

“永安信杯”第十一届河南省音乐舞蹈大赛

2012年5月22日 星期二

编辑/卫珩 见习美编/孙海潇 TEL:0392-2189920 E-mail:weiheng1984@sina.com



▲鹤壁市代表队双人舞《信念》。晨报记者 赵永强 摄

18个节目角逐第四场比赛

晨报讯(记者 李丹丹)5月21日下午3时30分,“永安信杯”第十一届河南省音乐舞蹈大赛第四场比赛准时拉开帷幕。昨日下午共有18个节目参加比赛,分别由信阳市、漯河市、驻马店市、固始县和省老年艺术大学代表队选送。

本场比赛中,信阳市代表队共选送9个节目,比赛刚开场,群舞《城市节奏》便以原创街舞和国标拉丁舞相结合的形式展现了现代都市的节奏和魅力,蓬勃的朝气感染着现场每一位观众;群舞《血染杜鹃》讲述了大别山金台妇女坚持三年游击斗争的真实故事,演员们精彩的表演把现场观众带到那

个战火纷飞的时代;接下来的群舞《蚁族》、《血与火》、女声独唱《兰香如初》等节目,各具特色,群舞《醉汉子·醉婆娘》传递的是因丰收而酒醉的喜悦,这份喜悦之情感染了在场每一位观众。

漯河市代表队选送了6个节目,大型舞蹈《简·赋》的演员运用优美的形体语言对汉字的发展历程进行渲染,让观众徜徉在汉字文化中,身临其境地品味汉字文化的博大精深。

驻马店市代表队选送的节目女声独唱《快乐无边》、《一家子》将现场气氛推向另一个高潮。伴随着固始县代表队演员的小提琴独奏《花儿为什么这样红》,第四场比赛落下帷幕。

21个节目个个博得满堂彩

晨报讯(记者 李丹丹)5月21日晚7时30分,夜色阑珊,华灯初上,伴随着安阳市代表队带来的鼓合奏《中国龙》,“永安信杯”第十一届河南省音乐舞蹈大赛第五场比赛华丽开赛。昨天晚上共有21个参赛节目,分别由鹤壁市、周口市、安阳市和安阳师范学院代表队选送。

昨晚的比赛,节目个个精彩,演员个个敬业,尤其是鹤壁市代表队选送的8个节目,更是优中选优,人气爆棚,观众的掌声和叫好声一直不断。其中,女声独唱《梁祝新歌》、《春江花月

夜》、《为你祝福》和男声独唱《中原情感》,歌手精湛的舞台表演功力、优质的嗓音和深情演唱,赢得台下掌声雷动;双人舞《信念》浪漫唯美的演绎,令人赏心悦目大开眼界;笛子独奏《雀鸣春》,婉转清脆的笛音,仿佛将观众带进雀儿鸣翠柳的初春美景中,现场观众听得如痴如醉;群舞《女媧补天》,演员们将一段神话演绎得如梦如幻;大型舞蹈《花儿与叶的情愫》将走秀和舞蹈结合在一起,一群40多岁的女演员扮演“叶子”,3个年轻女孩扮演的“花儿”迈着优雅的舞步,将现场气氛推向高潮。

周口市代表队共选送6个节目,整场演出高潮迭起,随着一群娃娃演绎的群舞《我的周末》,第五场比赛圆满结束,观众们意犹未尽地走出赛场。

今天将举行第十一届河南省音乐舞蹈大赛第六场比赛以及颁奖仪式和颁奖晚会。



▲周口市代表队群舞《泥泥狗》。

晨报记者 张志嵩 摄



▲信阳市代表队群舞《血与火》。

晨报记者 赵永强 摄



▲漯河市代表队群舞《简·赋》。

晨报记者 赵永强 摄

这8个人真牛
连着表演4个节目

□晨报记者 苗苗

虽说音乐舞蹈大赛重在参与,但若拿个名次就更好了,为能展现自己完美的舞姿,信阳师范学院的学生们一连表演了4个节目。表演结束后,尽管个个都累得气喘吁吁,但他们脸上的微笑告诉你:再辛苦也值了!

5月21日下午,“永安信杯”第十一届河南省音乐舞蹈大赛第四场比赛中,随着群舞《醉汉子·醉婆娘》表演结束,信阳师范学院的演员们一下台就坐到地上休息,因为这是他们当天参加的第四个节目,之前,他们还参与群舞《血染杜鹃》、《蚁族》、《血与火》的演出。

信阳师范学院共选送4个群舞节目,参加演出的38名演员几乎每个人都参加了2个~4个节目,其中8名演员全程参与这4个节目的演出。领队冯燕对记者说:“中间穿插其他节目,演员只有几分钟时间换装,几场舞跳下来,大家非常辛苦,但大家的表现非常优秀。”

参加此次比赛的学生都是信阳师范学院的舞蹈精英,他们5月9日才接到参赛通知,为了能在短时间内将节目排练好,这些天,演员们每天早上6时许就起来排练,中午不休息,到晚上10时许才结束排练。

“他们表演得很精彩,根本看不出参加过多次演出后的疲惫,真是太棒了。”一名观众说。

这23名演员真棒
用舞蹈传播鹤壁文化

□晨报记者 苗苗

女媧补天的传说流传已久,淇县古灵山更是闻名遐迩的女媧抁土造人、炼石补天的圣地。“永安信杯”第十一届河南省音乐舞蹈大赛第五场比赛中,我市一群年轻演员以女媧补天的传说为题材,创作了舞蹈《女媧补天》,通过舞蹈的形式,传播鹤壁民俗文化。

5月21日晚,一个个精彩绝伦的节目赢得好评如潮。其中,我市一群年轻演员的舞蹈《女媧补天》给观众留下了深刻的印象,演员们在舞台上用自己的舞姿向观众讲述了女媧补天的故事,优美的舞姿,配着唯美的灯光,效果棒极了。

该节目从创作到排练完成,历时三个月,谈到创作动机,领队孙怡说:“我很小的时候就听说过淇县关于女媧补天的故事,我们编排这个舞蹈,就是想通过表演,更好地传播鹤壁文化,让更多人了解淇县关于女媧补天的传说。同时,女媧为补天作出了很大牺牲,这种精神也是值得我们年轻人学习的。”

参与表演的23名演员都是我市热爱舞蹈的青年。“听说要代表我市参加演出,大伙儿的积极性都很高。虽然不是专业演员,但所有人都很认真,牺牲了大部分业余时间参加排练。”孙怡说。



▲鹤壁市代表队女声独唱《梁祝新歌》。晨报记者 张志嵩 摄



招 聘

河南恒瑞集团根据发展需要,现招聘以下人员:

一、岗位及人员:

- 1.战略规划部3人;
- 2.技术研发部3人;
- 3.行政、人事3人。

二、要求:

- 1.具有本科以上学历或两年以上相关工作经验;
- 2.具有良好的沟通能力、协作能力,并能熟练使用电脑及办公软件;
- 3.具有良好的身体素质和敬业精神;
- 4.符合招聘岗位所需的资格条件;

件;
5.无违法、违纪行为记录,年龄:22周岁~40周岁,条件优秀者可放宽。

三、待遇:

- 1.一经录用,按《劳动法》规定签订劳动合同;
- 2.工作一年以上者公司缴纳三金;
- 3.公司免费提供食宿;
- 4.享受国家规定的法定假日。

四、报名程序:

- 1.现场报名、网上报名均可;现场报名地点:河南恒瑞集团人事部。
- 网上报名:请将个人资料发送至

hengruizcb@163.com。

2.报名注意事项:

- (1)提供本人近期免冠彩照2张;
- (2)提供身份证、学历证、各类资格证书复印件;
- (3)如实填写《招工报名表》;
- (4)网上报名人员须在面试前提供以上材料。

报名电话:15839257018 联系人:张先生

公司地址:河南省鹤壁市浚县黎阳工业园区

河南恒瑞集团
2012年5月6日