

“愚公移山”的典故出自距今2000多年的古代典籍《列子·汤问》，讲的是90岁高龄面山而居的愚公率领全家开山修路，搬走太行、王屋两座大山的故事。在河南省新乡市辉县西北的太行山深处，一条隧道迂回曲折地从红岩峭壁间穿过，现代版愚公移山的故事就发生在这个被称为“绝壁天路”的地方。这里每天都有不少慕名而来的游客，他们来看风光，也来听当地人讲述那个在大山中流传了几十年的故事。

《走遍中国》栏目为您讲述——

绝壁天路

■被困大山里的农民

“绝壁天路”位于海拔1700米高的悬崖之上，四周群山环抱，不大的村庄里几十户人家就这样依山顺势地在地缝间，用一片片青瓦、一块块青石建起了他们的家园，这就是郭亮村。郭亮村历史悠久，传说在距今1000多年的西汉末年，一个叫郭亮的农民起义领袖在这里凭借着太行天险与官兵周旋，最后寡不敌众，兵败被俘。后人为了纪念这位农民英雄，就把他驻守的山崖称为“郭亮崖”，崖上的这个小村落也因此得名“郭亮村”。

由于高居悬崖之上，适合农作物生长的土地非常少，再加上海拔高，无霜期短，所以这里一年只能收一季农作物，像白面这样的细粮以及其他食物，都要到山下去购买。多少年来，连绵的太行山脉如一道天然屏障让郭亮人少了战争侵扰，但也阻断了他们与外界的联系。直到上个世纪，郭亮人仍然靠着两条古道进出大山。

第一条古道，村里没人说得清它的修建年代，这是一条通向山西地界的小道，崎岖不平，因路途遥远、道路难行，郭亮人只有在贩卖个头较大的牲畜时，才会走这条路。郭亮村的另一条古道就是百丈悬崖上仅可容一人通过的绝壁小路，因为异常险峻，当地人又称它为“天梯”。据说，百余米长的天梯始建于宋代，720级台阶由一块块不规则的岩石垒起，宽处1.2米，最窄的地方不到0.4米，走在上面如临渊而行，稍有不慎便会命丧崖底。

天梯陡峭，但它维系着当地人的全部生活，所以天梯也是他们的“生命梯”。艰险异常的天梯，给走过它的人们留下了刻骨铭心的记忆还有痛苦。63岁的郭殿富，至今都忘不了10年前他在天梯上度过的那个除夕夜。因为要过春节，郭殿富到山下的好朋友家拿了7棵白菜，但几十里的山路让他筋疲力尽，走到悬崖下，为了有力气爬天梯，饥寒交迫的郭殿富吃了一棵已经冻硬了的大白菜，一个大男人在这个时候不禁泪如雨下，他埋怨自己的父母将自己生在了这



这个地方，也企盼有人能够修路进郭亮村。

■不惜一切代价修路

被逼无奈的郭亮人终于决定自己修路。上世纪60年代初，郭亮人想沿天梯的路线修一条能通车的路，但刚开工就干不下去了，因为坡度太陡，根本无法修成路。1966年，郭亮人再次尝

试通过邻村修一条出山的路，结果两年过后，只修了3公里长，还是因为弯道太多太急，根本没法走，这一次尝试又以失败告终。

郭亮人坚信他们最终会把路修成，只是四周都是悬崖绝壁的郭亮村，该从什么地方开凿出一条通往山外的路呢？此时，与郭亮村所在的辉县相邻的林县，因为严重干旱缺水，正在太行山绝壁上建红旗渠。当时有人形容这项工程是“劈开太行山”，修建一条“人工天河”。受到启发的郭亮人意识到，如果他们能在1000多米长的悬崖绝壁上开凿出一条隧道，就可以与山外的道路连通，第三次修路也只有从这道曾经被郭亮人视为难以逾越的天然屏障开始了。

当年，郭亮人开凿隧道时除了辉县一名教师拍摄的几张照片外，没有留下任何影像资料。据说开工那天正值1972年的春节，村里挑选了13名身强力壮的男村民组成突击队开凿隧道。悬崖峭壁，无处立脚，人不但要吊在空中作业，还要抡着8斤重的大铁锤，危险和难度可想而知。

开工不久，问题接踵而至。由于前两次修路，村里仅有的收入全用光了，此次施工需要大量的钢钎、铁锤和炸药，钱从哪儿来？为了改变自己的生活，村民们卖光了村里的几千只羊，除此之外，许多村民还到山西植树造林挣钱回来修路。如今已是82岁高龄的王启昌老人回忆说，开凿隧道时最危险的莫过于点炮眼，几年里，虽然他不知道自己一共点了多少炮眼，但每一次在点燃的那一刻，他依然会紧张得透不过气来，这种感觉令老人刻骨铭心。就这样，隧道在13名村民一边摸索开凿的位置与坡度，一边总结施工经验中一点点地向前延伸着。最初，每天只能开凿0.4米，后来，慢慢提高到了1米。

当年，参与隧道开凿的并不都是清一色的男村民，李爱莲和另外5位年轻姑娘也在其中。在那个年代，不到20岁的她们不仅承受着和男人一样的劳动强度，也要面对无时不在的各种危险。为了保证村里的生产，施工几年里，突击

队始终保持着13个人，身强力壮的村民无一例外都参与了隧道的开凿，而村里上至70岁的老人、下至十几岁的孩子便轮流在隧道工地清理石渣。为了打通这条路，郭亮人倾其所有、付出了一切。

■愚公移山的奇迹

就在郭亮人竭尽全力修路的时候，林县人修建的红旗渠已在全国引起轰动，人们关注的目光也都投向那里。不过，郭亮人自己开山铺路的事还是引起了一个人的注意。时任辉县教育局局长的原永在搞社会调查时来到郭亮村，那一年，已是郭亮人开凿隧道的第五个年头了。结束了调查的原永很快离开郭亮村，几天以后，当他第二次来到村里时，与他一同来的还有200多名辉县大学的老师和学生，200多人加班加点，工地顿时热闹起来。

太行绝壁属砂质沉积岩，硬度达到8.3级，一支钢钎只能打10厘米深就得淬火，如果要打一个10厘米深的炮眼，8斤重的铁锤需要捶打钢钎4000次。开凿隧道打了多少个炮眼，抡了多少次铁锤，这是一个无法统计的天文数字。这条隧道整整修了5年，坚韧的郭亮人硬是在绝壁中一锤一凿出一条高5米、宽4米、全长1250米的隧道。5年中，他们用掉了12吨钢材，打烂了4000把铁锤。1977年5月1日，这条被人们称为“绝壁长廊”的隧道终于开进了第一辆汽车。

今天的郭亮村，依然是青瓦石墙、木门铁锁，一切都还是老样子。然而，这些却成了城里人争相一睹的风景，用“游人如织”形容郭亮村现在的人气并不为过。古朴秀丽的村落与雄伟苍茫的石壁，同样吸引了不少美术爱好者和摄影者的目光，从上世纪80年代开始，已有40多部影视片在这里取景拍摄，郭亮村的村民几乎都当过群众演员，郭亮村也因此有了影视村的美誉。

(本文素材由央视《走遍中国》栏目提供)

《中国财经报道》带您品味

茶杯里的奥运味道

老舍茶馆可以说是北京最能体现民俗的地方之一。听说这里有五环茶艺表演，原来只见过茶艺表演，这五环茶艺表演到底是怎么回事呢？

●改变茶馆无茶状况

尹智君是老舍茶馆的大当家，让很多人想不到的是，这位茶叶行业赫赫有名的人物带领的老舍茶馆，几年前却被同行看成是一个另类。

2000年之前，所有国内的茶叶同行都觉得老舍茶馆无茶，它只不过是一种京味“杂碎”，把那种外宾喜欢的东西搬到舞台上，讨巧与迎合他们的口味。

“老舍茶馆无茶”，是2000年以前茶叶界人士对老舍茶馆的评价。2003年，从父亲手里接过帅印的尹智君最大的心愿就是改变这种状况。她上任后的第一件事，就是在茶馆经营最困难的时候力排众议。她在茶馆的二层，盖了一个四合院。盖好了四合院，尹智君要做的下一件事，就是彻底改变人们印象中老舍茶馆只有表演而没有茶的形象。在北京做茶的茶馆当中，老舍茶馆属于起步比较晚的，所以需要一种创意做茶，才能打出名号。尹智君首先想到的是做大佛龙井。

“大佛龙井”产自浙江新昌，虽然和西湖龙井同属龙井，但是外形、香气及滋味都有所不同。和西湖龙井相比，大佛龙井的名气要差上不少，但巧借名人效应，尹智君却让它一夜成名。2005年4月连战到老舍茶馆，喝的就是大佛龙

井。当记者们追问尹智君，连战喝的是什么样的茶时，“大佛龙井”就这么出名了。原来无人问津的大佛龙井，现在1斤可以卖300元到1800元。大佛龙井结束了老舍茶馆无茶的历史，而一年之后的4月份，一个偶然的机缘又让尹智君把茶和奥运联系在一起。

●策划中国茶与奥运的关系

当时有人向她约稿，让她讲述中国茶和奥运的关系。这个问题虽然让尹智君有点懵懂，但却逼她想出了一个好创意。她突然发现中国的六大茶类和奥运五环旗的所有颜色都吻合。找到了奥运与中国茶的这种关系，她带领茶馆的人连夜赶制了一个小的奥运五环旗，即把白茶铺底，然后分别用不同的茶叶把青、黑、红、黄、绿这五个环的颜色贴出来。

尹智君本人也为这个创意兴奋不已。但当热情被时间冷却后，她忽然觉得五环旗带给老舍茶馆的，除了拍案叫绝之外，似乎很难成为一块金字招牌。后来她想到，由于茶馆每年要接待近30万位中外客人，用中英文两种语言来同时推广这五个环茶艺，也许是特别好的方式。

这就是现在老舍茶馆里一个常能看到的特色节目——五环茶艺表演。与前几次不一样的是，这回这位女掌门没敢高兴得太早。最让她担心的是，他们设计的节目外宾能看懂并接受吗？

今年4月26日，正好是第四届茶文化节，



国际奥委会主席罗格的夫人安妮·罗格等一行人来到老舍茶馆，罗格夫人下车的时候，一眼看到这个奥运五环旗，觉得特别新鲜，然后她用手摸了每一个环，惊叹这个茶怎么还能跟奥运有关系啊。后来进了某餐厅以后，老舍茶馆特意为了这些夫人，准备了中英文五环茶艺表演。

●五环茶推广中华文化

尹智君告诉记者，国际奥委会主席罗格的夫人安妮·罗格，不仅喝了他们冲泡的五环茶，而且还给他们茶馆写下了这样的留言——“非常感谢您的热情接待，让我们了解到以奥林匹克五环为代表的茶。”

在罗格夫人一行临行之时，老舍茶馆给她们每个人送了一盒五环茶，过了3天罗格夫人就让北京奥组委的这些随行人员，给老舍茶馆送来了一个奥运金五环及她亲自签名的名片。

由于经常接待一些来北京访问的政要，老舍茶馆每次都会准备一些有特色的小礼物。为了让更多的外国朋友了解中国茶，这些小礼物也由茶壶、盖碗发展到现在的五环茶叶。北京老舍茶馆总经理尹智君告诉记者，他们想通过五环茶的推介重塑中国茶的形象，把好的中国茶推荐给外国元首、使节、外宾，让他们及其家人和朋友能够感知中国茶的魅力。

(本文素材由央视《中国财经报道》栏目提供)