



“励志帝”曾国藩： 从愤青到一哥

核心提示

今年11月26日，是晚清重臣曾国藩诞辰200周年。200年来，曾国藩被我们多角度解读，在他身上，叠加了无数相互矛盾的标签。内圣外王的中兴名臣也好，老奸巨滑、屠杀革命者的刽子手也罢，和中国历史上许多成就一番功业的伟人相比，无论是家世还是天资，曾国藩都没有什么优势。所以，他的一生，也经常被我们励志化解读。从一个才学平庸的“愤青”到至高权重、匡扶清室的“一哥”，我们只能感叹他内心之强大，他，可以当之无愧地被称为“励志帝”。



科考七次，终取秀才

嘉庆十六年(1811年)，曾国藩出生于湖南长沙府湘乡荷叶塘白杨坪的一个普通耕读家庭。如果要划分出身成分，曾家应该算是小地主，他的爷爷曾玉屏有地100多亩，日子不会太穷，也说不上有多宽裕。对于这样家庭的孩子，想要出人头地，只有一条

全方位改造，学做圣人

曾国藩原来除了写八股文外其实也没什么学问，进了翰林院，刚开始也是睡懒觉、下棋、喝酒、拜客，后来读了桐城派宗师姚鼐的文章，开始“粗解文章”，后又结缘于理学，师从理学家唐鉴和倬仁，从此要“学做圣人”。

自道光二十二年(1842年)十月初一立志自新之日起，曾国藩开始了对自己进行全方位的改造。他的办法是“日课”。他每天从起床到睡觉，吃喝拉撒睡，都进行自我监督，以圣人标准要求自已，时时刻刻监督自己的

权臣提携，官运亨通

最初，曾国藩的官职是翰林院检讨，从七品官。道光二十三年(1843年)大考翰林院、詹事府，临考前，曾国藩如坐针毡，仓皇失措，甚至觉得自己进场连卷子都写不完。搞得如此紧张是有原因的，因为这次考试非常重要，考得好要不了几年就是尚书、侍郎、总督、巡抚，考不好就成了“穷翰林”、“黑翰林”，前途一片渺茫。

好不容易熬过考试，等成绩出来——二等第一名，第二天曾国藩就升任从五品的翰林院侍讲。从表面上看，曾国藩文章写得好，

针砭时弊，遭来嘲讽

道光三十年(1850年)正月，道光去世，咸丰即位，上来就罢了穆彰阿的官，下诏“求言”。曾国藩激动了，上了奏折，骂京官猥琐，骂外官敷衍，并建议皇帝“日讲”。咸丰帝对此很感兴趣，让他详细解释。曾国藩画了一幅讲学图，由于他不擅丹青，图画得不好看，结果被朝中官员引以为笑柄。

此后，曾国藩又主张严惩犯了事的高官琦善和赛尚阿，得罪了不少京中权贵，几乎变成北京官场人人喊打的角色。咸丰二年(1852年)，曾国藩得到了江西乡试主考官的外差，终于逃离了处处是敌的北京。

在家守制，人生低潮

咸丰四年(1854年)二月，曾国藩率他练好的湘军正式亮相，沿湘江北上与太平军作战，却没想到湘军很快就吃了败仗，曾国藩又气又羞，直接跳了湘江。在副将、卫兵的营救下，他被拖上岸来。好在不久湘潭方面传来捷报，湘军大胜，而且是太平军兴起后清军的最大胜利，曾国藩这才高兴地从床上跳下来，终于不用死了。

紧接着，湘军连获武昌、半壁山、田家镇三处大捷。本来，咸丰给了曾国藩署理湖北

路——考功名。

曾国藩从14岁起参加县试，接连7次都名落孙山。23岁那年，曾国藩的命运之路突然峰回路转。这一年他中了秀才，第二年又中了举人。道光十八年(1838年)，27岁的曾国藩中了进士，授翰林院庶吉士。

一举一动。他每天都要用工楷认真书写日记，细细回忆检索自己这一天的一切言行，发现其中哪一点不符合圣人的要求，就要甄别出来，记载下来，深刻反省。

在一次又一次的反复磨练中，曾国藩的气质性格渐渐发生着变化。他做事越来越有恒心、有毅力，即使后来指挥军队时，每天只要有时间，仍然坚持读书写作。他接人待物越来越宽厚、周到、真诚，朋友一天比一天多。他的品质越来越纯粹，站得越来越高，看得越来越远。

实际上，还是“朝里有人好做官”这条公理在发挥作用。

曾国藩会试的主考官是穆彰阿，穆彰阿算是曾国藩的座师。此人前后任军机大臣20多年，他利用各种考试机会，招收门生，拉帮结派，形成了一个极大的政治势力集团，号称“穆党”。在历史上，穆彰阿虽然被人评价不高，他对曾国藩的提携倒是不遗余力，从此，曾国藩官运亨通，道光二十七年(1847年)，他升授内閣学士兼礼部侍郎衔，从二品，这一年，曾国藩37岁。

挫，转而攻打岳州。当年年底，咸丰命令曾国藩帮办湖南团练。

次年正月，曾国藩到达长沙，着手治理当地的治安情况。他开了个“审案局”，将全省所有刑事案件拿到审案局来审，因此断了当地官员的财源，得罪了整个湖南官场。

当时他的手下已经招募了一些湘勇，在长沙处于练兵的状态。当时，长沙城里还有一支部队，是清政府的武装部队——绿营，这支部队训练很差，扰起民来却威风得很。曾国藩要求绿营和湘勇一起操练，但绿营副将带头闹事，抵制曾国藩，双方闹得很僵，后来，曾国藩在长沙待不下去了，干脆到衡阳去练兵了。

巡抚的官，后出于对曾的防范又变卦了，改赏其兵部侍郎衔。

咸丰五年(1855年)，曾国藩率部进入江西，由于体制的问题，他在这里依旧不顺。咸丰七年，曾国藩接到了父亲的讣告，立刻上疏要求回家守孝，并不等皇帝的回复，把军队抛在江西，径直回到了湖南老家。咸丰催他回到军中，他在回复中明确陈述了自己的困苦，要求皇帝给他督抚的职权，否则不再出山。

二次出山，脱胎换骨

家居两年，可以说是曾国藩人生的重大转折点，可以说从这时起，他才具备了成就一番功业的内在条件，从此越活越通透。

内江的太平天国回光返照，石达开带20万大军出走，进入浙江，局面一下子又紧张起来。趁此机会，咸丰八年(1858年)5月，胡林翼率先上书咸丰，请求起复曾国藩带湘军入浙江作战。咸丰于当年7月下旨起复曾国藩，令其率兵援浙。

曾国藩没有提任何条件，接旨后4天就起程，咸丰表扬他“忠勇可尚”。

当曾国藩再次出现在长沙时，他的朋友们发现，他变得几乎让人认不出了。原来曾国藩不讲什么官场礼节，这次人还没见着，湘军以及相关省份的将领、官吏们就先收到他的一封信，信里以非常谦恭的语气请求各位同僚的“指正”。到了长沙后，他忙着拜码头，从湖南巡抚到长沙知县，全部走到。这甚至让胡林翼和郭嵩焘深以为忧，以为曾国藩委曲求全，失掉了方刚之气。

他也再不和咸丰顶犟了，学会了“打太极”。面对咸丰调他率军入川的瞎指挥，他不像以前直接说“不去”，而是找尽各种理由打消了咸丰的想法。

对于治兵他也不再一味从严，湘军士兵攻下城池后的大肆劫掠，他睁一只眼闭一只眼。

曾国藩崭新的精神面貌，得到了广泛的好评。

咸丰八年(1858年)、咸丰十年(1860年)，围困天京的江北江南大营被太平军击破，清军在长江下游的势力彻底崩盘，消息传到湘军控制的地界，胡林翼等人无不眉飞色舞，因为，朝廷除了湘军，再无可以对抗太平天国的力量。胡林翼拉上湖广总督官文上疏皇帝，要求趁此危难时重用曾国藩，再加上朝中肃顺相援，咸丰十年(1860年)7月，曾国藩出任两江总督，并以钦差大臣督办江南军务，大展宏图的所有条件终于齐备。

危难时刻，李鸿章弃他而走

新任两江总督曾国藩决定把自己的大营扎在皖南祁门。祁门这个地方群山环绕，远离河流，这犯了湘军扎营的大忌：一、容易被敌人居高临下攻击；二、远离水路交通线，难以和水师形成配合。

徽州失陷后，太平军大军压境，这让曾国藩只能坐以待毙。

曾国藩下了一条命令，文职人员可以走，每个人发3个月薪水，以后没事了再回来不会责怪。好多人没扛住，脚底板儿抹油——开了溜，这些人里也包括曾国藩的得意门生李鸿章。

最后曾国藩几乎绝望了，写好了遗书放在身上，案头放着佩刀，预备等太平军一冲进来就自杀。不过万幸的是太平军没有必得祁门之心，他们知道这里驻着一支部队，却不知道是曾国藩的大营。

从刻板、保守到实用、开放

接下来的时间就纯粹是曾国藩摘取胜利果实的过程了，虽说还是耗时三年多，硬仗无数，但是太平军败亡的趋势不可逆转，曾国藩也再没遇上生命危险，此时的他，已经不用亲临战场，坐镇后方全盘指挥即可。

咸丰十一年(1861年)9月5日，湘军攻下重镇安庆，几天后，曾国藩进驻安庆。在胡林翼和郭嵩焘的调解之下，作为晚辈的李鸿章率先低头，给曾国藩写了一封信，祝贺老师攻下安庆，打破了两人之间的僵局。曾国藩回信说，安庆百废待兴，需要人才，让李来一趟聊聊。不过他还是没压住心中的火，语带讽刺：“足下行踪亦颇突兀，昔祁门危而君去，近安庆甚安而不来，何也。”言外之意——你不能共患难，那么共富贵总行吧？李鸿章甚是羞愧，不过还是到了安庆，之后有了曾国藩围天京、李鸿章打江苏、左宗棠打浙江的三路会剿太平天国的计划。李鸿章组建淮军，终能独当一面，对曾国藩愈发佩服和感激，说起话来动辄“我老师”如何如何，到死没变。

此时年过半百的曾国藩，早已经没有了理学家那种刻板、固执和保守，思维具有相当的开放性，比如他的幕府人才鼎盛，既有浪得虚名的道学家，也有讲究实用的科学家。他筹办安庆内军械所，江苏巡抚薛焕闻讯，便将当时国内一流科学家徐寿、华衡芳等推荐给他。曾国藩一见徐、华，便提出仿制小火轮(轮船)之事。徐寿将蒸汽机原理及轮船构造简单地作了介绍。曾国藩听后大喜，立即委任徐寿、华衡芳为幕客，命他们试制轮船，并勉励他们不要有顾虑，耐心制造，有各种需要尽管提。同治元年(1862年)7月30日，中国人自行制造的第一台蒸汽机由徐寿研制成功，曾国藩非常满意，感叹道：“窃喜洋人之智巧，我中国人也能为之！”同治三年(1864年)1月28日，中国自己制造的第一艘木质轮船在安庆成功下水试航。为了显示自己的信心，曾国藩亲自坐在船上督看。

此外，曾国藩还在安庆接见了中国第一位留美学学者容闳，他不计较容闳曾与太平天国有交往，与容闳一见如故，十分重视容闳的意见，并决定委派容闳到美国采购新式机器，以便建设更大规模的武器制造工厂。

同治三年(1864年)7月，湘军攻破天京，太平天国亡。朝廷封53岁的曾国藩为一等毅勇侯，加太子太保，赏双眼花翎，曾国藩达到了人生的巅峰。(据《文史参考》)

燕莎·裕隆·银座
周大生珠宝
CHOW TAI SENG
因爱而生 为爱而生
燕莎·广场·新春
老凤祥珠宝
——1848——
百饰奥斯卡 百正古凤祥

燕莎购物广场
千禧之星珠宝
Millennium Star
千禧之星 千禧情缘 钻石承诺
燕莎购物广场
六福珠宝
六福珠宝
听·心动·爱·动听