

浚县正月古庙会

安保人员排成人墙保游客安全

□晨报记者 王帅 实习生 樊琳琳

“逛千年庙会，赏中原民俗”，每年浚县正月古庙会都会吸引上百万的游客前来游玩。遇到正月初一、正月初九、正月十三、正月十六等重要的节日，从东边的大伾山到西边的浮邱山以及连接两山的浮邱路，甚至浚县县城主干道，来自四面八方的游客摩肩接踵，汇聚一起，确保游客安全不容小觑。

正月初九的大伾山，热闹非凡。天还未全亮时，浚县城内大街上已经挤满了准备上山表演的民间社火团体。而十里八村的农民以及外地的游客三五成群，早早赶到这里，为看一年一度的社火表演，也为登山祭拜，逛逛这千年庙会。

早晨八点半，记者沿浚县黎阳路、黄河路到大伾山脚下时，道路已经实行交通管制，由于有交警在执勤，道路依然畅通。走到青坛路东段的大伾山山门时，不到一米宽的进口已经被游客围得水泄不通，工作人员逐一放游人进山的同时，山门里外站成一排民警也在不停地疏导游客按秩序进出。一名行动不便的老人手持拐杖颤巍巍地站在人群中等待进入，一位民警看到后，抓紧老人的胳膊，在前为他开辟出一条便道，并对其他游客解释说：“大家让让啊，先让这位老先生进去！”

由青坛路山门进入大伾山景区内，一条陡峭的石砖路通向半山腰的吕祖祠。社火表演队将要沿这条陡坡到达吕祖祠演出点，进行集中表演，同时还会有大量游客蜂拥而至。记者上山时，沿途游人不算太多，但每走几米，就会看到陡坡两侧站着身穿制服的民警。而到达吕祖祠前面相对平坦开阔的表演点时，公安、武警等已经站成一排人墙，将表演点包围了一圈，而他们身后就是没有任何遮拦物的陡峭山坡。

上午不到9点，第一支社火表演队到



1月31日，在舞龙表演现场，秩序井然。晨报记者 张志嵩 摄

达这里，跟随表演队的大批游客驻足观看。记者在观看社火表演的人潮中根本看不到脚下，也看不到表演队，最后找到一处高地站稳，向四周一望，全是黑压压的人群。有些游客想近距离看到表演，还有的想拍些精彩的照片，大家都想往前挤。随着表演高潮迭起，涌向这里的游人越来越多，安保人员不停地来回疏散，引导停滞的人群跟随表演队向下一个表演点流动，防止踩踏。

温俊明，第四节中国鹤壁民俗文化安全保卫组组长，参加古庙会安保工作，今年是第十三个年头。此时，他正在指挥台上观察周围人群流向，通过高音喇叭调度表演团队，疏导上山下山的游客。每年这时候，温俊明都会感到万斤重担压身上。据温

俊明介绍，随着庙会规模的扩大，这几年到山上表演的社火队伍逐渐增多，表演形式也渐渐丰富，游客数量也猛增，他们需要派出的警力由最初的一二百人，增加至现在的近5000人次。特别是正月十六，逛庙会的游客和表演队人数达到顶峰，是他们最紧张的一天，为防止安全事故发生，届时会对游客限时放行。

“今天早晨七点，交警上路执勤，公检法系统的安保人员7点半到岗。你看，公安、消防、武警、保安等部门都出动警力，光大伾山上就有四百多人参与安保工作，我心中的石头始终不敢落地。”温俊明还告诉记者，公安部门派出三个便衣反扒中队，已分散到了大伾山附近的各路段，为的是让游客开心而来，放心而去。

民俗文化节开幕式当天

设6个应急诊点
服务市民

晨报讯(记者 秦颖)为确保民俗文化节期间的医疗安全和突发公共事件医疗应急救护工作顺利，市卫生局制订了应急救护保障工作方案。开幕式当天，新区将设置6个应急诊点服务市民。

根据民俗文化节组委会的安排，开幕式当天(2月4日)上午8:00前，在市第一人民医院、新世纪广场钟楼南侧、市中医院、正阳广场设置4个应急诊点，市艺术中心至会展中心沿线设置两个应急诊点，救护车和医护人员均在指定区域待命。市120急救指挥中心在开幕式当天，由急救中心主任上岗值班，统一按指挥调度。

2月2日，市卫生局将对全市每个救护站的设置、医护人员到位情况进行检查，排查隐患，保证人员值班，车辆、药品、器械配备齐全，随时应对可能发生的各类突发公共卫生事件。

据了解，浚县卫生局还将在大伾山广场和伾山大佛处各设一个临时医疗点，浚县人民医院救护车在医院待命，人员、设备、药品均处于应急状态，随时应对可能发生的各类突发公共卫生事件。

民俗文化节志愿者
昨日接受培训

晨报讯(记者 秦颖)2月1日上午9点30分，第四届中国鹤壁民俗文化志愿者服务工作动员暨培训班在市联通公司二楼会议室进行，220余名志愿者通过授课、书面交流、典型发言等形式接受了礼仪、安全事项等方面的培训。

据了解，自2011年12月7日市志愿者联合会开始招募第四届中国鹤壁民俗文化志愿者以来，社会各界人士纷纷前来报名，共有319名志愿者报名参加了此次活动，团市委、市志愿者联合会按照相关要求，从中选拔了260余名热心社会公益活动、有志愿服务经历和一定特长的志愿者参与第四届民俗文化志愿者服务工作。

今年报名的志愿者构成多元，参与广泛，有来自机关事业单位干部职工、在校大学生、个体工商户和自由职业者等不同行业领域，平均年龄29.5岁，年龄最大的49岁，最小的18岁。其中参与过第二届、第三届民俗文化志愿者服务的志愿者93名。培训会从认识庙会、志愿者服务注意事项、社交礼仪常识、志愿者工作及常识等方面向两百多名志愿者阐述了志愿者服务的要求。

“今年招募的志愿者不论是整体人数还是学历，相对于去年都提高很多，大专以上学历的志愿者占到了80%以上，社会志愿者较往年也是最多的。”市青年志愿者协会负责人张志高介绍，此次志愿者将从礼仪接待、会务场馆、秩序维护、环境卫生、文明监督、医疗救护、安全应急等七个方面服务文化节，分14个服务组。市青年志愿者协会还建了三个鹤壁志愿者QQ群，为志愿者提供了一个更便利的交流平台，相信可以更好地服务本次民俗文化节。

浚县正月古庙会期间

营运客车禁入城区

晨报讯(记者 渠稳)2月1日，记者从浚县公安局了解到，为了维护浚县古庙会及第四届中国鹤壁民俗文化节期间的正常交通秩序，浚县交警大队对古庙会期间的交通实行管制，古庙会期间所有营运客车严禁进入城区。

“正月古庙会期间所有营运客车严禁进入城区，小河、白寺、屯子方向客车停靠新汽车站或在浚县卫河路南段；道口方向客车停靠浚县人民医院南200米以外；善堂方向客车停靠黎阳路老善堂路口以东；王庄方向客车停靠新华影院北200米以外。”浚县交警大队的一位负责人对记者说。

同时，浚县交警大队在浮邱路与黄河路路口东西方向均设置了封闭护栏，仅供行人通行。并制作了交通管制牌三面，分别为：浚县人民医院南卡点、转盘南卡点、黎阳路与卫河路路口，禁止9座以上客车及货车等大型车辆通行。除对所负责路段进行交通管制以外，各卡点的交警还将严厉查处无证驾驶、酒后驾驶、农用车违法载人、报废车辆、超员、超载等严重交通违法行为。请驾车的市民听从交警指挥，到就近停车场停车。

随后，记者从市客运处了解到，民俗文化节期间，新区长途客运站每5分钟就有一趟客车发往浚县，以方便市民前去浚县。“民俗文化节期间，市客运处将投入42辆班车，日发160个班次，平均每5分钟就有一辆车从新区发出。”市客运处的工作人员对记者说。

庙会艺人

“面人张”：栩栩如生的面人令游客惊叹

□晨报记者 苗苗 文/图

1月31日，在浚县正月古庙会上，记者看到张世鹏的面人摊吸引了许多游客的目光，过往的游客看到他的作品都爱不释手。

“面人张”张世鹏从大年初一就开始出摊了，随着第四届中国鹤壁民俗文化节临近，他的生意是越来越好。张世鹏坐在马扎上，揪下一块面，在手心一搓，再捏几下，一个花瓣就做好了，没几分钟，就做成一朵玫瑰花。旁边的摊子上摆满了他捏好的作品：有取经的唐僧师徒，有楚楚动人的四大美女，威武的关公，还有活灵活现的十二生肖。“面人张”精湛的技艺让游客们惊叹。

张世鹏做面人用的工具多数是自制或收集的，有孙子的玩具、日常生活用品等，只要用着顺手，都会变成他的工具，一个个栩栩如生的面人就是在这些不起眼的小物件的帮助下完成的。记者了解到，现在的面塑克服了传统面塑的缺陷，

保存期限更长，色彩更好看。张世鹏介绍，制作面人的面团要经过调制、着色、晾晒、防霉、防裂处理等多道工序才能完成。

一名正在购买面人的游客笑着对记者说：“几乎每年来逛庙会都会买几个面人、泥咕咕带回去给孩子玩，我算是‘面人张’的老顾客了。”不仅有老顾客光临，常常还有外地的捏面人的手艺人前来和他交流经验。

据了解，两个多月前，张世鹏就在为民俗文化节做准备，“今年准备了200多斤面，比往年准备得都要多。”张世鹏笑着说。

为了烘托新年喜庆的气氛，他专门捏了一套穿着唐装，拱手拜年的十二生肖，还为龙年设计制作了《二龙戏珠》、《九龙腾飞》等作品。张世鹏的“面塑”于2010年入选我市第二批市级非物质文化遗产名录。



“面人张”张世鹏正在捏面人。

招 聘

因公司发展需要，天海集团现招聘以下人员：

岗位：机床操作工、汽车线束工

要求：18岁~30岁，学历、性别不限，身体健康，能吃苦耐劳

待遇：1. 试用期内1200元/月~1600元/月，试用期满后1500元/月~2500元/月(多劳多得)；2. 提供就餐补助及免费住宿；3. 根据公司效益，发放奖金及节日福利。

联系电话：13603927753(杨先生)

13849215565(张女士) 15203926096(冉先生)

报名地址：淇滨大道天海集团(京立医院对面)东门岗报名处