

“是上帝想看喜剧了”

——追忆著名电影表演艺术家陈强

□新华社记者 万一

核心提示

中国著名老一辈电影表演艺术家、喜剧明星陈佩斯之父陈强,因病医治无效,于26日晚21时38分在北京安贞医院逝世,享年94岁。

消息传出后,在短时间内就有数万网友在微博上进行了转发、回复,有网友发评论写道:“是上帝想看喜剧了”。

儿子陈佩斯停工半年精心照料

在不久前刚刚结束的上海电视节上,陈佩斯曾经亮相和主持人曹可凡一起搭档表演了一段脱口秀。当时陈佩斯带着苦笑透露,他这次到上海参加电视节开幕式也是犹豫再三,因为父亲陈强病重。据悉,陈佩斯已停工半年悉心照料父亲,不愿轻易离开北京。主持人曹可凡在现场感叹地说:“佩斯这次来上海参加电视节真的不容易,他是顶着很大的压力来的,我们代表上海电视节祝福陈强老爷子身体健康。”

中国广播艺术团党委书记兼常务副团长江平介绍,26日晚23时,陈强的老伴和儿子

陈佩斯、女婿张山等亲属,以及电影导演江平,著名演员张国民、马崇乐等电影界人士在太平间向陈强告别。陈强身着黑色西装,显得很安详。

据介绍,陈强于四年前因脑中风导致部分记忆消失,生活不太方便,陈佩斯便从自己家中搬出与父母同住,以便照顾二老的生活。近半年,陈强病情出现反复,陈佩斯更是全面停工专心照顾老人以尽为人子女的孝道。

今年6月中旬,陈强病情加重转到安贞医院治疗,住院的半个月来,陈佩斯几乎每天都前往医院照顾老人。

在新中国电影史上留下多项“第一”

出演新中国第一部故事片

陈强1918年生于河北省宁晋县徐家河,因家乡十年九涝,从小随家人逃难到山西太原。少年时代,陈强一直在太原读书。“九·一八”事变后,正在中学读书的陈强,怀着抗日救国的热情,参加了救亡戏剧演出活动,曾先后在中学青年剧社和太原新生剧院,演出《夜光杯》、《塞外狂涛》等抗战戏剧。

“七·七事变”后,陈强投身革命队伍。直到1947年,陈强来到东北电影制片厂,凭借成熟的演技,主演了解放区第一部故事短片《留下他打老蒋》。不久,他又在新中国第一部故事片《桥》中,扮演一位朴实的老工人——老侯头。

演活第一反派

在陈强扮演的各式各样的角色中,黄世仁、南霸天等反面人物形象最深入人心。据悉,当年《白毛女》在维也纳演出结束后,一个奥地利姑娘给扮演黄世仁的陈强献花。这时,台下

一个老大娘气愤地高声喊:“不要给他献花!”

陈强在影片《红色娘子军》中扮演的南霸天,堪称中国反派人物难以跨越的高峰。在文化部举办的第一届电影百花奖评选活动中,陈强凭借该角色获得最佳配角奖。在亚非电影节上,他又以南霸天这个人物的成功塑造,为中国在国际电影节上赢得了第一个最佳男演员奖。

堪称第一笑星

影片《三年早知道》中的赵满囤,是陈强扮演的第一个喜剧角色。这个人物小生产者的自私心理,被陈强刻画得入木三分。1962年,陈强又在《魔术师的奇遇》一片中,扮演了第二个喜剧角色——魔术师陆幻奇。《瞧这一家子》是他的第三部喜剧片,在这部影片中,他与二儿子陈佩斯扮演胡家父子俩,由于父子同台,感情自然、真实,加上他那含而不露的幽默表演,使影片充满了生活情趣和浓郁的喜剧色彩。



《瞧这一家子》中饰演车间主任(前右),后排左二为儿子陈佩斯。



晚年时期的陈强。

众多圈中人追思: 陈老对电影热诚执著

陈强逝世的消息传开,主持人杨澜在网上追忆了陈老20年前的一段小插曲:“二十年前,陈老骑自行车找到我家。老式楼房没有电梯,他生生走了六层楼,希望我在他的电影中演一个配角。我不在家,父母在惊喜感动之余,知道我没有演戏的意愿和能力,就婉拒了。事后,我很过意不去,我当时是刚出道的小字辈,以他的身份完全不需要自己出马。而他对电影的热诚执著可见一斑。陈老,我们爱您!”

演员刘晓庆发布微博,透露老人“走得很安详”。她表示:“陈强老师对我关爱有加。我与佩斯也是多年至交。我们合作的影片《瞧这一家子》,已成绝唱。陈强老师,安息吧!”

主持人崔永元在获悉陈强去世消息后,发微博称赞其为“一代大师”:“陈强是主演过《白毛女》、《红色娘子军》等43部电影的表演大师,曾获第一届电影百花奖,是新中国22大电影明星之一。追忆一代大师,振兴中国电影……”

除了圈内人士,不少网友也对陈强的去世表示十分惋惜。

网友“里屋国米猪”在微博中写道:“从小就看你的戏长大,也记得你和陈佩斯的父子档电影给我们带来的无数欢笑,感谢你为中国电影作出的贡献,老爷子一路走好。”

网友“半个灵魂”在微博评论上说:“经典的反派,反派的经典。令人尊敬的艺术家一路走好!”

网友“热血江湖”在微博评论上说:“连上帝也喜欢他,我们只好忍痛割爱了。”



《红色娘子军》中饰演南霸天。



《白毛女》中饰演黄世仁。



青年时期的陈强。