

李连杰倡议公众投身慈善事业 称“壹基金”任重道远

7月15日,李连杰在上海宣布将组建“壹基金”杯慈善车赛,目的是为中国红十字会“李连杰壹基金计划”筹款。

当日,中国红十字会“博爱大使”李连杰在发布会上表示,此次慈善车赛既可以让车迷在观赏赛事之余享受休闲娱乐,又可以通过这一明星身体力行参与的善举,让更多人关注“壹基金”、支持“壹基金”。

此外,“壹基金”杯慈善车赛当天除有明星义工们踊跃参与外,还将特别邀请“壹基金”的义工代表亲临赛场与李连杰一起领跑,与明星义工们一起为慈善事业宣传造势。



发布会上,李连杰呼吁公众积极参与社会公益事业,融入社会大家庭。

自从“壹基金”成立以来,李连杰一直努力向身边演艺界的朋友宣传慈善事业,他希望让更多的人了解到“壹基金”的透明度和公信力。

据不完全统计,在“壹基金”成立不到三个月的时间里,已有35万人次通过短信捐款。李连杰说:“这个捐款数额对我们是种鼓励,中国有4亿6000万手机用户,我们需要做的工作还很多。”他表示详细的捐款数额将在“壹基金”成立满三个月时公布。

(小尤)

申恩庆自爆 左眼失明四年 为事业放弃健康



曾因电影《我的老婆是大佬》红遍亚洲的女星申恩庆日前在接受韩国电视媒体访问时,忽然公布自己其实已经单眼失明4年之久。

2003年4月,申恩庆作为女主角拍摄《我的老婆是大佬2》时,在拍一个动作场景时,左眼被演对手戏的演员手中所持木棍击伤。当时,申恩庆的左眼外眼脸大面积受伤,视网膜损伤也很严重,左眼视力几乎为零,完全依靠右眼辨别事物。而电影发行方和申恩庆本人却坚持要在完成最后的拍摄后再进行眼部手术。申恩庆说:“从影17年来,《我的老婆是大佬》对我来说是最重要的一部影片,正是由于这部片子,我才取得了现在的骄人成绩。”

置自己的健康于不顾,将婚礼安排在电影上映期间举行,可以说申恩庆对这部电影付出了很大代价,婚后,申恩庆没有继续工作。2007年她复出了,在电视剧《不良情侣》中扮演一位职业女性,而因为左眼失明的原因,她的复出备受关注。

(陈弋弋)

姜文《太阳照常升起》期许票房 儿子扮幼年房祖名

“一代人来,一代人走,大地永存,太阳升起,太阳落下,太阳照常升起。”海明威的小说成为姜文新片《太阳照常升起》片名的灵感,这部讲述几代人故事的电影跨越上世纪40年代到80年代,四个故事交叉进行,整体感觉有些像昆汀的《低俗小说》。

7月15日,姜文偕主演房祖名、陈冲等人在北京做宣传,连他自己也认为该片剧情太复杂、意境太缥缈,他说:“我拍的电影都是言语和文字无法表达的东西,大家看了才知道。”而姜文与周韵新出生的儿子也将出现在该片结尾处,扮演“刚出生”的房祖名,躺在铺满野花和光影交错的诗意镜头中。发行方保利博纳老总于东表示,这部电影将于9月21日上映,预计票房将超过一亿元。

剧情:看了才知道

《太阳照常升起》共有四个故事,分别命名为“疯”、“恋”、“枪”、“梦”,讲述了两代人交叉的命运和轮回。其中疯妈“周韵”的儿子,小队长“房祖名”调戏了“姜文”的老婆“孔懿珊”,被“姜文”一枪打死,疯妈也因此失踪;而喜欢“陈冲”的大学老师“黄秋生”则因为摸了女人屁股遭到审查而自杀。这个故事有点像昆汀的《低俗小说》,结构互相关联,而不像时下风靡的好莱坞大片。

姜文说该片的灵感来源于大学

时,“多年来内心一直想要表达这个故事,但是却找不到合适的出口,直到我看了叶弥的《天鹅绒》。”而对于电影的人物风格,他似乎找不到合适的语言形容,“把说不出的故事和感觉翻译成了胶片。”

期许:哪个导演不在乎票房?

有报道称《太阳照常升起》已经入选了威尼斯电影节,对此姜文表示还没有得到通知,倒是影片发行方已经在积极准备该片在外国放映期间的英文字幕。一位记者问姜文更在乎票房还是电影节获奖时,姜文反问:“有哪个导演不在乎票房?谁拍电影不希望更多人来看?谁希望自己的电影只卖五分钱?”

(张瞳)



被爆与郭台铭之间私密 刘嘉玲怒告媒体讨公道

日前,刘嘉玲诉至台北地方法院,控告《时代周刊》杂志在未向当事人求证的情况下,报道有关她与郭台铭的一则消息。刘嘉玲要求对方在台湾四家日报连续三日在头版刊登半版道歉启事。而刘嘉玲在台湾的经纪公司直言,刘嘉玲不要任何金钱,只要讨回公道。

(微微)

朱莉、皮特拟婚前协议 2亿美元财产待约定

早先一直否认婚讯的安吉丽娜·朱莉最近正秘密草拟婚前协议书,希望在明年4月之前跟布拉德·皮特妥善处理两人共2.2亿美元的巨额财产,以及4名子女的日后生计。

据悉,眼下32岁的朱莉和现年43岁的皮特正在商讨婚前协议书细节,由于消息外泄两人的婚讯提前曝光。片酬高达3500万美元的皮特坐拥1.5亿美元身家,其中包括市值2500万美元的洛杉矶等地豪宅,朱莉家财虽不及男友的丰厚,但片酬突破2000万美元的她身家也超过7000万美元,再加上之前两人合资350万美元购置新奥尔良的爱巢,这笔数目庞大而复杂的财产处理起来令他们头痛不已。更重要的是,一向爱子心切的朱莉希望她的4名子女:柬埔寨养子Maddox、埃塞俄比亚养女Zahara、越南养子Jolie及和皮特唯一的亲生女儿Shiloh能在日后生活无忧。

(小铭)

威尼斯电影节评委亮相 张艺谋任主席

日前,第64届威尼斯电影节组委会公布了竞赛单元评委会成员名单,在主席张艺谋带领下,法国女导演凯瑟琳·布雷亚、曾执导《钢琴课》的新西兰女导演简·坎皮恩、意大利导演艾曼纽尔·克里亚勒斯、曾执导《通天塔》的墨西哥导演阿莱杭德罗·冈萨雷斯·伊纳利度、土耳其裔导演佛森·欧兹派特、曾指导《黑皮书》的荷兰导演保罗·费尔霍芬将决定今年金狮奖的归属。

在今年5月的戛纳电影节上,威尼斯电影节主席马克·穆勒宣布我国导演张艺谋将坐镇8月29日开幕的第64届威尼斯电影节评委会。

此外,为了庆祝电影节成立75周年,组委会还推出了一个全部由导演组成的评委会,对获奖影片进行点评。

(伊雪)



电影《大话西游》中,罗家英扮演的唐僧与周星驰扮演的悟空的对手戏被奉为经典。然而日

罗家英爆周星驰不厚道 拍《大话西游》少给片酬

前罗家英在某电视访谈节目回忆当年合作时,却透露了周星驰种种不厚道之处。

拍摄《大话西游》少给片酬

罗家英回忆,当时周星驰邀他拍《大话西游》时表明是拍“一部电影”,但最后片子剪出来却分成了上下两部——《月光宝盒》和《仙履奇缘》。“总共拍了七八天的戏,后来他把我的戏份,第一集放一些,第二集又放了一些。”罗家英表示,他曾主动找过周星驰说明既然是两部戏就应该按两部戏的酬劳来算,但最终周星驰没有给他第二部戏的钱,也没有一个合理的解释。

在拍电影《功夫》时,周星驰

曾邀请罗家英扮演其中一个角色。罗家英说自己都做好了戏服,还为此推掉了多部电影的邀请,等待这个角色。不料一个多月后,周星驰身边的一个助理打电话说:“家英哥,你的角色取消了,你不用拍了。”罗家英表示,角色变动是常有的事,但托人解释总让他感觉心里别扭,他最终也没有去看《功夫》,“认识这么多年了,是朋友至少应该打电话安慰一下。”

当被问到是否继续接拍周星驰的电影时,罗家英说:“拍!怎么不拍?就是得多要钱。”“已经被放两次鸽子,我心里有底,也不怕再被唬了。”罗家英说。

周星驰请客不带钱包

谈起周星驰,罗家英说,“最

有趣的是他请客不带钱包”。

“有次颁奖晚会后,他要请我吃鱼翅,吃完后他却告诉我没带钱包。”罗家英笑着说,当时周星驰两手一摊,让他先出钱。后来他向周星驰身边的人打听,才得知“这是常事”。“有一次大家吃完饭,谁也不吭声,周星驰只好打电话让莫文蔚来买单。”罗家英笑着说。

周星驰公司予以否认

日前,周星驰公司的新闻发言人魏达深表示,《大话西游》是导演刘镇伟决定剪成两集的,跟周星驰没有关系。而对于“换角事件”魏达深表示,人员变动是常有的事,涉及到朋友感情,他不便表态。

(天蓝色)