



魏晋“造假哥”不敢认父

“士伍”出身，永无仕进机会

《晋书》卷九二《文苑·赵至传》介绍了“造假哥”赵至的悲剧人生。赵至是“士伍”出身。“士伍”即魏晋时的“士家”或“兵家子”。“士家制度”是曹操建立的，所谓的“士家”即世代当兵之家，曹操建立这个制度的初衷是为了保证国家兵源的稳定供应，而把一部分百姓集中在固定区域居住，另立户籍以别其他编户齐民。“士家”中的成年男子要服兵役，要在公共土地上“屯田”，且一人“士家”便世代列为贱籍，永无仕进机会。

装疯卖傻逃避服役

《世说新语·贤媛》上有一则故事颇能说明士庶通婚的艰难。“官二代”王济看中了一个很有才干的“兵家子”，想把妹妹嫁给他，可是王济母亲通过实际观察，推测出这位“兵家子”寿命不长，便以不长寿，即使有才干也难以展现的理由拒绝了这门亲事。王济母亲所谓的“必不寿”无非是借口，魏晋时代士庶不通婚的通则才是问题的关键。这又说明“兵家子”即便搭上了攀龙附凤的“高铁”，也不可能像“官二代”那样凭父祖余荫官至高位，而势必要从基层小吏做起，一步步艰难挪腾，没有较长的寿命怎能位达高官？赵至一门心思地想通过做官来改变自己的人生轨迹，他信奉“学而优则

仕”，于是拜师受业、刻苦读书，而随后发生的一件事更加坚定了他的想法。一日上课时，赵至突然听到窗外传来父亲耕地时发出的叱牛声，他放下书，透过窗外看见父亲佝偻着身子，奋力耕作的情景，不由低声抽泣起来。老师问他原因，赵至悲痛地说，我不能光耀门楣让父亲免除耕劳之苦，因此哭泣。

14岁时，赵至来到洛阳太学游历，遇见大名士嵇康，便决定一生追随他。不久赵至回到家乡，却遭到母亲的极力挽留，因为他已经到了服役的年龄，如果逃避兵役，按晋朝律令，家人会受到牵连的。赵至不得已，只能通过装疯卖傻的方式逃离家乡。

伪造档案当上“公务员”

为了把脑门上“兵家子”的烙印彻底抹去，赵至开始了自己的“造假”冒险。他首先把名字改为赵凌，然后远赴辽西郡，利用边远地区户籍管理不严的漏洞，伪造“档案”。

不久，赵至因学识渊博被辽西地区举荐为郡计吏，正式踏入了“公务员”序列。郡计吏是郡府掌管人事、户

口、赋税等簿籍的小“公务员”，按规定年末要到京师将有关文书呈送朝廷。在洛阳，赵至巧遇父亲，当时赵母已病故，赵至的“失踪”让父母受到不小的牵累，这也可能是导致赵母早逝的原因。父子二人远远相望却不敢相认，生怕让人发现赵至的“违纪行为”而影响前途。

母死不能守孝悲愤而亡

后来赵至官运亨通，升至幽州从事，并以“全国优秀公务员”的身份前去洛阳接受表彰，这时他才了解到母亲早已去世的消息，这一残酷现实把他那“以宦学立名，期于荣养”的美好愿望击得粉碎，他感到“子欲养而亲不在”的悲哀，悲愤于“父在不能相认，母死不能守孝”的无奈，于是“号愤恸哭，呕血而卒”，死时仅37岁。

作为“兵家子”的赵至不惜造假只是为了追求一个公平竞争的机会，这自然不同于今天那些唯求名利“更快、更高、更远”发展的现代“造假哥”们，但是古今造假，都逃不出一个结局，那便是假的终究真不了。

(据《河北青年报》)

史海趣闻

古人防盗怪招

核心提示

盗窃之风，古已有之，天下无贼只是人们的一种美好愿望。翻阅古人笔记，发现几则防盗故事颇为有趣。

最笨拙的防盗办法

南宋洪迈的《夷坚志》里记载了一则宋代人防盗的故事，令人啧啧称奇。张循王家境富裕，府中藏银两颇多，便日日担心窃贼盗取，茶饭不香，后突然想到一妙法。他把家中所有的银子每千两熔成一个大银球。这银球重达半吨，放在家中就算来了窃贼一时也无法搬走，张循王得意地称之为“没奈何”，从此高枕无忧。张循王的防盗故事告诉我们一个朴素的道理：有时最笨的办法却会产生最有效的结果。

最奇特的防盗方法

张循王的防盗手法与清朝重臣曾国藩相比却相形见绌了。据《曾国藩家书》自叙，其在十多岁读私塾时便令老师头疼，倒不是因为他是“问题少年”，而是由于太过愚笨，背书能力极其低下，常常被老师责罚。一次曾国藩因为白天未能完成背书任务而压力过大，便连夜苦读。巧的是，恰值一梁上君子潜伏在房顶，欲待夜深人静时作行窃勾当，见一小孩背书，便欲候其睡去再下手，可没想到等了又等，便又在屋梁上睡了一觉，醒来后发现曾国藩还在翻来覆去背诵那篇课文。在经历一夜精神和肉体的双重折磨下，小偷终于崩溃了，他愤然跳下房梁，劈手夺过曾国藩手中课本，当着曾国藩的面流利地把那篇文章背诵下来，然后扬长而去。

最具真情的防盗方法

当然不是每人都具备曾国藩那样“过人”的天赋的，对老百姓而言，有时动用真情也能打动盗贼，起到意外的防盗效果。

据清朝梁溪坐观老人的《清代野记》中记载，居住京城西河沿西头处有一户人家，仅寡妇孤女二人，死去的丈夫为她们留下一些积蓄，正值女儿婚嫁，母亲便倾其所有为女儿备上丰厚的嫁妆，结果被盗贼获悉。一夜，一贼翻墙撬门，母亲听到动静，情急之下故意大声对女儿喊：“莫非你舅舅又来了？你舅舅总认为我们有钱，不知寡妇孤儿的苦处，今天既来了，你把嫁衣扔出一件给他，让他做赌资吧。”母亲随手从窗户扔出一件衣服。贼不言语，持衣而去。

第二天母女又听到有人翻墙，母亲惊叫道：“这该怎么办呀，你舅舅又来了！”没料到此贼在窗外答道：“你们不要惊慌，我是来还账的。前日冒犯，很是过意不去，今天我把衣物还你了。”天亮后，母女在台阶上发现一纸包，里面除了一件嫁衣外，还裹着一封用红纸包着的银子，上面写着“花仪二两”，没有署名。这着实让母女惊喜一番。

(据新华网)

核心提示

近一时期，造假事件层出不穷，充斥视听，其中不乏社会名流、政界新锐，他们或虚报年龄，或篡改学历，或抄袭论文，用瞒天过海之术，以速求晋级资历。

其实我国古代也有不少“造假哥”，可是与现代“造假哥”不同的是，有些古人的遭遇让人同情，让人悲愤，比如魏晋之际的文学家赵至便是一个例子。那么，他“造假”有什么难言之隐呢？

核心提示

胎教在现代来说很是流行，可是你知道吗？我国古代就有胎教的理论基础和要求。西周时期，人们就总结出一套胎教知识，并专门记录下来供后人参考。汉代时，这方面的知识日益丰富，孕妇不仅要注意姿势、行动，也有饮食禁忌。

我国古代也有胎教

●西周就有“胎教书”

据《大戴礼记》等书记载，胎教的历史相当悠久。远在西周，人们就总结出一套胎教知识，并专门记录下来供后人参考，“胎教之道，书之玉板，藏之金匱，置之宗庙，以为后世戒。”这里说“置之宗庙”，表明当时的胎教还局限在贵族阶层，并不普及。

战国时期，普通老百姓也开始注意

胎教，孟子母亲当年怀孕，就是如此。《韩诗外传》卷九记孟母说：“吾怀妊是子，席不正不坐，割不正不食。胎教之也。”从孟母的话可以看出，那时的胎教首先要求孕妇注意身体姿势、日常行动，要安心养胎；如果任意走动，受到惊吓，孩子出生后可能会落下病根。这是胎教的生理环境，也是胎教的基础。

●侧重姿势、运动、饮食

到了汉代，这方面的知识日益丰富，孕妇不仅要注意姿势、行动，也有饮食禁忌。

除此之外，孕妇更要保持愉悦的心情，文学家贾谊说：“独处不偃，虽怒不骂，胎教之谓也。”因为在时人看来，母亲心情的好坏直接影响孩子的聪慧程度以及他们将来的善恶取向，“故妊子之时，必慎所感。感于善则善，感于恶则

恶。”既然胎儿对外界的东有“所感”，那么就让他(她)在妈妈肚子里听纯正的声音，比如高雅的礼乐；不纯正的“淫声”不能听。或者可以给胎儿朗诵诗歌、讲故事，这样才会才貌双全，“如此，则生子形容端正，才德必过人矣。”这个结论也许并无多少科学依据，更多美好愿望的成分，却反映出人们对胎教的重视。

(据《半岛晨报》)

燕莎·裕隆·银座
周大生珠宝
CHOW TAI SENG
因爱而美 为爱而生
燕莎·广场·新春
老凤祥珠宝
1848
百年老凤祥

千禧之星珠宝
Millennium Star
千禧之星 千禧情缘 钻石承诺
燕莎购物广场
六福珠宝
六福珠宝
听·心·爱·动听