

点评央视春晚漂亮女星 看谁“鼠”一“鼠”二



在今年央视春晚的舞台上,细心的观众不难发现,无论是歌舞类节目还是语言类节目都不乏几张新面孔,她们大多都是观众心目中的标准美女。而央视春晚向来是有根据观众喜好调整节目名单的“光荣传统”,可见,今年的央视春晚也是迎合美女经济,大打“美女牌”,以此作为吸引观众眼球的一大杀手锏。

董卿出演小品《开锁》

美女:董卿
节目:小品《开锁》
电力:★★★★★
上榜理由:主持人演小品新鲜

“老公!”一句又娇又嗲的称呼,引出了董卿在小品《开锁》中的亮相。除了称呼“老公”时有娇媚感外,这位“妻子”总体上是属于泼辣型的。家里的大小事由她说了算,结婚证、出生证、身份证等一系列用于身份证明的东西,都是被她不由分说地锁进箱子里,也由此而引出了这出喜剧。虽说是以主持人身份亮相,但董卿还真演出了那么一股子辣味。不过也有观众表示:对董卿演技的认可是出于某种新鲜感,主持人表演是种噱头,本身没有多少演技可言。话虽如此,但董卿加盟今年春晚语言类节目从某种意义上来说,也算是给小品增色不少。

韩雪出演小品《街头卫士》

美女:韩雪
节目:小品《街头卫士》
电力:★★★★★
上榜理由:美女玩野蛮观众更爱看
韩雪的美是公认的,去年春晚的《竹林风》已经让观众见识到了美女的力量。今年她以影视演员的身份进军小品《街头卫士》,虽说第一次演小品,但韩雪在小品《街

头卫士》中的表现确实可圈可点。她演的开车超速的蛮横女孩,仗着自己没见过面的男朋友是交警队长,当街骂值勤交警。在表演中,韩雪把一个心高气傲的都市女孩演绎得十分传神,给这个原本题材平平的小品增了不少色。难怪该小品在8个语言类节目中首当其冲,第一个与观众见面。加上这几年“野蛮女友”的余热还未散尽,观众不仅看到了乖乖女转型成“泼妇”,更目睹了美女当街“撒泼”的样子,这无疑成了春晚一道赏心悦目的风景。

S.H.E 演唱歌曲《中国话》

美女:S.H.E
节目:歌曲《中国话》
电力:★★★★★
上榜理由:人多力量大
S.H.E是今年春晚除周杰伦及费玉清之外,唯一占据独唱名额的港台组合。毕竟顶着“台湾第一女子组合”的头衔,热门歌曲《中国话》一登场,S.H.E便拉拢了一大批年轻观众。但是就各方面因素综合分析,还是应了那句老话“人多力量大”,3个小妮子各取所长,又唱又跳,加上各自的粉丝群,春晚歌舞类节目因为她们又多了一大看点,而S.H.E也通过春晚的舞台为自己在内地市场拉拢了人气,可谓是皆大欢喜。

梁咏琪演唱歌曲《天天向上》

美女:梁咏琪
节目:歌曲《天天向上》
电力:★★★★★
上榜理由:老牌玉女不得不承认的美
梁咏琪今年是在最后的“新歌联播”里与黄圣依共唱《天天向上》露了一把脸,老牌玉女总算是一次站在央视春晚的舞台上,也算是赶上了末班车。虽说梁咏琪风采已

不如当年,不过岁月的历练还是令其别有韵味,无论是台风或现场表现都显得很老道。然而“玉女已老”是不争的事实,看同台表演的“80后”美女们都正是当红之年,不得不感慨由梁咏琪领衔的“玉女时代”已风光不再。

章子怡演唱《天女散花》

美女:章子怡
节目:歌曲《天女散花》
电力:★★★★★
上榜理由:国际巨星上春晚稀罕

章子怡上春晚算不上什么新鲜事,因为早在8年前章子怡便首登春晚舞台,表演了开场舞《把春天迎进来》。2001年,章子怡又在春晚与郑伊健合唱歌曲《选择你的爱》。但如今她三登春晚已经今非昔比,成功实现三级跳,什么叫“物是人非”,章子怡的《天女散花》便给出了最好的诠释。但毕竟“天女高处不胜寒”,许多观众也是冲着国际巨星的名气而守在电视机前,毕竟下次章子怡上春晚又不知是猴年马月,机不可失,时不再来。

徐静蕾参加赈灾诗朗诵

美女:徐静蕾
节目:诗朗诵《温暖2008》
电力:★★★★★
上榜理由:才女出现温暖观众

今年春晚节目中最感动观众的就属赈灾环节的诗朗诵《温暖2008》。朗诵会聚了众演艺明星,诸如陈道明、姜文、张国立、徐静蕾、黄晓明等,尽管“才女”徐静蕾是作为众星之一登场,但能在关键时刻出现在抗灾救灾的节目现场,这一举动本身就温暖了许多春晚的观众。(据《新快报》)

春晚流行元素大盘点

“为什么呢”已经从今年的央视春晚在大江南北流传开来;而周杰伦的《青花瓷》更在新年期间的KTV里成为热门点唱歌曲;手影戏《逗趣》则成了家庭聚会里大人孩子们娱乐的小把戏。记者特别汇总了今年春晚的几大流行元素,与读者们分享一二。

东北二人转隐身挺进春晚

小沈阳二度进“宫”都被毙,并不代表小沈阳的功夫没在春晚亮相。说起今年春晚流行度最广的“为什么呢”,南方观众可能听着新鲜,可是对于喜爱二人转的东北人来说,这句由二人转艺人小沈阳演绎得炉火纯青的4个字,早就成了亲朋好友之间聊天逗乐时的常用语,只不过在春晚这个大平台上传播得更广而已。其实严格算起来,赵本山在《火炬手》里时不时地拍手叫好,和发表“就职演说”时说的“今天蓬荜生辉……海枯石烂”等台词,也是其弟子田娃的经典段子。另外,郭冬临在《新闻人物》里一提王美丽就蹦的那个肢体动作,更是小沈阳和王小虎在二人转舞台上惯用的搞笑动作。由此可见,二

人转虽然还未登上春晚这个大雅之堂,但其精髓已经被借鉴得有模有样。

对此二人转领头人赵本山在接受记者采访时表示:“这是一个好现象,说明咱们二人转艺术越来越受重视了。艺术就是融会贯通的,互相之间取长补短也没什么,这更加提醒我们二人转演员要珍惜自己的舞台和才华,能被人学习是好事,能把二人转艺术的精华传播出去,更应该觉得荣幸。”

流行歌:《青花瓷》

周杰伦的知名度没有春晚依然如日中天,但春晚让周杰伦的歌曲传播得更广,这绝对是毋庸置疑的。在春晚之前,周杰伦的歌曲可能只有他的忠实歌迷才能唱得下来,但春晚之后,这首《青花瓷》以其典雅古朴的歌词和婉转悠扬的旋律,已经在短短的几天时间里成为老少都喜爱的流行歌。以往周杰伦的歌曲以听不清歌词成为传唱的最大阻碍,这次他一字一句款款情深唱出极具中华文化的《青花瓷》,让很多中老年朋友也接受了这个前卫的年轻歌者。

记者春节期间在几家KTV里发现,《青花瓷》是点唱排行榜上排名前几位的热门歌曲,甚至一些原来对周杰伦不屑一顾的中年卡拉OK爱好者,也极其认真地学唱起了《青花瓷》,并大赞这是一首有韵味的好歌,这也足以证明搭春晚顺风车的快速和便捷。

流行小游戏:手影《逗趣》

两位表演者用双手配合着口技,在幕布上演绎出小鸟成长、人唱歌、狗与鸭子、人逗小狗等,活灵活现的手影节目《逗趣》一出场就赢得了满堂彩。其实在春晚的几次彩排过程当中,手影戏《逗趣》在最后的时候,都有一段两位演员现场教给一位观众几个简单动作的小环节,观众当场就能学得像模像样,台下观众也非常兴奋。但直播当晚,可能由于时间的关系取消了这个与观众互动的环节。尽管如此,该节目播出之后,不但观众在网络上对其支持率非常高,而且很多观众还根据节目的视频自学了几个简单的手影动作,在亲朋好友的聚会中表演。小孩子对这个节目更是喜爱。

虽然这个节目早在几年前就在央视三套的一个综艺晚会中播出过,但通过春晚亮相,该节目作为一个全新的表演形式受到很多观众的喜欢,看来春晚吐故纳新是大有必要的。(据《沈阳晚报》)



徐静蕾 头次上春晚 腿肚子转筋 短短三句还磕巴

日前,徐静蕾在其博客中披露了自己首次参加春晚,在排练中的紧张状态,“上了台,腿肚子就转筋,短短的三句话居然有一句还磕巴了一下。”

很多明星是第一次参加春晚的演出——徐静蕾的眼眶里泛着泪光;陈道明念词最严肃;黄晓明紧张得有些卡壳;姜文的哑嗓子听起来有点异样……好在有央视的知名主持人和影视明星们的配合。明星们的表现虽不是个个完美,但观众依然对这个节目称赞不已。由此,这个板块也成为春晚最煽情的环节之一。徐静蕾在其博客中披露了自己首次参加春晚,在排练中的紧张状态,“上了台,腿肚子就转筋,短短的三句话居然有一句还磕巴了一下,险些想不起来,真是没用到家,希望表演那天不要说错才好。”(据《扬子晚报》)