

记者编辑晒才艺,千余观众齐叫好

——第五届“淇花食用油杯”“欢乐中原-欢乐鹤壁”广场文化艺术节鹤壁日报社专场侧记

□晨报记者 渠稳

7月18日晚,伴随着开场舞《花开的季节》,第五届“淇花食用油杯”“欢乐中原-欢乐鹤壁”广场文化艺术节鹤壁日报社专场晚会与市民见面了。

仲夏夜,上千名观众会聚一堂,这是一个饱含激情的夜晚,这是一个充满感动的夜晚,鹤壁报人用他们独有的方式讲述一个又一个采访路上的真情故事,鹤壁报人用自编自导自演的舞蹈、小品勾勒出一幅快乐感人的仲夏夜画卷。

这是一个充满爱与欢笑的夜晚

关注鹤壁日报社三报一网的读者们,一定时刻牵挂着卖掉长发给父母买肉吃的小金铭。昨晚,10岁的小金铭应邀来到晚会现场,她一登上舞台,台下立刻响起了热烈的掌声。“我的家是不幸的,但我要像阳光一样,给爸爸妈妈带来光明……”小金铭简短的讲话让在场很多观众流下了眼泪。

先后被《淇河晨报》、《人民日报》报道过的“野菜妈妈”张玉华也来到晚会现场,张玉华常年靠吃野菜生活,省吃俭用攒下6万元,先后资助了五个农村娃,圆了孩子们的大学梦。

“这是一个特殊的夜晚,这是一台与众不同的晚会,看到新闻人物一个个上场,我犹如翻开了一份份老报纸,重温了那一段段感人的往事,再次体会真情的可贵。”前来观看晚会的郭先生说。

这是一次激情与活力的碰撞

近年来,鹤壁日报社加大人才引进,不断吸收青年力量,许多年轻人逐渐成长为业务骨干,由鹤壁日报社部分青年职工自编自演的舞蹈《我心永恒》将《我心飞翔》和《最炫民族风》混搭在一起,以独特的艺术效果赢得了一片掌声。

由鹤壁网年轻记者张宁、吴珍、董丹表演的舞蹈剧《夜上海》用舞蹈给观众讲述了一个发生在那个年代的爱情故事,也将鹤壁报人的多才多艺展现得淋漓尽致。

鹤壁日报社的年轻记者还根据当下流行的相亲节目自编自演了小品《非诚勿扰》,用夸张的艺术形式、令人捧腹的语言将整场晚会推向了高潮。

“参与演出的记者平均年龄在25岁左右,他们年轻、富有活力,这场晚会是一场青春的聚会。”晚会主办方一位负责人这么说。

这是一场报人与读者的狂欢

牛派戏曲名家、鹤壁市豫剧团团长金不换带领众多弟子专程从郑州赶来参加晚会,为观众演唱了著名豫剧选段《三打金枝》,他精彩的表演让台下观众大呼过瘾。

“听说鹤壁日报社有专场晚会,今天下午我在郑州结束演出后就匆匆赶来了,希望能给这场晚会添一份力。”金不换说,很多艺术界人士专程赶来为鹤壁日报社专场献艺,这仿佛是一场艺术界的盛会。

鹤壁日报社特约歌手曹忠杰以一首《父亲》博得一片喝彩;《淇河晨报》曾多次报道的农民兄弟乐队也登台亮相,将他们的新歌《风》、《幸福在路上》献给观众;《淇河晨报》报道过的鹤壁精武馆的小学员们也来到晚会现场,给观众带来了少林武术表演;鹤壁日报社举办的青歌赛、朗诵大赛等大赛中的获奖者侯龙、马晓霞等人也应邀来到晚会现场,给观众表演了《新贵妃醉酒》、《饼香满屋》等精彩节目,让人耳目一新。

经过两个小时的精彩演出,22时20分左右,晚会在鹤壁日报社全体演职人员合唱的《走向复兴》中落下帷幕。



▲金不换演唱著名豫剧选段《三打金枝》。晨报记者 张志嵩 摄



▲农民兄弟乐队献唱。晨报记者 张志嵩 摄



▲少林武术表演。晨报记者 张志嵩 摄



▲侯龙演唱《新贵妃醉酒》。晨报记者 张志嵩 摄

这些记者编辑太有才了

□晨报记者 贾正威

昨天的晚上,本社记者、编辑表演的舞蹈《我心永恒》让很多人大吃一惊,不少人看过表演后说,这些记者、编辑不光会采访、编版、做网页,跳起舞来还真不赖!

这个舞蹈是我市A+舞蹈工作室的李博群老师指导的。“一直以来,我觉得

记者、编辑都是严肃认真的,经过这次舞蹈培训,我对他们的印象有了很大变化。他们确实很认真,但也非常活泼、幽默。”李博群老师说,“他们并不是舞蹈专业出身,完全靠自身努力弥补这些差距。经过半个月的辛苦训练,实际演出效果相当不错。”

《饼香满屋》感动父老乡亲

□晨报记者 李旭阳

我市首届朗诵大赛的获奖者马晓霞、吴敏、高杨、李梦昨晚同台献艺,他们的节目《饼香满屋》感动了不少观众。

“《饼香满屋》是我根据另外一部作品改编的,我想通过这个节目,向大家诠释什么是人间大爱,宣扬敬老爱亲的传

统美德。”马晓霞对记者说。带着孩子来看演出的王女士对这个节目的评价非常高。“这个节目选题好,演员们表演得也好,我就想让孩子多看一些这样的节目,从小培养孩子的爱心和孝心。”她说。

农民兄弟乐队激情献唱

□晨报记者 李旭阳

“今晚,我们首次献唱了《幸福就在路上》这首歌,大家发挥得非常好,我非常满意。”昨天晚上,一下舞台,农民兄弟乐队主唱之一秦献社笑着告诉记者。

自从2011年7月农民兄弟乐队登上中央电视台“我要上春晚”的舞台后,便为不少人所熟知。昨晚农民兄弟乐队一登台,现场一片掌声、欢呼声。

农民兄弟乐队演唱了《风》、《幸福在路上》两首歌曲,台下观众的掌声一直没有断过。

谈起参加广场文化艺术节鹤壁日报社专场晚会的感受,秦献社说:“我们非常乐意参加这样的活动,希望我们的节目大家能喜欢。今后只要有时间,我们一定积极参加鹤壁本地的公益活动。”

青歌赛获奖者一展歌喉

□晨报记者 贾正威

在昨天的晚上,第四届青歌赛获奖选手侯龙演唱的《新贵妃醉酒》和周拉、张震演唱的《你伤不起》赢得好评如潮。

今年4月份,在鹤壁日报社主办的第四届青歌赛上,侯龙脱颖而出,开始了一个业余音乐人的生活。“这次受邀参加广场文化节鹤壁日报社专场晚会,我非

常荣幸,也感谢报社再次给我这么一个展示自己的舞台。”侯龙说。

周拉和张震则在第四届青歌赛后临时组成一个组合,虽然还未起好名字,但两人已合作创作了三首歌曲。“很感谢报社提供这个舞台,以后我们想一边做自己的工作,一边进行业余创作。”

5岁“功夫小子”登台献艺

□晨报记者 李旭阳

相信看过昨天晚会的人都会对那群“小和尚”印象深刻,他们中最小的才5岁。这14个“功夫小子”是鹤壁精武馆教练王飞从60多名学生中精心挑选出来的。“这些孩子为了排练节目非常辛苦,每天早上6点半就开始训练,为了这个节目,他们排练了半个多月。”

“那您对他们今晚的表现满意吗?”

记者问。“你看我脸上的笑容就知道了。”王飞笑着说,“他们今晚发挥得比平时任何一次排练都好。”

王飞说,通过广场文化艺术节这个大舞台,一方面可以弘扬中华武术精神,另一方面给这些学武的孩子们提供了一个展示才艺的舞台。