

“不孝子”遭“人肉搜索”后爆情感类电视节目“行规” 为收视率雇人演戏骗观众

核心提示

今年6月,河北省石家庄电视台第三频道《情感密码》栏目播出一期《我给儿子当孙子》的节目,片中不孝子许峰,激怒了观众。节目播出后,人们开始对“许峰”展开了“人肉搜索”。

正当寻找毫无进展之际,“许峰”却主动找到了媒体,爆出《我给儿子当孙子》只是一家传媒公司花钱雇临时演员“演的一场戏”而已。



《我给儿子当孙子》节目视频截图。

节目中的不孝子逼父卖肾

8月16日,记者在百度搜索中检索“我给儿子当孙子”,共找到相关结果约588万个,找到相关视频约1657个。

在《我给儿子当孙子》这期节目一开始,主持人即告诉观众:“前一段时间,我们栏目组接到了一位家住休门(村)附近的年轻人打来的电话。”

这个年轻人便是自称“家住石家庄四中路那块儿”的“许峰”。随着节目的进行,观众逐渐了解到,“许峰”和“王蓉”是一对儿80后小夫妻,两人都没有工作,整天在家看电视、玩电脑,靠许峰父亲做搬运工每月1000多元的收入维持生活。

节目中,许峰讲述自己不找工作的理由:“不是不想找工作,现在石家庄的天,出去溜达

一圈儿都热,天凉快了再去找。”

如今许家有一处房子面临拆迁。许峰想让父亲把属于他的那部分补偿款给他,父亲承诺,“你到评估公司问问,如果评估公司能取出这个钱来,我马上给你们”。

听到这话,许峰在节目中步步紧逼,马上掏出纸笔,让父亲打欠条,并扬言:“今天你要不给我打欠条,这事儿就法院见。”

节目中,“许峰”还提起结婚时,父亲没给够女方彩礼钱的旧事,指责父亲让自己在丈母娘面前抬不起头来。当父亲说出,为了儿子娶媳妇,想过卖肾时,许峰又当场发飙,“你卖肾,现在就给我卖去啊,我正缺钱呢”。

节目播出后,许峰夫妻的不孝深深刺痛了观众的心。

“人肉搜索”难觅其踪

互联网上,视频引发了网民的关注和热议。论坛上众多网民压抑不住内心的愤怒,跟帖谴责许峰的不孝,还有不少网友开始对许峰进行“人肉搜索”。

节目播出后,《中国青年报》记者也曾到休门街道办事处及辖区的几个居委会,寻访许峰和其父亲,进一步了解情况。

记者分别在休门街道办事处、休门东街居委会、休门西街居委会、四中路西社区居委会和四中路东社区居委会以及附近的常住户中寻访许峰父子,但一无所获。

记者还致电《情感密码》栏目组,想要了解

许峰父子的相关情况。栏目组的工作人员告诉记者:对这件事,他们还要做后续报道,并不想和其他媒体分享这一线索,所以许峰联系方式等信息不能告知。

记者注意到,虽然迟迟得不到“许峰”的消息,但在网络中和现实里,人们却并没有放弃对这个不孝子的寻找。

石家庄贴吧一位名为“寻求真相哥”的网友,甚至把网络上的“人肉搜索”付诸现实行动。他在自行车上竖起一面旗子,上边写着“人肉许峰”4个大字。他骑着自行车在石家庄大街小巷中寻找这个“不孝子”。

节目中的一家人 均是临时演员

谁知,8月12日,“许峰”却主动找到记者。他告诉记者,《情感密码》是一家传媒公司制作之后卖给相关电视台播出的一档电视节目。而《我给儿子当孙子》只是这家传媒公司花钱雇临时演员“演的一场戏”而已。

“许峰”告诉记者,现实中他并不叫“许峰”,而是姓苏;他并非石家庄休门村人,家住石家庄郊县的他是一名来石的务工人员。节目中,他的“妻子”、“父亲”也都是节目制作方花钱请来的临时演员。他的“父亲”和“妻子”在现实中是父女关系,妻子“王蓉”更是一位在校大学生。

小苏告诉记者,今年6月中旬,一个认识的阿姨告诉他,一档电视节目正招演员,是给电视台拍个短剧,能上电视,还给报酬。小苏听后,“也没多想,就同意了”。

6月16日,小苏拿到了剧本。小苏和他的“父亲”、“妻子”一连三个下午,都在制作方的一间办公室里紧张地排练。其中一位周姓的编导,对他们全程指导。小苏说,编导一直对他们强调,“表情要真实”、“语气加重”、“做得极端一点”。剧本中,“许峰”让父亲打欠条的情节,小苏一开始是坐着把欠条给“父亲”推过去。编导不满意,让他站起来,把欠条扔过去。

排练期间,小苏对这么做是否合适提出疑问。编导说,事情是真是事,是一对母子的纠纷,但当事人不愿出镜,只能找替身演员。

6月21日,他们到石家庄电视台演播厅录节目。小苏说,录制前,编导告诫他们都别乱说话,并叮嘱他“你就是许峰,他就是你父亲”。告诉他与扮演“许峰父亲”的演员一个要“狠”一点,一个要“可怜”点。“录了大约一个小时。”小苏说,结束后周导与工作人员直夸他演得“挺好”。事后,小苏领到150元劳务费。

节目播出第二天,小苏在这家电视台的网站上吃惊地看到,节目名称由《疯狂的啃老族》改为了《我给儿子当孙子》。



制作公司称 不可能在媒体上澄清事实

与小苏不同,在小苏自己的父亲看来,儿子是个孝顺的好孩子。

8月16日,小苏的父亲在电话中告诉记者,小苏今年25岁,四五年前到石家庄闯荡,从事过推销员、保安等职业。小苏有时间就会回家看望父亲。父亲平时喜欢喝酒。“每次回来,儿子都给我买烟买酒。”小苏父亲欣慰地说,“孩子每次还给我钱。”

这档电视节目,小苏的父亲并没有看过,但他听说儿子因此被误会是不孝子,很是着急。他一再恳求记者要帮儿子澄清。“我儿子是个好孩子。”他反复强调说。

其实,当时小苏一看到播出的电视节目,就意识到这次演出经历会给自己带来大麻烦。“这内容加上标题,肯定轰动了。当时我就想,坏了,这事儿小不了。”随后,小苏在街上几次被人认出。“我的生活真的受到极大影响。”他告诉记者,他白天不敢出门,晚上出门也要戴上帽子、眼镜,乔装一番。

7月中旬,小苏承受的压力越来越大,他两次找到了节目制作单位,要求他们把视频从网上删除,并在媒体上澄清事实,为自己消除负面影响。而制作公司的相关人员则告诉小苏,“在媒体上澄清事实”、“消除负面影响”是不可能的,公司希望对此“冷处理”、“让它一点一点淡下去”。

上述工作人员还告诉他:“白天尽量别出门,出去的话,戴个帽子或眼镜。”同时,又给了小苏2000元。

小苏认为,正是节目播出时未标明是“现场模拟”或者是“演员扮演”,观众才信以为真,让他陷入了今天的麻烦中。“我并不是为了钱,我只希望还我一个清白。”小苏说,这是他找媒体的最终目的。

电视台称 找临时演员扮演在业内通行

石家庄电视台第三频道的《情感密码》开播于今年年初,定位为“讲述石家庄人自己的情感故事”,节目内容多是涉及家庭、婚姻、情感类话题。最近几期的题目分别是《爱情买卖》《父亲私奔二十年》《你不出钱,我不养妈》……节目中,嘉宾在演播室里屡次做出各种惊人的举动。或者当场痛哭,或者互相对骂,甚至冲上台大打出手。编导架桌等情景也被收入镜头。节目播出时,没有标注“现场模拟”、“演员扮演”等提示。

“许峰”是临时演员扮演的这一消息被爆出后,引发了观众和网友的热议。

对此,8月16日,《中国青年报》记者拨通了这家电视台相关工作人员的电话。

在电话中,这位工作人员告诉记者,这期节目的制作和播出,工作人员的初衷是好的,希望使刚毕业走出大学校门的年轻人自立自强,同时也引发家长思考如何正确教育引导孩子。

这位工作人员强调,《情感密码》是情感类节目,不是新闻类节目。如果当事人不愿意出演,是允许找演员扮演的。他告诉记者,这在业内是通行的做法。

他指出,情感类节目也是要有底线的,要起到教化作用。他表示,从做节目角度,在电视中标上“现场模拟”、“演员扮演”的提示,是他们今后需要改进的方面。

(据《中国青年报》)

首届鹤壁市朗诵大赛

初赛地点: 红苹果家居
新市区长途客运站对面桂花巷

初赛日期: 8月27日~28日

主办: 鹤壁日报、市文化新闻出版局、市文学艺术界联合会、鹤壁淇水商贸有限公司
协办: 鹤壁北方联合书城、红苹果家居、大槐树庄、鹤壁市万德工艺品有限公司、大希音响
支持媒体: 鹤壁日报、淇河晨报、鹤壁电视台、鹤壁电台、鹤壁手机报
大赛官方网站: 鹤壁新闻网 (http://www.hbtv.com) 大赛官方微博: 淇河晨报 (http://t.qq.com/qhcb2011)