



最火微小说引发爱情大讨论

你眼中的爱情是什么样子 你的爱情便是什么样子

核心提示

这两天微博上热传的微小说《男孩出剪刀,女孩出布》引发了网友们对爱情的一轮大讨论。看到这个故事,你心中的答案又是什么呢?或许,你我都说不清楚答案,甚至出题者也不清楚。或许,你眼中的爱情是什么样子,你的爱情就会是什么样子。

不到 140 字的悲情故事

“有一对情侣,他们高中开始相识,彼此相爱,一起去美国读大学。那个城市有一个杀人狂,专杀恋人,他们成为了杀人狂的牺牲品。他们被装在机器上,一分钟之后刀会切开腹部。生还的唯一希望系在一个名为“剪刀石头布”的游戏机上,胜方生存。他们决定共同摠拳一起死,可是女孩死了,因为他出了剪刀,女孩出了布。”

已经很难找到这条微博的原创者是谁。这两天,在微博上,各种大V小V,加V的不加V的,都在转发这个故事。不到140字,描述了一个惊心动魄的爱情故事,故事的结局是悲剧,而故事引发的争议和思考却没有停止。网友们大体总结出如下几种分析。

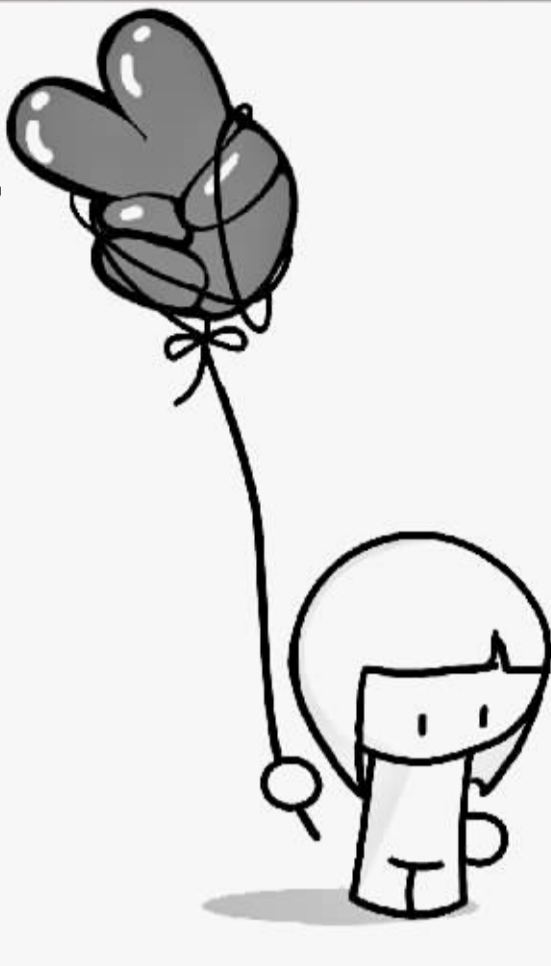
故事的四种解读

解读一: 男孩牺牲论 男孩为了救女孩决定自我牺牲,出了剪刀。女孩自私使坏,一开始就谋划出布,结果害人不成自己死了,活该。

解读二: 相互牺牲论 男孩为了救女孩决定自我牺牲,出了剪刀。女孩凭着对男孩的了解,知道他一定会出剪刀,所以她出了布。这是一对相爱的恋人运用博弈论,想方设法要牺牲自己,让爱人活下来的故事。

解读三: 相互算计论 女孩为了活命,出了布;男孩知道女孩一定会出布,所以男孩出了剪刀。两个人都在算计,最后女孩的死最多也只是技不如人,没什么遗憾。带着冷漠,男孩离开女孩,女孩离开这个世界。

解读四: 理性论证论 男孩在脑海中飞速考量后,做出了“剪刀”的选择。1.如果女孩真的爱我,愿意守护我和她的承诺,她会出拳,然而深爱她的我又怎么能让她就这样死去呢,所以我出剪刀,让她好好活下去。2.如果女孩真的爱我,愿意为我牺牲,她会出剪刀。然而,我又怎么能抛下爱我的女孩独自存活呢?所以,我不会出拳的,我也会出剪刀,因为我爱她,我要跟她一起死去。3.如果女孩不够爱我,如果那曾经的海誓山盟都只是逢场作戏,她会出布。这样,也罢。让我留下,让她离去。其实,这样做,我并不想,我只是更愿意相信,你是前两种人。所以,除了出剪刀,别无选择。



你的选择投射了你的内心

基于人性的复杂和事物的不确定性,这个故事可能还有其他更多的解释。网友蔡崇达表示:很多我们看上去证据确凿的事实,背后还有许多另外的真相;很多我们看上去确定的自私,其实是自愿背恶名的牺牲。理解、尊重世事和人的复杂,宁愿相信好的,终能活在美好中。

在各种观点中,更多人愿意认同人人网友“陈辉辉”的说法:在你眼中,爱情是什么样子,你的爱情就会是什么样子。(据《华商报》)

恶搞卖萌样样来,南大学子原创配音

《大学那点事》爆笑出品

核心提示

“所以寂寞门是你一跤摔出来的?”“南京大学……南京哪个大学?”“回宿管阿姨,食堂没有座位。”这些“囡囡有神”的对白正是出自南大原创恶搞配音作品《大学那点事儿》,近日,这部充满搞笑元素的视频在人人、微博与小百合BBS上一炮而红,广大学生在捧腹大笑之余也不忘评论“真是太有才了!”

作品包罗 N 个校园热点

这部配音作品名为《大学那点事儿》,说的是南大学子们在生活中关注过、热议过、吐槽过的种种校园新闻,虽然只有短短不到五分钟,却包含了“表白门”、“14个通识学分”、“体育刷卡”、“食堂‘人满为患’”等诸多热点话题,完全取材自生活。而作品中所选用的影视片段也各式各样,从日本动漫、老版《还珠格格》到《西游记》,风格迥异却相得益彰,堪称“小作品,大容量”。

配音剧中的对白也充满了当下网络热词,如“打饭不是你想打,想打就能打啊”、“围观的人没空静下心来学术打假”等,不仅在南大校园内得到广泛认可,在微博上也有很好的反响。

其中让人印象最深的可说是用《还珠格格》片段制作的配音,这原本是一段紫薇与皇阿玛的对话,在这里却被恶搞成了同学向宿管阿姨的“诉苦大会”。以一段字幕“每天十二点下课,食堂没有座位……”开始,首先是“皇阿玛”吹胡子瞪眼地问“寝室的锅是怎么回事?从头说起,不许有半个字的谎言。”然后,“紫薇”楚楚可怜地答道:“是。回宿管阿姨,食堂没有座位……下课到了食堂之后,我们就被人群挤垮了,震撼了……”琼瑶剧人物丰富的表情配上生活化的爆笑语言,实在是“笑果显著”。

4 个同学揽下多个角色

这部配音作品里面有十几个不同影视剧中的角色,他们的声音也是各不相同。但据记者探访,这个名为“楼主大会”的创作团队只有四个人,每个成

员都是“身兼数职”,常常是在这个片段里扮演了声线冷峻的“面瘫男”,跑到另一个片段里就成了操着港台普通话的“咆哮哥”,而众多女声更是仰仗女生成员时而卖萌、时而可怜、时而端庄的配音功力了。主创人员之一、同时也是导演的金一帆称,她目前就读于南京大学外国语学院西班牙语系,人称“帆母”的她在短片中为“紫薇”、“女儿国国王”配音,把两位柔情似水的古代女子演绎得活灵活现。据她介绍,她从一开始就很喜欢配音,“我常常会跑去演个舞台剧,配个音、录个视频什么的”,这些对于她来说既是兴趣所在,也是擅长的领域,自然乐在其中。另一位主创——赵琼还是学校播音站的成员,可见配音团队实力不俗。

说到这个搞笑视频的创作历程,金一帆介绍说,从创意的敲定、剧本的写作、音频的录制到后期制作,其实并没有经历很长的时间,“我们在上周二晚上开会接到决赛通知,再到东拼西凑地做成视频,周六就上交成品了。”这么快的制作速度,源自“楼主大会”小组成员很久之前就有的创作构想,“我们其实一直想做一纯原创的、和我们校园生活有关的配音作品。”

同学力挺:“太赞了!”

这部配音作品在网上一经传开就获得了超高的点击率与分享率,帖子也很快被顶上南大小百合论坛的十大热帖。跟帖的同学们纷纷表示“赞!”、“力顶!帆母V5!”、“MM声音好甜。”众多网友也感慨,现在的学生真有才,“真想见一下配音的同学们”。(据《扬子晚报》)



南京大学是哪个大学?
就是南京大学啊。



皇阿玛:寝室的锅怎么回事?
紫薇:我们被食堂的人群挤垮了……



14个通识学分,好难啊



女儿国国王幽怨:每天早上都要
刷卡,希望嫁给唐僧,让唐僧帮她刷。

非常网事 @

首席隐私官 现身 360 公司

为国内首个
有助于国内企业隐私保护

网上求职、网上购物、到博客上发表文章,你有没有想过网站注册时所输入的邮箱、身份证号、银行卡号、简历都面临着严重的泄露风险?一项受工信部信息安全协调委委托的调查显示,60%的受访者遇到个人信息被盗用的问题。对此,我国个人信息保护终于迈出了第一步,《信息安全技术公共及商用服务信息系统个人信息保护指南》已向工信部报批,360公司也宣称设立了中国互联网公司的第一个首席隐私官。

2011年底,中国互联网遭遇了史上最大规模的用户信息泄露事件,多家大型网站的用户数据被泄露,几千万用户账号和密码被公开,严重威胁到社会秩序和公众利益。而近年来,“人肉”一词在网中已经司空见惯,个人隐私被公开化。

对此,业内人士分析,与国外完善的法律和企业隐私管理而言,在个人隐私信息在互联网上越来越不安全的时候,我国法律却几近空白,行业自律堪忧。互联网企业尤其需要建立一整套自我规范、自我约束的规章制度,以保证互联网用户上传的信息不会被轻易泄露。但是,大多数企业对之丝毫没有察觉,甚至有少数企业试图实现个人隐私数据的“商业价值”。而在国内,首席隐私官一职的设立已有十余年历史,如IBM、微软、柯达、Facebook等跨国企业均设有专门保护企业核心技术、保护企业员工和客户隐私的首席隐私官。业内认为,首席隐私官的设立有助于国内企业的隐私保护与国际接轨。(据《北京晨报》)

@ 网络风景

不这样就那样 一起来写“司马体”

近日,微博网友纷纷创作“司马体”:司马迁曾经曰过:人固有一死,或重于泰山,或轻于鸿毛。其实呢,人总是要上班,或者早上上班,或者晚上上班;人都有梦想,或努力坚持,或轻言放弃;人总是要结婚的,或找一男的,或找一女的;其实呢,人一生总是要遇到许多事情,或者有运气发个小财,或者倒霉丢了钱包……亲,还等什么,一起来创作吧!

司马体句式结构:司马迁曾经曰过:人固有一死,或重于泰山,或轻于鸿毛。其实呢,人总要__,或__,或__。

小鱼儿ljc:房间总是在那里,或者打扫干净,或者又脏又乱。

绿色杯盖:其实呢,人总是要上微博,或用手机,或用电脑。

我的网名真的是完全啊:人总是要加班,或加白班,或加夜班。

奇怪我不懂甜甜:人总是要开心,或取悦别人,或被别人取悦。

Jessica_沫沫:人都有梦想,或努力坚持,或轻言放弃。

浅唱离歌醉:大学时代,我们都想去一睹丽江的风光,可是不是没钱,就是没时间。

坦然之后本尊:人或者是懒惰的,或者是勤奋的,就是看自己愿不愿意去做。(据《西安晚报》)