



雍正像

从《宫》、《步步惊心》到《后宫甄嬛传》，近来大热的几部古装剧里，“四爷”雍正都穿梭其间，整天忙着跟众嫔妃和太监们斗智斗勇，似乎皇帝的工作就是处理家务事——这实在是个误会：四爷确实很忙，但他不是情圣，而是个工作狂。

雍正45岁登基，在位13年，据说他在当皇帝的大多数年头里，平均每天睡不到4个小时，每年只在自己生日休息一天。皇帝做得如此辛苦，很难想象他还有大把的时间和精力应付后宫佳丽。他一共批阅过两万两千多本奏折，留下了上千万字的批文，《四库全书》中有《雍正朱批谕旨》三百六十卷。这些留存后世的史料，证明以工作量来算，雍正称得上是个勤勉的帝王。

但苦劳并不完全等于功劳，雍正有着极强的控制欲，身为清王朝的一把手，事无巨细都亲自过问，这种罕见的严谨作风让臣子们都很崩溃。他改革赋税，整顿吏治，重视农业，推行了不少增强国力的政策。同时，他也大兴文字狱，强化皇权，残暴镇压民众运动，把封建中央集权制度发展到登峰造极。

雍正的历史中留下了太多模糊而矛盾的面容，很多人爱他，也有很多人恨他。

而他，只是一个热爱工作的独裁者。

爱批奏折 爱写密信 爱用新人 痛恨腐败

雍正：一个热爱工作的独裁者

【“抄家皇帝”重拳反腐】

雍正从父亲康熙手里，接过了一个比较烂的摊子：雍正即位之初核查国库，发现偌大一个清王朝，国库里只有800万两银子。按现在的银价推算，这笔钱大概也就相当于20亿人民币。雍正吓了一跳，好几天睡不着觉，他很清楚，问题就出在“腐败”二字。通常新帝登基，为笼络人心，都有豁免官员亏空、不算旧账的惯例，雍正则从内阁给他草拟的诏书里删掉了这一条，下决心惩治腐败。

他首先在中央设立了审计机关，名为“会考府”。会考府的职责就是查账。此前各省向户部缴纳税银，水分很大，因为户部要从中收取“部费”，否则不准核销上报。雍正说各地亏空钱粮，不论是受上级勒索，还是自身侵占，都属非法，“朕今不能如皇考宽容。”他责令怡亲王允祥（十三爷）和舅舅隆科多等人负责清查，并对老十三说：“尔若不能清查，朕必另遣大臣；若大臣再不能清查，朕必亲自查出。”轰轰烈烈的查账运动就此开展起来。

允祥带队查出很多问题，比如户部库银亏空250万两，雍正令户部历任官员赔偿150万两，剩下100万两采取分期还债办法，逐年补齐。履郡王允禩管理内务府时有亏空，被查出后要赔，允禩无奈地变卖家当补足欠款。河道总督赵世显克扣水利工料，被关进大牢，家财充公。苏州织造李煦亏空公款38万两，抄家赔偿。

雍正抄了一大批贪官的家产，这种铁腕手段确实震慑了官场，官员们背地里骂他是“抄家皇帝”。

雍正还禁止被查出亏空的官员留任弥补，一律革职。雍正十年，直隶总督李卫说，各州县官员在任3年以上者寥寥无几，因为被革掉太多了。有些官员自知难逃惩处，畏罪自杀，雍正仍不罢休，命令查案人员对罪官的亲属继续严加审讯，“所有赃款着落追赔”。

官员们为什么要贪腐呢？这是个老大难问题，光靠抄家赔钱解决不了。雍正知道，其实清朝官员俸禄是偏低的，在京一品官的年薪是白银180两，相当于今天的4万多元。知府105两，知州80两，到了县令这一级只有45两，养家糊口都勉强，更不要说请客送礼了。

雍正重拳反腐，断了官员财路，若不加薪，官员都活不下去。为解决这一体制问题，雍正推出了“养廉银”制度，视职位高低给官员们发放额外补贴。随着国库不断充实，养廉银逐年增多，最高的官员补贴达到每年3万两，少的也有几百两，比他们的基本工资高出几十倍甚至上百倍。

通过一系列的反腐政令和经济调整策略，雍正终于把国库的大窟窿填上了。只用了5年时间，国库储银就从800万两增至5000万两。虽然到雍正末年，国库里的钱又回落到不足3000万两，而且国库有钱，老百姓口袋里未必有钱——但比起父亲康熙，雍正仍然算是能反腐、会理财的皇帝了。

【恩威并施的帝王驭人术】

俗话说，一个好汉三个帮，雍正自诩“朕就是这样的汉子”，自然也离不开一众王公大臣的辅佐。在用人策略上，雍正和康熙有很大不同。康熙为人宽厚，带的队伍也稳定，很多老臣长久任职。雍正则喜欢提拔新人，频繁调动官员。有资料统计，雍正一朝受过处分的官员，大致分为贪官、浮躁官、年老官、有疾官、才力不及官等几类，其中最多的是年老官，最少的是贪官，可见雍正很不喜欢占着位置的老臣。

康熙刚驾崩，雍正还在服丧的时候，贝勒允禩、十三阿哥允祥、大学士马齐、尚书隆科多四人被任命为总理事务大臣。四人中，允祥和雍正兄弟情深，隆科多为拥护雍正上台出了很大力，而允禩和允祥则是雍正的政敌，却得到重用，让人吃不透雍正的用意。允禩忧心忡忡地对其他大臣说：“皇上今日加恩，焉知未伏明日诛戮之意？”允禩的妻子乌雅氏说得直白：“有什么高兴的，不知道哪天掉脑袋哩！”

果然，等雍正坐稳了皇位，就开始收拾昔日争储的对头和前朝老臣。几个王爷有的被软禁，有的被流放，有的被革职抄家。雍正二年，他颁布《朋党论》，强调臣子必须忠君，严禁结党，然后把允禩及其亲信逐个拿下。即使是初期重用的年羹尧和隆科多两位大臣，当雍正发现两人已到了位高权重、专横跋扈的地步，同样毫不客气。

雍正三年四月，年羹尧被勒令交出大将军印，调任杭州将军。年羹尧上了个折子谢恩，雍正批道：“上苍在上，朕若负你，天诛地灭，你若负朕，不知上苍如何发落你也。”当年九月，年羹尧被捕，大臣们罗列他的92条大罪，请求皇帝惩处。雍正表示，这些罪状里应该立斩的就有30多条，但念及年羹尧有功，可以开恩赐其自裁。年羹尧接到自裁令，惊愕地不敢动手，以为还有回旋余地。雍正写了手谕劝他：“尔自尽后，稍有含怨之意，则佛书所谓永堕地狱者，虽万劫亦不能消汝罪孽也。”这君臣二人平时就喜欢探讨佛学，永别之时，雍正还用佛家语吓唬年羹尧，意思是乖乖去死，不要怪朕，下辈子才能好好做人。年羹尧接到手谕，终于绝望自杀。

扫除异己的同时，雍正开始提拔任用亲信，他的宠臣有允祥、允礼、鄂尔泰、张廷玉、田文镜、李卫等人，其中对十三爷允祥尤为倚重。允祥经常代皇帝传旨，雍正还放心地让其他朝臣向允祥靠拢，并不担心允祥结党。因为老十三是个聪明人，每次领受天恩，都表现得更加谦恭，从不居功自傲。雍正八年（公元1730年），允祥病危，雍正亲自探视，不料皇帝赶到时，老十三已经咽了气。雍正悲痛万分，又决定亲自送葬，赞允祥是“自古以来，无此公忠体国之贤王”。

雍正对待宠臣不仅有丰厚的赏赐，还经常说好话笼络人心。有一次张廷玉得了点小病，雍正知道了，就对身边人说，朕最近整天胳膊痛，你们知道吗？侍从们吓一跳，赶紧叫太医来诊治。雍正说，大学士张廷玉患病，不就等于朕胳膊痛吗？这话传到张廷玉那里，张感激涕零，更加效忠。

一个工作狂皇帝，加上一群忠诚的大臣，雍正得以高效而顺畅地治国理政，他驱赶着清王朝这辆巨型马车隆隆前行。不过只走了13年，他就撒手下车。公元1735年，雍正暴毙宫中，死因至今成谜。有传说他是炼丹中毒，也有说他是被刺杀，还有人说，皇帝太辛苦了，可能是过劳死。

（据《文史参考》）

【国家机密都在皮匣子里】

开头说过，雍正特别喜欢批奏折，这件事占据了他日常工作的大部分时间。奏折这东西早就有，明朝时候的奏折是公开的，由通政司呈给皇帝，皇帝看之前已经有相关的官员先看过，所以相当于明信片，没有秘密可言。到了清朝，顺治帝开始发现其中弊端：官员不敢在奏折里把事情写得明白，尤其涉及具体利益矛盾，写进奏折就等于泄密。

于是“密折”出现了，经顺治、康熙到雍正，密折制度得以发展完善。雍正元年，雍正告诉各省督抚，有事可以写密折奏上。后来有权写密折的官员范围逐步扩大，提督、布政使、按察使，甚至一些职位不高但深得雍正信赖的中级官员，也可以写密折。仅《雍正朱批谕旨》所收录的奏折撰写人就有200多个，实际奏折人数高达上千。

既是密折，如何保密？雍正命工匠打造密折专用信箱，就是个带锁的皮匣子，每个皮匣配两把钥匙，奏折人一把，皇帝一把。遍布朝野的密折作者，写了折子都放进皮匣，由专使送到皇帝手中，不装匣的折子皇帝不收。广州巡抚常赉的匣子被贼偷去，只好借用广东将军石礼哈的匣子。

雍正坚持亲自看奏折、写朱批，嬉笑怒骂，乐此不疲。他说：“各省文武官员之

奏折，一日之间，尝至二三十件，多或至五六十件不等，皆朕亲自阅览批发，从无留滞。”有时一个折子上的朱批，比奏折正文还多。雍正用奏折和臣下交流，讨论国事，还令官员互相监视，鼓励告密。比如他让湖南布政使朱纲观察顶头上司、湖南巡抚王朝恩的举动：“看其居心行事，倘少有不妥处，密奏以闻。”转过头来，雍正又在另一封密折里让王朝恩监视朱纲：“朱纲行止，舆论不一。据实奏来，密之！”

雍正有时令人口传谕旨，观察别人反应，再用朱批谕旨加以调整，也就是“说一套、写一套”。福建按察使刘藩长奉命向布政使潘体丰传达雍正口谕，说：“潘体丰人草率，亦鲁莽，因他在那里摇摇不定，朕也拿不住他。”潘体丰吓坏了，慌忙写折子问皇帝什么意思。雍正说是刘藩长传错了，在奏折上改批：“潘体丰系朕物色之人，但涉于草率，因他主见尚在摇摇未定，朕亦未之确许，命他坚定志向，以精详和平自勉。”

借助密折的广泛使用，雍正建立了庞大而严密的监控体系，他自己评价：“朕励精图治，耳目甚广。”有个官员人京觐见，专门买了顶新帽子，第二天见到皇帝时免冠谢恩。雍正笑着说，当心，别弄脏你的新帽子——一个官员买顶帽子，皇帝已经知道了。