

我的 小乌龟

□市桃源小学
四(一)班 安康

我家有两只可爱的小乌龟，大一点的叫方方，小一点的叫圆圆。我非常喜欢它们，用一个半米见方的塑料盒给它们做了个家，并铺了一层薄薄的细沙。

每天放学回家后，第一件事就是看我的小乌龟。方方和我的手掌差不多大小，壳呈椭圆形，边缘不规则，质地非常坚硬。壳上有十三个铜钱状的花纹，而且壳上的花纹有些凹凸不平。它的脑袋尖尖的，一双乌黑的眼睛又圆又亮，看起来很机灵。它的脑袋平时总缩在壳里几乎不伸出，伸出后竟有四厘米长，尾巴细细的，一副笨笨傻傻的样子。

它俩的胆子特别小。有一次，我用手轻轻敲了敲圆圆的壳，谁知它马上把头和四肢、尾巴都缩进了壳里。过了好一会儿，才战战兢兢地伸出来，真有意思！我故意和它开玩笑，把它整个翻了过来。这下可好玩了！它在地上不停地转动身体，小尾巴也左右乱摆，而头使劲伸长，尖尖的脑袋向地上直抵，想翻过身来。这时，我又敲了一下它的壳，它就又把自己缩进壳里了。真是胆小鬼！过了几分钟，它觉得没危险了才探出头和四肢、尾巴。然后，又慌张地用头抵着地面想翻身。一眨眼的工夫，它猛地翻过身子，拖着小尾巴飞快地往塑料盒里跑了。

小乌龟进食时也很有趣。我把火腿肠切成玉米粒那么大，放在它们的身边，它们立刻就把头对准食物，飞快地跑过去。贪婪的它们，总是张大嘴巴去咬食物，嘴巴不够大就用两个前肢交替着往嘴里送食物。那样子总是逗得我哈哈大笑。

小乌龟给我带来了许多快乐，已经成了我亲密的小伙伴。我爱我的小乌龟！



迎奥运 的一场梦

□市第四小学
三(二)班 李明义

一天晚上，我做了一个梦。我梦见自己在北京上空飞翔，飞着飞着，突然觉得后面有人跟着我，回头一看，原来是“贝贝、晶晶、欢欢、迎迎、妮妮”这五个福娃。

这时，贝贝问我：“小朋友，你叫什么名字？”“我叫李明义。”我回答说：“晶晶抢着问：“你是哪里人？是第一次来北京吗？你几岁了？”我回答说：“我是河南鹤壁人，第二次来北京，今年九岁了。虽然我是第二次来北京，但对北京还是不太熟。”欢欢说：“那我们五个就当你的导游，带你游览北京吧！”

我们先来到了故宫，故宫可真大呀！像一个迷宫，如果没有迎迎它们带着，我就迷路了。故宫是世界上最大的宫殿，我国历史上很多帝王都曾在里面住过。故宫里有大大小小的宫殿几十座。从故宫出来后我们又去了长城，长城太长了，我们只走了一小段。从空中往下俯瞰长城，它像一条巨龙一样，俯卧在中华大地上。从长城回来后，我们又去看“鸟巢”，“鸟巢”是专门为奥运会修建的体育场馆。我们进去一看，都被惊呆了，因为从来没有见过这么壮观的建筑，这里太美了！

这时，我想起了2008年8月8日晚上8时8分8秒开幕的奥运会一定会更壮观，就跟福娃们约好2008年一同来北京看奥运会。正在高兴时，突然妈妈把我叫醒了，原来是在做梦！



梅花巷 变干净了

□市桃源小学
四(三)班 娄钰淇

我家门前有一条小巷，叫梅花巷，昔日曾被人称为“煤花巷”。

每到冬季供热时，大车小车都从梅花巷经过往供热站送煤，由于车上装的煤过多，再加上车速太快，煤不断从车厢里洒落下来，弄得这条小巷遍地是碎煤。当车经过或刮起大风时，煤灰到处飞扬，给人们的出行造成很大不便，有的居民甚至绕道而行。

后来，有关部门了解到这种情况后及时采取了措施，让运煤车在晚上运煤，洒落在地上的煤也被环卫工人及时清扫得干干净净。现在的梅花巷树木挺拔，花红草绿，出行的人们每天走在干净的路面上，脸上露出满意的笑容。

我家门前的这条小巷虽然变干净了，但我希望每条小巷都能干干净净，只有这样，我们居住的环境才能变得更好。

校园“武林争霸”

□淇滨育才学校 谢雪松



各位“武林”朋友，大家好！现在马上为大家献上一场校园里的“武林争霸”。

一天中午，某班的一位学生因为上课时走神儿，被老师批评了一顿。那个学生就在“武林百宝阁”里买了一本叫《隐身术》的书，他是排了一天的队才买到的。他抄了五十八份，给班里的同学每人发了一份。于是，同学们在一夜之间都学会了“隐身术”第一层的武功，能隐去身体。这下老师们可急坏了，便在“武林百宝阁”里买了一本可以升级的《火眼金睛》，然后

抄了七八十本给每位老师发了一本。学会“火眼金睛”第一层的武功后，老师们用“火眼金睛”看见了学生的行动。可学生们是不会罢休的，用一个月的时间学会了《隐身术》中的第二层武功，老师们就

没法了！一天上课时，同学们正“隐身”玩着，突然被老师逮了个正着。原来，老师们是学会了《火眼金睛》中的第二层武功，能看见隐身后的学生们。老师笑道：“你们跟我玩儿，还嫩了点。”

母爱

□淇滨育才学校 八(一)班 原玉龙



我常常想家，当我想家的时候，其实是想起了我的母亲。当我想起母亲的时候，其实是想起了母爱；当我想起母爱的时候，其实是想起了一种伟大的责任；当我想起责任的时候，其实是在思索人生的真谛。

世界上没有关于“家”的节日，好在有一个“母亲节”，让我们飘荡的心有所依附。每年的“母亲节”，人们都会隆重地庆祝这

个节日，感念一种饱含沧桑的爱。最初发起“母亲节”的人，一定是那个大人。太小的孩

子，是无法理解母爱的。孩子从母亲那里，得到最初的食物和衣服，看到世上第一张笑脸，

听到人间第一声笑语。以孩子的智力水平，必定认为这些都是与生俱来的赠品。

母亲于是成了一种象征。她是五谷，是蚕丝；她是冬天的雨水；她是河岸边的垂柳，是麦田里的麦苗；她是永不熄灭的炉火，是抵挡风雨的老墙。

无论是男人还是女人，是成人还是少年，我们都曾受到过母亲的爱，我们都应该感念母爱。

溶洞

□市实验学校 初三(四)班 穆岚



“桂林山水甲天下”是世人对桂林的赞美，而今我有幸游览了桂林的美景。

一到桂林便是阴雨绵绵，整座城市都被笼罩在了雨雾之中，仿佛是一位戴着面纱的美女。

桂林，是由“桂花成林”而得名的，大街小巷都种着桂花树，浓郁而甜美的香气沁人心脾，让人飘飘欲仙。

桂林著名的景色不仅是山水，还有那隐匿在山中，经过千万年形成的溶洞。它们像深居闺中的姑娘，让人心驰神往。

走到洞口，一阵凉风袭来，让我禁不住打了个寒战。走进去，各种各

样的钟乳石就展现在我的眼前，在灯光的照射下，显得非常奇异。说是完全看到，是有些不太准确的，因为在洞中，就好像是在一个展览馆中，馆中有洞，洞中有洞，像是一个布满美景的迷宫，每一层、每一层、每一层、每一层、每一个角落，都有着奇异而又不同的钟乳

石串连成的神奇画面。

在洞中，有一块钟乳石从洞顶落下来，形状像是一张带有幔帐的床，让人看后，不禁想在上面休息片刻；在一个小的洞口前，有一个拿着笛子的石人，仿佛是在吹着一首悠扬的乐曲，引得对面山上的猴子都安静下

来，细细聆听起来……

这溶洞像是陶渊明笔下的“世外桃源”，里面的“人兽草木”都和谐共处。每一块石头都有着自己独特的形状，偌大的洞中找不出相同的。正是如此，它们也都在向前来参观的人们讲述着属于它们的那段千年不变的故事。

正当我用心倾听它们的故事时，一丝亮光出现在我的眼前，我知道，我马上就要走出这座迷宫了。然而，我也知道，那些故事仍然没有讲完，我真希望自己永远都不要找到出口，这样就可以继续沉醉在那神奇的故事中了。

小记者

绘画作品选



淇滨育才学校 七(一)班 王焱 作



淇滨育才学校 八(四)班 焦江华 作



淇滨育才学校 七(四)班 董婷 作



淇滨育才学校 七(二)班 张家慧 作



淇滨育才学校 七(四)班 曹颖洁 作

供稿：

淇滨育才学校《淇滨晚报》小记者站

总策划：孙文清 张振军

李广文 田长海

执行：田长海 张钰 白燕清



小记者家园由《淇滨晚报》和大河鹤壁网共同举办，所选学生作文、绘画、摄影等作品报纸、网站同时刊发。

详情请登陆：<http://xjz.hbrb.com.cn>

《淇滨晚报》小记者家园热线：13939257606

联系人：田长海

电子信箱：hbrbtch@sina.com