

# 全国首届社区网络春晚

## MTV《浚县浚县》e路冲刺



“贰拾·叁肆伍乐队”拍摄的《浚县浚县》MTV。(网络视频截图)

晨报讯(记者 马珂)1月3日,记者从浚县获悉,这首由浚县“贰拾·叁肆伍乐队”拍摄的《浚县浚县》MTV被河南宏基社区选送参加“百万居民红红火火过大年”全国首届社区网络春晚。

由中国志愿服务基金会主办,百步亭社区和中国社区网等承办。11月16日活动启动以来,得到全国31个省市自治区的2000余个社区积极响应,各地选送的节目视频多达2600个,最终只有三四十个节目入围。

浚县“贰拾·叁肆伍乐队”成员自编自演,浚县人周磊、任继伟导演、拍摄制作的MTV《浚县·浚县》歌曲旋律优美、动人心弦,是一首以浚县历史文化为题材的原创歌曲。歌词几乎囊括了浚县千年的历史文

# 清华大学建筑学院

## 古城改造之争 副院长炮轰校长

### 核心提示

1月2日下午,清华大学建筑学院副院长、北京清华城市规划设计研究院院长尹稚,开始在微博上发布多条言辞犀利的文字,炮轰清华大学校长顾秉林,指其与“波士顿”有不正当合作关系。

记者发现,此事涉及北京市东城区南锣鼓巷南口一在建项目的设计方案。美国波士顿国际设计集团(下称“波士顿”)的这一方案,被部分建筑界和民间文保人士指责破坏历史文化街区原有风貌。尹稚一直在微博上关注此事,按他的描述,有人以校长之名电话威胁他,他认为此事涉及官商勾结,“酒后盛怒之下发微博”。尹稚3日在微博道歉,称威胁他的电话是“冒校长之名”,此事对顾校长伤害最深,为此致歉。

### 自称将提交辞职报告

1月2日下午,尹稚在其个人微博上连续发了多条言辞犀利的微博,炮轰清华大学校长顾秉林(应为“顾秉林”),指其与“波士顿”有不正当合作关系。尹稚称,“动员全国规划界、建筑界把波士顿设计轰出中国,于反腐善莫大焉,于自尊善莫大焉,于正名善莫大焉,于全国贪官是悲剧,我刚知道于清华校长也是悲剧,悲催呀……顾炳林我告诉你:我会一查到底,朱某人到底给了你什么好处!!!求扩散,求转发”。

### 背后涉旧城规划争议

记者发现,尹稚口中的“波士顿设计”,是指由清华92级毕业生朱儒夫领衔创立的“波士顿国际设计集团”。朱儒夫本人在此前接受《新民周刊》采访时称,波士顿设计集团先在波士顿成立,后在上海开设了分公司,朱儒夫回国后做的第一个项目就是清华大学核心区规划,还有海南三亚的一个烂尾楼的改造。他在采访中介绍,“当时清华的校长跟我提出来,让我回北京做清华大学的整体规划”。

### 有人“冒校长之名”威胁?

按尹稚在网上的叙述,之所以在这次风暴中把矛头对准清华大学校长顾秉林,是因为有人以“校长之名”电话威胁他,他“酒后盛怒之下发微博”。3日下午,记者发现,尹稚删除了炮轰清华大学校长的有关微博。记者3日晚致电尹稚,他表示不愿回应此事,拒绝了采访请求。尹稚在微信上回应此事称,“和同行朋友聊了一天,此事对我收获和教训如下:1.威胁我的电话是冒校长之名,以后不在酒后盛怒之下发微博;2.校领导关心校友,校友捐助学



尹稚。(资料图片)

这条微博被转发数千次后,尹稚又连发了数条犀利微博,指责波士顿走裙带关系,腐蚀干部,并称已写好了述职报告和辞职报告。“1月4日交,就算是临别告白了,这件事起于打假,可能终于反腐,这个清华是我为之奋斗了30年的清华了,再见!”

《京华时报》去年12月初的一篇报道介绍了此事的背景,该项目“位于南锣鼓巷在地安门大街上的出入口,向西与玉河、什刹海等北京已发展成型或正在规划建设特色休闲商业中心紧密联系,构成北京特色风貌活动轴”。项目效果图显示,南锣鼓巷南口牌楼两侧被改造成商榷林立的二层仿古建筑。民间文保人士华新民向记者表示,根据2005年北京总体规划,旧城内应整体保护,并且实施保护的主体应是居民本人。“按波士顿公司的设计方案,大规模地毁灭了老建筑,把历史城区做成逐金之地”。华新民一直在微博上更新涉及波士顿与旧城保护的微博,尹稚曾多次转发华的微博,关注此事。

校应属正常,也许我多虑了,但已谏言领导应远离不良商人,否则正常交往就成了名人给假冒商品做推销;3.我自己的事情自己负责,媒体的杀伤力我领教过了”。他还表示,这场风暴对打假利好,对历史文化名城保护利好,对顾校长的伤害最深,我在此致歉并会以后面释,希望朋友们继续关注自身的行业市场整顿,关注历史街区的存亡,朋友们教育得对——“盛怒发微博等于在信息高速公路上酒驾”。

(据《南方都市报》)

# 在押少年 校园现身说“法”

警方称此举意在教育在校生 网友批评“知法犯法”

3日,各大门户网站挂出的一组题为《陕西咸阳在押青少年校园现身说“法”》的照片,成为围观的热点,此举不仅被指“太伤人”,更被质疑“无视《未成年人保护法》”。咸阳市公安局秦都分局一位值班干警解释称,此举主要针对辖区青少年违法犯罪日渐低龄化的趋势,“想通过这种形式对青少年加强教育、预防犯罪”,而非让当事人出丑。



两名在押的青少年到陕科大附中,向3000余名中学生现身说法。

### 两当事人面对千人作报告

组照一共5张,记录了一名穿囚衣、戴墨镜的在押青年,面对操场上成百上千席地而坐的学生现身说“法”的大致过程。在这组照片中,既有当事人在两名武警看护下发言的镜头,也有其戴着手铐被押走的情形。图说介绍称,“2011年12月29日,陕西省咸阳市公安局秦都分局联合陕科大附中,在该校操场举办了‘珍惜生命与法同行’法制报告会,在押青少年用自己走上犯罪道路的经历,告诫同学们遵纪守法,珍惜生活”。

2011年12月30日出版的《咸阳日报》报道,这次活动的名字叫“珍惜生命与法同行”法制报告会,“针对近期辖区连续发生青少年犯罪案件的实际,当天下午秦都公安分局联合陕科大附中,在该校操场举办了‘珍惜生命与法同行’法制报告会,在押青少年用自己走上犯罪道路的经历,告诫同学们遵纪守法,珍惜生活”。

据了解,参加报告会的在押青年一共有两名,其中一名18岁,一名15岁,前者“自小辍学,与人结伙盗窃一工地价值7000元的电器,今年5月被警方抓获”,后者“曾连续9年荣获三好学生,后来却沉迷网吧逃学,为搞到上网的钱,他在咸阳多次抢劫并伤人,被警方抓获”。至于参加报告会的具体师生人数,《咸阳日报》的报道是2000名,《今日咸阳报》则称有3000名。

尽管数字上略有差异,但据称现场的师生都受到了教育和震动。《今日咸阳报》援引该校初一班主任杜老师的说法,认为报告会“以鲜活的实例,现身说法对学生的震撼和教育都是深刻的,让这些误入歧途已悔恨交加的孩子们明白什么该做,什么不该做”。《咸阳日报》则表示,场下冒着寒风的师生,“有的以泪洗面,有的若有所思”。

### 警方:任何方式都有不足

时隔4天,当组图出现在网上后产生了新的“效果”。尽管有网友认为当地警方此举,“警醒犯法和正在犯法的青少年,很直观”,但也有不少网友认为“太伤人了”,“完全无视《未成年人保护法》”,“这个犯人会更加愤怒的,因为他会认为在牢里改造已是对自己惩罚了,如今还要当着几千人的面出丑”。“公权机构把人示众,是知法犯法”。西南民族大学教授肖雪慧在微博上评论说,类似的做法“停留在中世纪”。网友“黑名单里的人”援引《最高人民法院审理未成年人刑事案件的若干规定》,认为这样的公开形式有违这些规定的精神。

“新的刑法草案已经规定了未成年人犯罪的前科消灭制度,就是要封存未成年人的犯罪记录,给他们更多的人文关怀。陕西咸阳公安这样将未成年服刑人员公开示众,起码与新的刑法修改精神相违”。媒体人李蒙评论说。

针对外界的质疑,咸阳市公安局秦都分局一位值班干警向记者解释称,举办这次活动主要针对辖区青少年违法犯罪日渐低龄化的趋势,“想通过这种形式对青少年加强教育、预防犯罪”,而非让当事人出丑。他说,自己已从电视中看到外界的质疑,但在他个人看来,人们更应该看到活动起到的正面效果,“任何方式都有不足的一面”,“只说一面,不说另一面,不符合实事求是”。

(据《南方都市报》)



北京市东城区南锣鼓巷南口。