒”。

宋丹丹随后强烈地反驳:“董路:假如你是巴图,父母离异而你曾主动想见父亲,都遭拒绝,你会有怎样的成长过程?你母亲一直等待他来见你,14年不敢换手机号,直到有一天,他带着另一个男孩在世人面前大秀父爱,你母亲不会被激怒吗?不会心如刀割吗?求求你不要劝我息怒,我活得再开也受不了他这样伤害我的孩子!”

董路:BTV没有刻意编排, 劝宋丹丹是为她好

因为董路的此番发言,不少网友对他群起而攻之,并质疑BTV是否刻意将这两期节目排在一起播,以制造话题并提

升收视率?

董路接受了媒体采访。他说:“我不知道宋丹丹和英达的节目是排在一起的,我只做了英达这一期,真的想炒作的话,为什么不干脆把两期节目编在一起?在整个节目中,没有涉及到宋丹丹和巴图的问题,这是我的底线。说为了提高收视率不公平的。”

至于微博上的言论,他认为他试图表达的意思是:“并不是说英达是伟大的父亲,只是一个感慨,而且是有前提的感慨。叫宋丹丹息怒,只是觉得公众人物的婚姻问题是老百姓的谈资,没必要放到微博上说,对两个人都不好。”

他同时认为:“以前以为宋丹丹是看开了,现在根本是没有看开。宋丹丹出书的时候,也没有考虑到孩子的感受,两个人对孩子都有伤害,宋丹丹保护巴图,但没有想过英达过多地对巴图给予关爱,对另外一个12岁的孩子也是伤害。婚姻没有对错,造成现在的局面,肯定是大人都没有做好。”

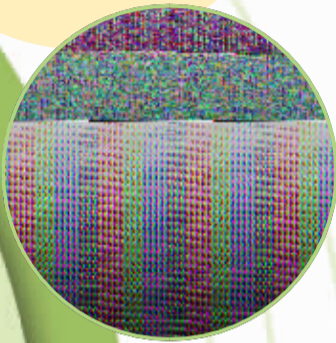
回顾:宋丹丹与英达交锋历史

作为一对离异很久,并且各自再组家庭的夫妻,宋丹丹与英达十多年来并没有再联络,在媒体上却有数次交锋。

在宋丹丹自传《幸福深处》里,宋丹丹提及了她与英达十年婚姻的点点滴滴,包括各自的外遇等细节。英达随后在采访时提及宋丹丹就全程黑脸,仅有的一次回应是毫不客气地指责宋丹丹“这种出书,是心理疾病的一种,叫做‘裸露癖’。”

(搜狐)

7月25日,宋丹丹与儿子巴图做客北京卫视《顶尖秀》栏目;8月1日,前夫英达携与现任妻子梁欢所生的儿子英如镛,在该栏目中大秀父子亲情。宋丹丹就此在微博中痛斥英达:“表演慈父可以,但我不允许你继续伤害我的儿子!你不是人!”



英达一家三口。

英达

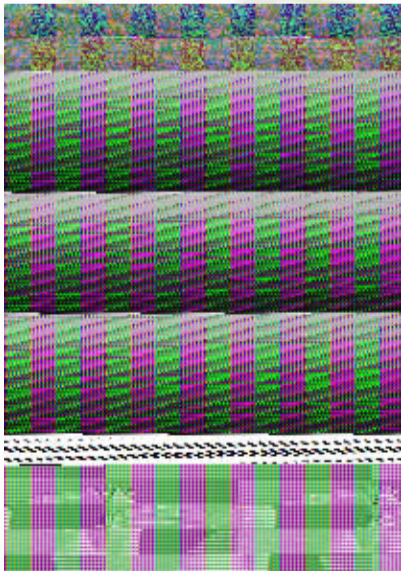
新版《水浒传》首播 张涵予还原爷们儿气

新版《水浒传》8月2日在天津、山东等四大卫视黄金档首播。和原著不同,宋江在第一集出场直奔主题,张涵予初亮相,不论是造型、演技还是台词功底都获得观众肯定,被众多网友热评“太爷们儿了”。而也有细心网友指出,剧中拍摄细节玩穿越,宋江和公孙胜在玉米地对话不合情理。

宋江打破原著顺序出场 张涵予配音获赞

新《水浒传》的编剧对该剧进行了大刀阔斧的改编,和旧版相比,新剧在节奏和人物性格上更加突出。该剧播出后,有网友称和旧版相比,该剧在武打场面和细节上都比较注意,尤其是一些人物的心理状态比较突出。原著中,宋江在18回出现,而新剧中,宋江第一集登场直奔主题,作为十几年的配音演员,张涵予坚持为宋江配音,前两集播完后,很多网友在微博上热议张涵予的声音,认为这还原了宋江的爷们儿气。甚至有网友笑称“听宋江低沉的声音真让人陶醉”。

而在造型上,张涵予版宋江也获得了不少好评。张涵予在天津卫视水浒系列节目《今夜有水浒》中表示,造型师特意为新



张涵予版宋江

版宋江在额头上增添一道断了的金线,意为虽然“上应天命”,但仍然注定了他的悲剧命运。

水浒很阳光很和谐 众人物出场记人名太难

在前两集播出后,很多网友觉得,新版《水浒传》阳光了很多,有网友在微博留言称“三国看诡道,水浒看厚黑。新版《水浒传》拍得很积极向上很和谐啊。”虽然很多网友表示老版很难超越,但对于新版,网友也表示看起来还不错,可以看下去。而对于新版的一百单八将,众多明星脸的加盟也不能让网友留下深刻印象,很多网友留言称除了宋江,别的角色打酱油到难以记住。

网友挑刺:新版玩穿越,宋朝也有玉米地?

第一集中,宋江和公孙胜有一段在玉米地的对话,有细心网友挑刺“其实大家仔细看,水浒里出现了玉米地。事实上,玉米是明朝才传入中国的,高粱还靠谱点”,也有人笑言“我现在只看了半集,还没评论剧情,但是我们敬爱的宋大哥追赶入云龙竟然追进了一片玉米地,我就没法看了。入云龙不愧是神仙之体,为了逃走,竟能变出一片玉米地来做掩护。问题是,我国宋代的时候有玉米吗?”

(新浪)

向张艺谋取经 拜访国学家范曾 春晚导演哈文开始行动了 龙年春晚给你好看

龙年春晚总导演花落李咏妻子哈文不久,这位新官就急忙开始了自己的到任之旅,近日她在微博中提到要重组春晚智囊团,想通过自己的关系邀请张艺谋、宋丹丹,让其为春晚出谋划策。哈文连续在自己的微博上晒出两条老谋子对春晚的思路,似乎她已经“取经”成功。

记者还了解到,哈文在接下春晚总导演的重任后,第一个拜访的名人不是赵本山、黄宏,不是各路演艺团体,而是国学家、诗人范曾,不难看出她与往届导演非常不一样的风格。

(据《半岛晨报》)