一户不交费,整栋楼停暖?

供热部门:并未执行强制措施,交费用户仍正常供暖

日,桃源小区居民郑女士向记者反映,供暖 纳 2012 年度供热费用,为了进一步规范供 前她已足额缴纳了暖气费,可前几日单元楼 热、用热市场和用户交费行为,2012年11月 门上贴出通知,说她们居住的这幢楼,由于 部分住户没有按时缴纳供热费将停止供暖, 已缴纳费用的用户也要办理退费。"不能因 为个别人不交费,就把全部住户的暖气停了 吧?"郑女士对这一做法表示不解。

28日上午,记者来到桃源小区,在一单 元楼门上见到了郑女士所说的"停暖通知"。

晨报讯(见习记者 祁凯燕)11月26 通知称:"贵楼未交费户仍未到热力公司缴 示,他们买了新房马上就要搬走。 23 日 17:00 起,我公司将不再为贵楼提供供 热服务。"落款为鹤壁市淇滨热力有限公司。

> 那么,小区已交费的用户是否已被停暖? 11号楼 2 单元的一住户说:"我们交费了,现 在暖气还在正常供应。"10号楼1单元的一住 户告诉记者:"热力公司的人把没有交费用户 家的暖气管道卸了。"一位没有交费的用户表

淇滨热力公司行政部门的工作人员告 诉记者,小区楼道门上的通知确实是他们贴 的,但并未执行,只是关闭了没有交费用户 的供热阀门。如果用户确定不再使用供暖服 务,工作人员会卸除其供暖管道。如果用户 日后还想使用暖气,交费后将免费为用户安 装管道。"桃源小区有250户居民,往年有相 当一部分住户不交费'蹭暖',今年实行强制 措施后,交费用户明显增加。"

冬季,小区自行车失窃进入高发期

把车放进地下室 免得被偷车贼"惦记"



11月28日,在洪滨区一小区内,楼道门被绳子 出,让楼道门经常开着,给小偷进入提供了方便。 晨报记者 张志嵩

晨报讯(记者 苗苗 见习记者 刘倩倩 常凯) 11月28日,福田六区居民苗女士告诉记者,为方便儿 子出行,她花800多元为儿子买了一辆山地车,可还没 骑几天就被偷走了。苗女士赶紧打电话报了警。

就小区自行车被盗情况,记者走访了一些小区,很 多居民表示自家或邻居家丢过车。

在淇滨区建设花苑,几位正在小区广场休息的居 民对记者说,自己或家人都丢过车,但并未报案,因为 他们觉得即使报了案,也很难找回。居民吴女士说:"俺 家丢失的车子当时放在地下室通道,结果不见了。我去 物业公司看了监控录像,发现车子是被一名戴帽子捂 着脸的男子在中午偷走的。虽然报了案,但办案人员调 取监控时,只能看见小偷的背影,破案难度很大。

鹤翔东区居民郝先生告诉记者, 丢车时间大多集 中在午饭时间,因为多数人中午不愿把车子停进地下 室,而是停在单元楼前或其他公共场所。

"进入冬季,居民外出次数减少,也给偷车贼创造 了机会。"牟山一区门卫李先生说。

九州派出所民警告诉记者,进入冬季,盗窃案件增 多,他们已经加强了巡逻力度,以便遇到突发情况及时

木雕艺人张中亮:把梦想刻在木头上



□晨报记者 马珂 文/图



张中亮正在全神贯注地雕刻。

11月26日,记者在浚县黎阳街道办事 处西屯村找到了木雕艺人张中亮的家。这是 一处典型的农家小院,门楣匾额上"厚德载 物"四个大字首先映入记者眼帘。院落墙壁 上悬挂的各式木雕壁画让这个普通的农家 小院沉浸在浓郁的艺术氛围中。

木雕梦:成为一名艺术家

眼前的张中亮不善言辞,为人谦虚。"平 时都和木头打交道,很少与人交流。"谈起自 己,张中亮显得有些不好意思,他从小就喜 欢画画、雕刻,成为一名木雕领域的艺术家 是他从小的梦想。

记得小时候,大伾山半山腰处住着一位 雕花老木工。每次上山,他都会看到老人专

在浚县黎阳街道办事处西屯村有一位年轻的木雕艺人、虽是农 民出身,但执着于木雕艺术。他从17岁时开始学习木雕,至今已经雕 刻了13年。他的木雕工艺因其精美传神的工艺已远近闻名。

注地在木头上雕刻,他也会停下来,站在一 灵巧的手下竟然开出花来。他看得入了迷。 "我想跟你学木雕。"张中亮说。

"你还小,先好好上学吧。"老人笑着说。 "那我长大后跟你学。"张中亮一脸认真 地跟老人交谈着。

从那以后,长大以后做木雕的梦想在张 中亮心中生根发芽。每当看到路边的木头、 小伙伴丢掉的橡皮,他都会捡起来。放学后 做完作业,就用削铅笔的小刀在橡皮、木头 上雕刻。也不知道雕了多少个橡皮,刻了多 少块木头了。"只记得当时雕得不像样,试雕 了多少回也没有雕成。"张中亮笑道。

但这并没有影响他对木雕的喜爱,学习 胜的信念反而在他心里疯长起来。1999 年,初中毕业的他开始学习美术,后来拜师 渐渐成为古董摆进了博物馆。 学艺,这一雕就是十几年。

"木雕应该传承下去"

他指着铺满院落一角的木头说,这些是 椴木、红木、杨木,因木质细腻、软硬适中,是 最适宜木雕的材质。记者看到,在他家堂屋 的案几上摆满了他创作的各式木雕工艺品。 有工艺字画、龙凤宫灯、雕花垂帘、匾额壁 画、木雕人物……作品有散花的仙女,有捧 腹的弥勒佛,有九龙戏珠,雕工细腻、栩栩如 生。这些作品往往要雕刻 20 多天才能完成, 就像是他的孩子,花费了他太多心血。

雕刻出一件作品并不是一件容易的事。

在创作作品之前,他要在心里打几遍腹稿, 旁,一看就是半天。一块普通的木头,在老人 然后将心中要雕刻的图形画下来,感觉满意 了才开始雕刻。一件木雕作品的诞生,要经 过落底、打胚、修光、细雕、打磨、上漆十几道 工序。沉浸于雕刻中的他,常常会忘了时间, 一雕就是一整天。"雕出一件满意的作品,比 啥都强。"张中亮笑着说。

张中亮说,村里很多人都认为学木雕是 不务正业,没啥用,还不如出去打工。可他总 觉得木雕这种传统工艺,应该传承下去。在 过去,木雕是传统木工里必不可少的,家家 户户的房屋梁栋、窗棂,以及家具、案几都需 要木工雕花。据浚县一些老艺人讲,以前浚 县城内有很多雕刻技艺精湛的老木工,随着 后来现代建筑及现代家具流行,传统木雕渐 新退出市场。雕花木床、雕花案儿、雕花垂帘

在他的木雕工作室里,是一幅正待完成 的"富贵花开"的木雕壁画。壁画旁边散落着 各式各样的木雕工具。"这些是线刀、圆刀、 平底刀、修光刀、打胚刀等,有二十多种。"张 中亮介绍说,在木雕创作中,"三分手艺七分 家什",工具起到十分重要的作用,不仅能提 高工作效率,而且能充分发挥自己的才艺。 记者注意到,壁画旁边的墙上有四个用毛笔 书写的大字"卧虎藏龙"。张中亮说,这是以 前练习雕刻时用来激励自己的座右铭。

"我准备雕刻出更多的艺术作品,继承 传统的木雕技艺,让木雕这种古典艺术走进 千家万户。"张中亮说。



申请廉租住房 都需要啥条件

读者裴先生昨日来电:他在山 城区居住,在淇滨区上班,想申请 廉租房,需要什么条件?

房产管理中心:面向城市低收 人住房困难家庭的住房保障类型 是廉租住房,具体申请条件为:家 庭人均年收入8400元以下(含 8400元)、人均住房建筑面积 16㎡ 以下(含 16m²),城镇户口的城市低 收入住房困难家庭。满足条件的申 请人须向户籍所在地申请,按要求 提交户籍证明、身份证、劳动或工 作合同、工作收入证明和社会保险 缴费证明、住房状况证明等材料。

晨报见习记者 朱迪

夫妻户口所在地不同 新生婴儿户口该咋下

读者李先生昨日来电:他的户 口在浚县,妻子的户口在洪县。今 年 11 月妻子生下一名女婴,想问 下孩子的户口该咋下?

市公安局:按照《鹤壁市公安 局关于进一步严密户口登记和身 份证管理工作规定》第四条规定, 新生婴儿出生后应当申报出生登 记,父母常住户口不在一地的,新 生婴儿随父随母自愿选择。但须提 供以下材料:新版《出生医学证 明》、父母结婚证、父亲或母亲的户 口簿、居民身份证、村(居)委会出 具的新生婴儿入户证明。

晨报见习记者 朱迪

公司被注销 劳动裁决咋执行

读者刘女士昨日来电:她在浚 县一家公司工作了一年多,未签订 劳动合同,公司也没有给他办理社 会保险等福利。后经劳动仲裁,该 公司应赔偿自己3000多元。但她 去找公司索要钱款时,发现公司已 经被注销了。想问一下原来的裁决 该怎么执行?

律师:刘女士可依据裁决文书 到法院申请强制执行。若依据法律 规定对公司的性质认定后,还可以 考虑执行私人财产

晨报记者 秦颖

租期到了 找不到房客该咋办

读者刘女士27日来电:她的房 子是半年前租出去的,现在租期已 过了好几天,却怎么也联系不上房 客。想重新出租房子,但房客的很 多东西还在屋内,想问一下怎样处 理合适?

市法律援助中心律师:刘女士 可以以告示的形式通知房客在规 定时间内将物品搬走。如果到时候 房客还没搬走,刘女士可自行处置 屋内的物品,或等房客回来补交租 晨报记者 李鹏



픯