



老段新段 段段精彩 笑声掌声 不绝于耳

郭德纲鹤壁站演出 欢声笑语 hold 不住

晨报讯 (记者 夏国锋)10月28日夜晚的千鹤之舞体育馆内,观众的笑声、掌声不断,由鹤壁弘道文化有限公司、郑州天聚星光文化传播有限公司主办的“德云社成立十五周年鹤壁站演出”在此隆重举行,郭德纲、于谦、岳云鹏等德云社成员合力为观众献上众多精彩段子,三个半小时的演出让观众们乐得 hold 不住。

“在那山的那边海的那边有一个郭德纲,他聪明又伶俐,心底很善良,他脑袋挺大,皮肤挺黑,眼神放光芒,就是个长得像武二郎……”在张鹤伦和史爱东的相声《我为歌狂》中,这段郭德纲版的“蓝精灵”作为该段子的结尾“包袱”,一抖出来,便引来哄堂大笑。同时,也引出第二个节目——郭德纲和于谦表演的《夸住宅》。

郭、于两人一登台,偌大的体育馆内掌

声、叫好声、口哨声此起彼伏,有“钢丝”还跑上前去献上精心准备的果篮。再看看黑压压的观众席上闪光灯频闪,不少观众举着相机、手机拍个不停,而舞台上的郭德纲也没闲着,边夸赞鹤壁美,边摆 POSE(姿势)让观众们的尽情拍照。

他和于谦合说的《夸住宅》,运用了夸张、谐音、急转弯等方法,不断抖出笑料“包袱”,观众笑得前俯后仰。

节目《学电台》中,郭德纲表演的西河大鼓版《忘情水》抑扬顿挫,别有一番韵味。在《婚姻与家庭》中,郭德纲演唱了《三笑之才子佳人》的主题曲,嗓音高低变换、快慢游刃有余,更是赢得了满堂彩。

应观众返场的呼声,郭德纲、于谦 6 次返场为观众表演,不论新段子还是老段子,段段都很精彩。其中,郭德纲演唱的评剧、京

剧、河北梆子等剧种名段,字正腔圆、声音收放自如,显示了他扎实的基本功和精深的传统文化修养。

提到德云社,不能不提咱河南老乡——濮阳南乐县的岳云鹏。当晚,岳云鹏的登场让演出增色不少。台下、台上,一问、一答的河南话,让观众们倍感亲切。在和孙越表演的《结巴论》中,岳云鹏格外卖力,每一个“包袱”抖得恰到好处,每个细节都精益求精,精彩的节目充分调动了现场气氛,观众自觉为他打拍子。在演唱《五环之歌》时,台上一句、台下一句“啊,五环你比四环多一环,你比六环少一环……”歌词虽然简短,却逗得全场大笑,让人在欢笑之余,倍感轻松。

在当晚的专场中,郭德纲的儿子郭麒麟和侯宝林的长孙侯震表演的《写对联》,邓德勇、刘源表演的《杂学》也获得观众的赞赏。

德云社鹤壁演出 数千观众乐翻天

盛邀之下郭德纲六次返场

晨报记者 邓少华 王帅

10月28日晚,由鹤壁弘道文化有限公司、郑州天聚星光文化传播有限公司主办的“德云社成立十五周年鹤壁站演出”在千鹤之舞体育馆举行。郭德纲和老搭档于谦携弟子登台献艺,并在观众盛邀下 6 次返场。

明星光临千鹤之舞增辉 场外市民持现金求票

在演出开始前 1 个小时,记者赶到千鹤之舞体育馆。刚打开车门,立即被四五个手持现金的人围住。“有多余的票没?票多不多?”原来他们是来自外地的观众,准备从退票者手中购票。

记者来到组委会设立在体育馆外的售票处,售票员告诉记者,门票所剩无几,“五种价位的门票中,价位为 980 元/张的门票只剩 3 张了”。对方再三

提醒记者,路边兜售的黄牛票不可靠,观众在指定售票处购票最稳妥。

当晚,参加“德云社成立十五周年鹤壁站演出”的演员除了名气最大的郭德纲、于谦外,还有几位“星后代”,如相声大师侯宝林的长孙侯震、李文华的外孙孙越、郭德纲的儿子郭麒麟、“德云四少”之一的岳云鹏等,他们的表演为当晚演出增色不少。

“钢丝”不献鲜花送水果 盛情之下郭、于六次返场

晚上 8 时,演出准时开始。

第一个节目由张鹤伦、史爱东表演的《我为歌狂》。起初,后排观众并不买账,人群中出现小小的骚动。很快,张、史二人使出了“说、学、逗、唱”的看家本领,顿时赢得全场掌声。

当听到主持人报幕第二个节目是郭德纲和于谦的《夸住宅》时,现场气氛立刻热烈起来,场内的“钢丝”从四面八方迅速涌到舞台正前方,举起手中的 DV、相机和手机准备拍照。当郭德纲熟悉的声音从台下传出时,体育馆内掌声雷动。为了方便大家拍照,郭德纲站在台中央摆起了 POSE(姿势),幽默的举动引来台下阵阵笑声。

郭德纲和于谦刚站到舞台中央,一位观众便送上一个果篮。感谢“如衣食父母的观众”时,郭德纲不忘搞笑,“大家花钱买票来听我们的相声,能笑出来。当然了,不笑我也不退票钱。你放 500 元在家里看,可笑不出来。要不你试

试,坐在沙发上,看着 500 块钱,你要笑出来了,你那病 500 元治不了!”

整场演出郭德纲和于谦出场时间最长,先后说的段子有《夸住宅》《学电台》《婚姻与家庭》。

挤兑老搭档于谦向来是郭德纲的拿手好戏,这次也不例外。从一开始细数鹤壁悠久历史到后来郭德纲开播电台中的“王姐、王姐”,让观众们乐得哈哈大笑。

在《学电台》中,郭德纲演唱西河大鼓版《忘情水》,还不忘穿插河南戏曲元素,更是引得叫好声不断。演出接近尾声时,郭德纲亮出了和于谦创作的对口段子《婚姻与家庭》。随后,应观众要求,郭德纲和于谦六次返场说相声。

此外,郭德纲的儿子郭麒麟登台,与侯宝林的孙子侯震搭档表演了《写对联》。郭麒麟是演出团体中年龄最小的成员,但丰富的舞台经验让他对现场表演驾轻就熟。

河南老乡改歌词上台台下互动 体育馆数千人齐唱《五环之歌》

这次德云社的专场演出,还有一个大众关注的焦点人物——岳云鹏。

这位被观众亲切地称为“小岳岳”的河南籍相声演员,在台上也忘记说河南话——“中”、“不弄死你”等一系列具有河南特色的方言一下拉近了他与观众的距离。

当数千名观众一起与岳云鹏互动,齐唱《五环之歌》时,整场演出达到高潮。

郭德纲及德云社的相声曾被质疑

“三俗”,而郭德纲则称自己的相声不是“低俗”是“通俗”,只有“通俗”才能让老百姓接触到艺术。演出中,德云社的段子也不乏“重口味”,并多次以此制造笑点。如岳云鹏和孙越的《结巴论》,谈及在公交车上放屁时的场景,语言诙谐,还围绕着孙越去体检,由于把“验尿”看成了“验屁”,从而制造了不少“笑果”。

岳云鹏自称最拿手的是唱功,在他《送情郎》的歌声中,三个半小时的相声演出完美落幕。



演员悉数亮相。



郭德纲、于谦表演相声《夸住宅》。



张鹤伦、史爱东表演相声《我为歌狂》。



邓德勇、刘源表演相声《杂学》。



现场观众欢声笑语不断。

本版摄影:晨报记者 赵永强

范辉高速鹤壁段 大货车撞死八旬老太 两月后肇事者被抓

晨报记者 渠稳 见习记者 席适之

核心提示

2011年10月26日上午,家住鹤壁山区马驹河村的受害者家属成某等人,手捧“心系民魂,情深似海;破案如神,彰显警威”的大红锦旗来到鹤壁市公安局巡警支队,深情感谢办案民警于10月25日成功侦破“8·30”重大交通肇事逃逸案,还受害者及其家属一个公道。

◆ 范辉高速惊现女尸

2011年8月30日凌晨5时40分许,濮鹤高速交警大队接到报案,称范辉高速公路鹤壁段发现一具女尸。

接到报案后,濮鹤高速交警立即赶赴现场。经过现场仔细勘查,初步确定该尸体符合交通事故特征,而肇事车辆已经逃逸。

为了将肇事司机尽早缉拿归案,濮鹤高速交警大队成立“8·30”专案组,一张捉拿肇事者的大网就此拉开。

由于该案发生在高速公路上,案发时无现场目击者,这给案件侦破增加很大难度。后经专案组对现场认真分析,确定肇事车为大型货车。

然而,濮阳、内黄、浚县东站、浚县西站及大广高速公路上的车辆都有可能经过该路段,要从来往的上千辆货车中找出肇事车犹如大海捞针。

◆ 确定死者为八旬走老太太

办案民警经过多方调查,最终确定死者是8月29日15时在市汽车客运总站西门走失的张老太。

张老太现年80岁,家住鹤壁山区马驹河村,事故发生前暂住淇滨区大儿子成家。

民警根据死者失踪的时间及报案时间,奔赴濮阳、内黄、邯郸、聊城等地,调取沿途各个收费站的监控录像,逐车排查,收集信息,比对筛选。

后又经过对群众的调查,最终将目标锁定为当天从濮阳人口上站的“豫J××988-6041挂”重型牵引车。

◆ 经公安部鉴定确定肇事车

办案民警迅速对嫌疑车辆进行追踪。在濮阳苦苦寻找3天后,民警终于在车辆信息系统中查找到一个电话号码。

警方与车主古某联系,古某拒不承认自己的车上过高速公路,更不承认发生过交通事故。

随后,警方找到该车司机宋某,经宋某交代,经过事发地点时,只见一老太翻越护栏,但并未发生事故。

为了尽早侦破案件,办案民警将死者裤子上的蓝色附着物与“豫J××988-6041挂”车前保险杠上的蓝漆送交公安部进行物证鉴定,经检验,证明两者所含元素成分相符。

随后,民警又将事发路段的监控录像送到上级公安部门进行检验,最终检验结论为:监控录像中的肇事车辆与嫌疑车辆“豫J××988-6041挂”牵引车图像应是同一车辆。

在大量的证据面前,司机宋某、车主古某供认了交通肇事逃逸的事实。

◆ 刹车不及撞上老太

据司机宋某交代,2011年8月29日23时26分,他驾驶“豫J××988-6041挂”重型牵引车装载着一辆挖掘机,从濮阳站驶入高速公路,开往洛阳。8月30日零时33分,当车行至濮鹤高速鹤壁段时,宋某突然看见一名老太从行车道蹒跚而来。凌晨时分路上有雾,车辆距老太不足10米,由于强大的惯性致使宋某来不及刹车,20多米长的载重货车迎面撞上老太,致使老太颅脑损伤,当场死亡。

(线索提供:汪春)