

## 30秒与一生的爱



吃完晚饭，男人搭上车直奔机场，他要去一个遥远的城市出差。晚饭精致且丰盛，女人用了一下午的时间，让桌子上摆满了海鲜。

男人走时对女人说，当他走出机场时，时间会很晚，所以今天晚上就不给她打电话了，第二天清晨再打。

女人说：“好。”  
很晚了，女人早已熟睡。忽然，电话铃声响起，她看了看表，已是凌晨。女人拿起电话，听到了男人的声音。  
“你还好吗？”  
女人有些惊讶：“还好，我已经睡下了。不是说早晨再打电话吗？”  
男人好像不放心，又追问了一句：“你没事吧？”  
“我当然没事，睡得正香。你怎么了？”

男人说：“跟你说一声，我已经到了，你不用担心。”然后他道了晚安，将电话挂断。

女人拿着电话愣了足足一分钟。半个月后，男人回来了，依然神采奕奕，可是他的肚子上多出了一道伤疤。女人问：“怎么回事？”他回答：

“没事，一点小伤。”女人急了，追问不休。男人就笑了：“告诉你，你可不要生气。那天我下了飞机在街上走，肚子突然很痛，让我几乎晕厥。于是我想到了海鲜，想到可能是食物中毒。你知道，在我们这个海滨小城，每年都有人因为吃海鲜而送命。于是我给你打电话，假如真的是因为那些海鲜，那么此时你一定也会有感觉。假如你没接电话，或者接了，但身体有什么不适，我就会直接把电话打到120急救中心，让他们马上赶到咱家。可听你的口气一切正常，我才放心地挂了电话。”

“那你还不赶快想办法先救自己？”女人问。

男人深情地望着女人：“再紧迫，我也要先给你打个电话。食物中毒马

虎不得，时间就是生命。”  
女人想起来了，那天晚上电话响了很久，她才懒懒地起来接听。虽然她和男人只聊了简短的几句，可是这几句话用去了大约半分钟的时间，而男人此时正忍受着巨大的疼痛，他在确信女人没有任何问题后，才挂断电话向路人求救。要知道，男人打电话耽误的这30秒钟，随时可能让他送命，但是在生死关头，他把自己的30秒毫不犹豫地送给了女人。

女人不说话了，她已经说不出什么话来。

男人轻松地笑了笑说：“还好，只是虚惊一场。”他指了指肚皮上的那道伤疤，调皮地眨了一下眼睛：“这是急性阑尾炎留下的纪念。”  
此时，女人泪流满面。

◆佚名

■诗名家



戴望舒，浙江杭县人。“现代派”诗歌

的代表诗人。代表作有：《我思想》、《寒夜中闻声》、《偶成》、《无题》等。

### 戴望舒诗二首

#### 雨巷

撑着油纸伞，独自  
彷徨在悠长、悠长  
又寂寥的雨巷，  
我希望逢着  
一个丁香一样的  
结着愁怨的姑娘。  
她是有  
丁香一样的颜色，  
丁香一样的芬芳，  
丁香一样的忧愁，  
在雨中哀怨，  
哀怨又彷徨；  
她彷徨在这寂寥的雨巷，  
撑着油纸伞  
像我一样，  
像我一样地  
默默前行着  
冷漠、凄清，又惆怅。  
她默默地走近，  
走近，又投出  
叹息一般的眼光  
她飘过  
像梦一般地，  
像梦一般地凄婉迷茫。  
像梦中飘过  
一枝丁香的，  
我身旁飘过这个女郎；  
她默默地远了，远了，  
到了颓废的篱墙，  
走进这雨巷。  
在雨的哀曲里，  
消了她的颜色，  
散了她的芬芳，  
消散了，甚至她的  
叹息般的眼光  
丁香般的惆怅。  
撑着油纸伞，独自  
彷徨在悠长、悠长  
又寂寥的雨巷，  
我希望飘过  
一个丁香一样的  
结着愁怨的姑娘。

#### 寻梦者

梦会开出花来的，  
梦会开出娇妍的花来的：  
去求无价的珍宝吧。

在青色的大海里，  
在青色的大海的底里，  
深藏着金色的贝一枚。

你去攀九年的冰山吧，  
你去航九年的早海吧，  
然后你逢到那金色的贝。

它有天上的云雨声，  
它有海上的风涛声，  
它会使你的心沉醉。

把它在海水里养九年，  
把它在天水里养九年，  
然后，它在一个暗夜里开绽了。

当你鬓发斑斑的时候，  
当你眼睛朦胧的时候，  
金色的贝吐出桃色的珠。

把桃色的珠放在你怀里，  
把桃色的珠放在你枕边，  
于是一个梦静静地升上来了。

你的梦开出花来了，  
你的梦开出娇妍的花来了，  
在你已衰老的时候。

## 自从有了你

◆张丽(淇县)

自从有了你，生活便不再再有平静与随意。

每天早上，你把我踢醒，哭闹着要到外面看风景，我睡意再浓，也只能一声叹息后，起床陪你到大街上看车来车往；白天，你用尽手段不停地折腾，东西乱丢乱放，我心里虽然万分恼火，却依然小心忍受着你的玩闹；晚上，你不顾劝说，一直玩到半夜三更，还时常往床单上下场“雨”，我尽管累得腰酸腿疼，但还是强打精神陪着你。

自从有了你，我吃饭便不再细嚼慢咽，等你吃饱喝足了，我早



已饿得前胸贴后背了，所以吃什么都是狼吞虎咽，并觉得很可口；自从有了你，我便没有按时睡过觉，等你入睡后，我早已困顿不已，倒头便进入了梦乡；自从有了你，上班时我总是把效率提到最高，下了班也不再和好友逛街，因为，家里有了你的等待。

自从有了你，我眼角开始有了鱼尾纹。于是我常常想，如果能够和你分开一两天，那该多好。

一天下班后，到处找不到你的身影，奶奶带着你到别人家小住几天。我窃喜，终于可以睡个安稳觉了。但是，却总是睡不着，看着周围，竟然有一丝陌生感。吃饭时，照例先把你碗装满饭，才记起你不在家，我顿时没有了胃口。吃过晚饭，和同学相约去逛街，却不知不觉走到了你常玩的地方……

打电话时，你的一声“妈妈”，瞬间让我热泪盈眶。

我终于明白，早已习惯了有你，有你的日子虽然闹，但充实；虽然累，但快乐。

自从有了你，我的世界变得好美丽。



葡萄熟了  
黄青画

## 和一片云天对视

春节前，因为妻子取下窗帘清洗，窗户失去了遮挡，夜里醒来时，忽然感觉房间比以往明亮了许多，透过玻璃，竟然看到了一片深蓝色的夜空。

弯月如钩，似乎在缓缓走动，它挂在东南的楼角上，由一片朱瓦托着，轻盈细步，身姿婀娜。月光如女人的眼神，柔和中透着清冽，这时，几朵秀气的云，仙女一样裙纱飘逸。“云

破月来花弄影”，还没到花开缤纷的季节，花影是没有的，只有一株文竹在窗台上。天上的弯月被云遮了，浓淡之间，像是水墨高手的杰作。

星月当空云飞扬，古人曾经把多少诗情画意给了它，忙也好，闲也好，悲也好，喜也好，心似乎永远和天边的星月相通。那份心境，那份依托自然而挥洒的胸怀，令人羡慕不已。

## 流泪，不只是因为爱情

其实，他们最初是相爱的。曾经，哪怕公交车从他单位经过时只有几秒钟，他也要赶过去，递一个削好的苹果给她，她则给他一个灿烂的笑容。

不知从什么时候起，她觉得自己已经不爱他了，最起码是不够爱了，突然感到自己从来没有走进过他的内心。

也许是那次情人节烛光晚餐吧。迷人的灯光，醉人的红酒，他吐露的竟然是今天他妈妈还他一千块钱时，里面多了一张，而他也不露声色地放进了口袋。这顿烛光晚餐，实际上是他老妈买单。而她知道，他的父母生活在农村，家里还有一个弟弟在上学。她问他，你带你的家人来过这儿吗？带他们吃过肯德基、麦当劳吗？他张大了嘴巴，然后摇了摇头。

也许是那一次在广场上放风筝吧。

风和日丽，忽然，他的母亲打来电话，说弟弟的学费没着落。他咆哮道：“你们就知道要钱，以为我是钱柜啊。”阳光下，看着他，她的心突然觉得好冷。她真想大声质问他：你怎么这样啊？！但是，想到他们已经装修好的房子，她把这些话又咽回肚子里。

同事们经常用羡慕的眼光注视着她，多好的男朋友啊，经常送给她鲜花和礼物，还有一套大房子。可是，她觉得不开心。

那天他喝醉了酒，在电话里对一个叫小丽的女人说，她有什么呀？她身上穿的手上戴的，哪一样不是我的……

她想起一句话：生命不是活给别人看的，它是一朵花，静静地开，又悄悄地落，只要有阳光和水分，就能按照自己的方式成长。

◆刘静(新区)

如今，脚步匆匆的我们，内心已经被欲望占满，何曾再有过那份向天地寻求心灵依托的心绪？

与星月云天深情对视，清空了我心里的杂质，这种久违的清爽，忽然让我变得耳聪目明，豁然懂得，眼睛偶尔透过一扇窗户远望天际，是一件多么美好的事。

◆刘秋实

下班回家的路上她没有打伞，任由风雨吹打着她的脸。路过婚纱店时，她慢慢拿起手机，拨通了他的电话：我们分手吧。而在雨中，她不知不觉流下了眼泪。

可是她没想到，分手不是一件简单的事。他向她索要青春损失费，他把和她每一次约会的花费都列了出来，他把送给她的每一件礼物的发票都摆在了她面前……如果不是因为分手，她又怎会如此清楚地看明白他。她默默地给了他一部分钱，然后说，青春不是你一个人所有的。

分手快乐，分手快乐……街头欢乐的歌声让她泪流满面。“流泪不单单是因为爱情，是的，如果不爱，还是早一点分手的好。”分手后，她对周围的每一个人如是说。