# 葛优改签英皇集团

## 华谊兄弟股价连跌五天

12月1日英皇老板杨受成宣布与葛优签下五年三部电影的合约，葛优离开华谊兄弟，与多年老搭档冯小刚分道扬镳。

五个交易日里，华谊兄弟累计下跌11.4%。这只一度被众多明星力捧的“明星股”，如今几乎光环散尽，华谊兄弟真实价值几何，又将何去何从？

### 五天跌逾11%

12月5日，华谊兄弟迎来了最近第五个下跌日。当天上午，该股股价以17.12元平开，短短12分钟后，股价大幅跳水至16.81元，随后股价反弹，但始终没有突破开盘价。截至收盘报16.37元，跌幅4.38%。

有消息称，从12月1日之前就有传言，葛优将离开华谊兄弟，牵手英皇。

市场11月29日开始提前反应，当日闻风之后下跌2.06%，而11月30日的跌幅更是达到了4.42%。印象中，冯小刚、葛优这对黄金搭档从来都是配合默契，一直在华谊兄弟创造着票房奇迹。12月1日，葛优出走的消息落定，葛优在香港与英皇电影签约，今后五年内，将与英皇电影合作三部大制作的电影，投资高达五亿元。

至12月5日，五个交易日里，华谊兄弟股价从18.49元滑落至16.37元，累计跌幅达11.4%。这个价格复权后与历史高位91.8元比较，已经缩水了35%。

### 华谊损失几何？

今非昔比，华谊兄弟“明星”光环似乎已经褪去。艺人方面，除了葛优之外，范冰冰、黄晓明、周迅、李冰冰、林心如等一线大牌明星相继离开。

英皇集团挖走葛优，到底将会给华谊兄弟带来多少损失？尽管无法用准确的数据统计，但从英皇老板杨受成一句话中可见一斑。12月1日签约当天，杨受成大赞葛优是难得一见的人才：“一个人可以撑得起15亿元票房，真是前无古人。”

葛优一直以来在内地是票房吸金王，他和冯小刚也是华谊兄弟的中流砥柱。翻开2009年华谊兄弟上市之前的招股说明书，当中称“公司对冯小刚团队具有一定的依赖性”，而葛优则无疑是冯小刚团队的左膀右臂。

### 机构仍看好华谊兄弟

葛优出走，冯小刚还能唱响独角戏吗？依赖于冯小刚团队的华谊兄弟能否走出眼前的困境？

不过，大部分机构仍看好华谊兄弟。市场人士预测，2012年公司多部大片上映，电影票房和利润贡献有望再创新高。

（据《现代快报》）

## 最佳外语片口味有变 《十三钗》入围奥斯卡有戏

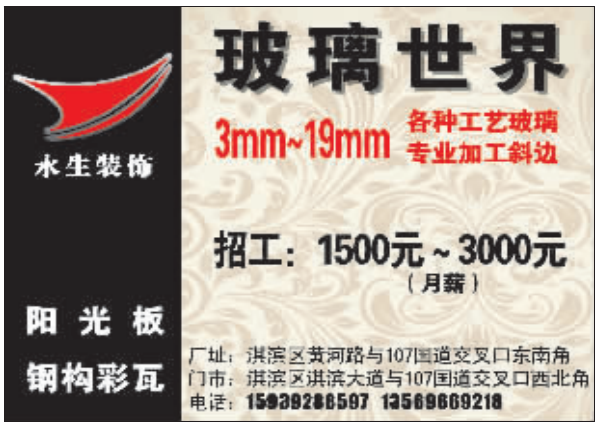
外媒公认，张艺谋新片《金陵十三钗》是奥斯卡外语片竞争者中“最容易入围的影片”。近日来，《纽约时报》《洛杉矶时报》等多家美国主流媒体相继对本年度第84届奥斯卡金像奖最佳外语片提名名单进行预测，中国导演张艺谋的新片《金陵十三钗》被广泛看好。

美国电影行业杂志《好莱坞报道》在12月6日关于最佳外语片候选影片《桑尼男孩》的影评中，援引了奥斯卡外语片委员会主席马克·约翰逊的一段采访，揭示了奥斯卡最佳外语片奖的提名名单选择上的变化。

马克·约翰逊鼓励全球的制片人向他们递交内容更具争议、角度更加犀利的影片来作为候选影片，称“我们不需要那些中规中矩的影片”。

而在大多数主流媒体的预测中，张艺谋新片《金陵十三钗》被认为是“最容易入围的影片”，也纷纷专门对该片进行了介绍。

《纽约时报》在其题为《奥斯卡多种语言的混战》一文中写道：“《金陵十三钗》表现了极强的进取心，不仅邀请了好莱坞优秀演员克里斯蒂安·贝尔加盟，还拥有非常不错的特效。而这部影片的制作成本高达9000万美元，是现如今这个世界上最大电影市场的最贵电影。”因而预测该片能够入围奥斯卡最佳外语片的提名名单。《洛杉矶时报》则直截了当地表示《金陵十三钗》“应该能够轻易成为最终提名名单的五部影片之一”，这也印证了《多伦多太阳报》早前的预测——“《金陵十三钗》成为奥斯卡最佳外语片提名名单的热门”。

据悉，第84届奥斯卡金像奖最终提名名单将于明年1月24日公布，颁奖典礼则定于2012年2月26日举行。

（据《法制晚报》）