

中国流行音乐总评榜 增设草根歌手评选

中国流行音乐总评榜 2007 年度颁奖典礼将于 2008 年 1 月 12 日在北京工人体育馆隆重举行。从明年 1 月举办的 2007 年度颁奖典礼开始,除了原有针对专业歌手的评选外,将增设对草根歌手的评选。总评榜为此打造的全新选拔平台——官方网站九九中国 (www.99.cn) 已经开通。总评榜 2007 年草根歌手评选的报名工作已于 11 月 1 日正式展开。

中国流行音乐总评榜每年在北京、上海、澳门、香港、台湾



举办五场颁奖盛典的排行榜,覆盖华语音乐媒体传播平台的排行榜,具有强势媒体播出平台,包括中央电视台、香港无线电视、

澳门广播电视、台湾 TVBS、东风卫视、中天卫视等华语媒体。

增设对草根歌手的评选,是中国流行音乐总评榜成为全球华语流行音乐大奖的一个重要举措。著名音乐人李海鹰认为:“音乐是应该属于大众的,不应该仅仅专属于几个明星,它应该发展成为一个大众的共有声音。要使华语流行音乐走向全球,需要的远不止音乐界现有人士的努力,更需要所有具有音乐才华的新锐力量源源不断地加入进来。”

据了解,总评榜专门为草根

歌手设置“最受欢迎网络男歌手”、“最受欢迎网络女歌手”、“最受欢迎网络乐队及组合”三大奖项。

此外,总评榜每场颁奖典礼均通过中央电视台、香港无线电视、澳门广播电视、台湾 TVBS、东风卫视、中天卫视等华语电视媒体向全球播出。入选的草根歌手将通过这些传播平台展示自己,同时还可以获得专业的培训,成为华语乐坛的新星。

(据《京华时报》)



张亚东个人厂牌 东乐影音文化 签约环球音乐

日前,音乐制作人张亚东率领旗下艺人在保利大厦举行新专辑《东乐园》发布会暨东乐影音文化与环球音乐的签约仪式。贾樟柯、高晓松、朴树、麦田守望者和江一燕等众多圈内好友悉数到场祝贺。张亚东女友翟颖亲自出马与北京音乐台的王东搭档担任主持,更在现场感动得数度落泪。

《东乐园》是张亚东个人厂牌东乐影音文化推出的首张作品,收录了“东乐”旗下张石荻、张黎雯、未来脚踏车、苏丹、果味 VC 和孟楠 6 组等受业界关注的实力派音乐人的精选曲目。张亚东表示希望公司与环球音乐联手,能够为热爱音乐的朋友提供一个更为强大的平台。

“现在的时机其实不适合搞唱片公司,所以我开公司不是为了赚钱。一个人如果埋头做自己的事情会少很多乐趣,大家在一起努力才开心。我希望在我们公司不但能做梦,而且可以梦想成真。”对于张亚东的坚持,高晓松、朴树和麦田守望者的主唱萧苇纷纷表示敬佩。

朴树说:“在搞好创作的同时还要经营好公司,挺难的。希望亚东能适应这个复杂的身份。”

萧苇则送上一副拳击手套,鼓励张亚东在困难的时候,保持斗志。“以前亚东不开心的时候很多,现在他比以前开心多了。”萧苇这番话,让原本刻意在主持过程与张亚东保持距离的翟颖深受触动,在为男友开心的同时,她也被感动得频频转身抹眼泪。

(据《京华时报》)

收藏家白明 推出陶瓷专著

日前,著名收藏家白明撰写的陶瓷专著《片言之瓷》在京首发。首发式上,白明称,有句话叫“古瓷毛边不值钱”,但实际上,当一些珍贵完整的陶瓷或藏于馆舍、或流于商贾之后,中国古代陶瓷留下的瓷片开始变得贵重,收藏价日渐走高。

《片言之瓷》由北京美术摄影出版社出版。作者以深厚的文字功力,配上精美的图片,结合收藏市场行情,讲述了陶瓷背后的故事。白明在发布会上说,在早期的古玩收藏领域,陶瓷最讲究的就是完整。比如一只明代的官窑大碗,不要说它有了残缺,哪怕口沿处有一丁点儿磕碰,哪怕隐约让人发现一处“冲口”,其价值都会大打折扣。但经过不到 20 年的时间,名贵的“整瓷”或藏于馆舍,或流于商贾,或以天价面市,都不是普通收藏爱好者可以问津的,于是流落在民间的“片瓷”开始变得珍贵。白明透露,他收藏了 6 万余“片瓷”,并成立了一个主题博物馆。(据《京华时报》)



徐克买断《天眼》电影版权

冀版精品图书新闻发布会日前在石家庄举行。据悉,悬念小说《天眼》的电影版权已经由香港著名导演徐克买断,电影预计明年开拍。

悬念小说《天眼》由作家景旭枫所著,由河北省地方出版社花山文艺出版。该书主要情节是关于一件近百年奇案的侦破,连续的离奇死亡、诡异的气氛贯穿小说始终。该书问世后颇受读者欢迎,目前已销售 13 万余

册。以《天眼》第一卷为蓝本的电视剧正在拍摄。

河北省新闻出版局局长杜金卿介绍说,小说《天眼》共分为 4 卷,每一卷的故事都独立成章,但每一卷的故事之间又有着千丝万缕的联系。据悉,《天眼》第一卷曾在新浪网第四届原创文学大奖赛中夺得金奖、最佳悬念奖、影视改编奖三个奖项。

(据《京华时报》)

新版《画皮》敲定男女主角 周迅陈坤甄子丹比拼演技



改编自《聊斋》故事的重拍电影《画皮》将由香港导演陈嘉上执导,并即将在银川开机。著名制片人徐立功透露,重拍版《画皮》的女主角已经定为周迅,男主角为陈坤和甄子丹。不同于胡金铨的老版《画皮》,新版《画皮》中的女主角亦正亦邪,该片不以恐怖和血腥作为卖点,周迅扮演的角色将从“女鬼”变身为“女妖”。

对于由周迅担纲新版《画皮》的女主角,导演陈嘉上表示,他一直很欣赏周迅的独特气质。徐立功表示:此次周迅扮演的角色和当年王祖贤扮演的角色有很大的差别,令人期待。据悉,周迅将与在片中扮演书生的陈坤一起前往银川参加拍摄。

(据《新报》)

《约翰·拉贝》换角内幕: 周迅能忍裸戏 难接受剃光头?

以南京大屠杀为题材、由中德合作的《约翰·拉贝》一片,目前正在上海秘密拍摄。这部影片最初宣称邀了周迅担任女一号,但临到开机时,却以周迅档期不合换成了张静初。近日,记者从剧组获悉,周迅“让位”张静初的原因是不愿剃光头,张静初则愿意牺牲秀发。

周迅拒绝剃光头

记者从《约翰·拉贝》剧组的工作人员处了解到,周迅与《约翰·拉贝》擦肩而过的真正原因是片中女一号有剃光头的戏,而且还有被日本兵蹂躏的戏份。后者可以用“裸替”来解决,但对于剃光头,周迅认为牺牲过大,因此拒绝了出演女一号。

周迅不愿屈尊放弃女二号

剧组方转而邀请周迅出演一位歌女,周迅对这个女二号本来也有些兴趣,但在此时,却传来张静初接下女一号的消息,周迅无法接受,因此忍痛放弃了加盟《约翰·拉贝》的机会。

周迅否认,张静初不回应

周迅的经纪人黄峰表示:“对这种传闻无法回答,我们确实是因为档期不合适。没加盟这个剧,还是蛮遗憾的。”记者追问:“如果真的有一个戏需要周迅剃光头的戏,她会接受吗?”黄峰说:“如果角色令她信服,她会接受的。”

截至记者截稿,未接到张静初方面的回应。

(据《重庆商报》)

舞台剧《红楼梦》首演 观众反映场地太大找不到演员

11 月 10 日晚,历史上最大规模的舞台剧《红楼梦》在上海虹口足球场首演,环形舞台面积达 3000 平方米。

作为第九届中国上海国际艺术节闭幕压轴演出之一,舞台剧《红楼梦》汇集了 20 多位明星。近 200 位演员身穿夸张华丽的服饰,在象征着“坍塌的红楼”的巨型舞台上,演出了两个半小时。

导演陈薪伊称,她试图颠覆《红

楼梦》在观众心目中“浪漫唯美”的印象。也许是为了颠覆经典,这部舞台剧中不时出现拿《红楼梦》经典文本戏谑、恶搞的场景。薛蟠时而说上海俚语,时而用英文赌咒发誓,夸宝钗结亲是“亲上加亲,强强联手,以婚姻成就实力”。对此,有些观众捧腹大笑,有的表示不理解,还有的抱怨演出效果不佳,“场地大得连演员也找不到。”

(据《京华时报》)

《赤壁》 关机时间延后

演职人员合约到期纷纷离组

在日前被曝出摄影师吕乐、武术指导林迪安以及其他一些工作人员因为合约到期相继离组的消息,近日,台湾媒体又报道,出演诸葛亮的金城武与剧组的合约也将在本月底到期,随后,金城武将启程赴日本拍摄新片。而据央视电影频道发布的消息,本月底,《赤壁》剧组才会开始拍摄重头大戏“火烧赤壁”。

12 月,金城武除了要抽空参加电影《投名状》在华语地区的宣传工作外,还要到日本拍摄新片。今年 3 月,他在梁朝伟请辞了《赤壁》中诸葛亮一角后,临危受命,答应吴宇森和制片人张家振出演诸葛亮。因为之后周润发的请辞风波,导致《赤壁》开机时间一再拖延。而档期早已排满的金城武,为了兑现之前签下的片约,还在拍摄《赤壁》的间隙,抽空前往日本,出演了《死神的精准度》一片。

如今,《赤壁》计划中的关机时间从今年 10 月再度拖延,据导演吴宇森判断,该片至少要等到下个月才能杀青。片中几场重头大场面战争戏“火烧赤壁”以及“草船借箭”都还未拍,主演金城武的片约即将到期,经纪人在接受采访时表示,“目前金城武正在全力赶拍,月底肯定会离组。”

届时没有了“借东风”的诸葛亮,是否会对拍摄造成影响?对此,制片人史东明肯定地告诉记者:“我们现在正按照计划顺利拍摄。”对如果月底金城武的戏还未拍完,或者随后还需要拍摄诸葛亮的戏,但金城武已离组,《赤壁》剧组是否会遭遇又一次危机的疑问,史东明说:“我们现在的拍摄是按照计划在进行,非常顺利。金城武没拍完就离组的情况是不太可能发生的。”

(据《东方早报》)