

赵本山已9年蝉联“小品王”的称号,在即将揭晓的“2008年我最喜爱的中央电视台春节联欢晚会节目”评选活动中,赵氏幽默能否再续辉煌?

春晚小品《火炬手》被指抄袭

赵本山经纪人回应是借鉴

【视频显示】赵本山抄袭徒弟作品?

近日,一篇名为《抄袭徒弟,春晚“小品王”不能颁给赵本山》的网络文章迅速成为春晚节目评选结果出炉前的焦点话题,网友指出“2008年央视春晚中,赵本山小品《火炬手》后半部分严重抄袭他的徒弟田娃的作品”。经过网友对视频中两人的表演对比后,发现两人在舞台上的一些神态和动作如出一辙,台词中都用一个突如其来“好”字带动全场搞笑氛围。

难道赵本山真的抄袭了徒弟的作品?

【春晚导演陈临春】不在我的工作范畴内

2008年我最喜爱的中央电视台春节联欢晚会节目评选活动已经截止投票。据国内某著名门户网站的调查,“山丹丹”组合的小品《火炬手》仍然以超过六成的得票率高居榜首。之前赵本山已经获得了9次“小品王”的称号,如果网站

的调查结果成为现实,那么这将是赵本山的小品第10次获得这一称号。

一方面人气十足,一方面又频频被指抄袭,这会不会影响赵本山再度拿走“小品王”的桂冠呢?央视春晚总导演陈临春接受记者采访时指出:目前结果如何尚不可知,其次他只负责央视元宵晚会的节目,评选不属于他的工作范畴。

【经纪人高大宽】完全是借鉴

对于小品《火炬手》的后半部分是否属于抄袭,记者电话采访了赵本山的经纪人、同时也是《火炬手》导演的高大宽。他表示:“这是借鉴,根本不存在抄袭。”随后更向记者解释“抄袭”一词的含义,“抄袭是完全背着别人去用人家的东西。”至于此事是否会影响到赵本山蝉联央视春晚“小品王”,高大宽称:“不到最后谁也不知道结果,但是有一点可以肯定,赵本山的幽默给大家带来快乐是显而易见的。”

【小品编剧何庆魁】宽容点,这是行规

从1993年起就与赵本山打交道并为之成为“亲兄弟”的何庆魁,认为抄袭一说是一些人的无聊举动,“谁敢挺着腰杆子说自己的作品就是原创!”

对于台词中出现极其类似的语句,何庆魁解释说:“其实这也是行规,遇到排练时间紧的情况,在救场时谁都可以借用一下,况且他们还是师徒关系,所以根本不存在抄袭的说法。”而且何庆魁呼吁大家应该多一点宽容,“年前赵本山有3位亲人先后去世,他忍着失去亲人的悲痛,依然还能把快乐和笑声带给大家,真的不容易。如果还能拿‘小品王’这个称号的话,还应该再给他一个称号:‘感动中国的人’。”

(据《新闻午报》)



赵本山成二人转传承人



2月18日赵本山接到通知,他正式成为文化部公布的第二批国家级非物质文化遗产传承人,将正式担当传承人二人转的大任。不过,曲艺界人士对此抱有质疑,认为赵本山的二人转已经变味,并不是世人关注的需要抢救、保护的二人转。

【力挺派】他的影响足以传承

赵本山成为国家级非物质文化遗产传承人的消息一出,立即引发各方热议。在MSN资讯首页论坛中,力挺赵本山的有1749人,反对的则有1922人。

赵本山二人转的功底如何?记者采访了辽宁省文联副主席崔凯。他认为,赵本山作为东北二人转的传承人有着丰富的经验,赵本山倡议的绿色二人转已成为主流,所以,赵本山成为传承人当之无愧。

而一些喜欢赵本山和二人转的观众表示,赵本山有着非凡的影响力,二人转的复兴也与他分不开。对于二人转和所有非物质文化遗产而言,它们就是因为关注度太小而濒临灭绝,所以应该发挥名人的优势和作用。

【反对派】他的二人转已变味

然而几位曲艺界不愿透露姓名的专家和老艺人认为,非物质文化遗产抢救的是濒临灭绝的艺术种类,但赵本山的二人转已经变味,“虽然他对二人转的贡献很大,但作为二人转传承人似乎还欠火候,所以对赵本山而言,谈传承是非常有难度的。二人转究竟该往哪个方向发展,这是他要面临的最大的问题。”

此外,记者在天涯论坛上看到一些东北网友也提出了相同的质疑:“赵本山走红靠的是春节晚会上小品,以及后来的《刘老根》、《马大帅》等电视连续剧。300多个二人转传统节目,他又几个呢?”

(据《重庆晨报》)

跪地拜师“很丑很封建”?

赵本山收徒仪式惹争议

“有点像教主登基,很丑,很封建!”大年初五,“赵本山徒弟大拜师”仪式在辽宁本山基地隆重举行,赵本山的35名弟子跪地行拜师礼。这一消息在网上引起轩然大波,网友发帖说,“本山教主”的收徒仪式让人感到肉麻甚至恶心,还有人发文称其很丑陋,是封建腐朽思想的表现,也有网友说应以娱乐的心态来看待。

【板砖】收徒仪式颇像登基大典

有网友发表的文章认为,拜师、收徒是正常行为,可是“赵本山徒弟大拜师”仪式颇像“本山教主”的登基大典,让人感到肉麻甚至恶心,助长了论资排辈、拉帮结派的歪风,容易形成封闭的圈子,压制人才,应该作为封建糟粕进行抛弃。

还有网友撰文称,此类艺术都会收徒形式对整个文化市场不利,因为相声、小品等大众艺术具有一般技巧性经典文化所没有的特殊性,它的传承除了课堂纯粹学术研究需要外,更多的是来源于民间的艺术实践和创新能力的培养,否则草



根艺术被庙堂化,也就意味着草根艺术脱离了赖以生存发展的群众土壤。

为了进一步表达对跪拜礼的痛恨,网友们还认为,“有些人一旦功成名就,便远离老百姓的生活,丑陋的封建跪拜礼,把自己以及大家的尊严、人格践踏于圣人尊长的脚下,这并不是尊师的表现,应当受到全社会的唾弃。”

【鲜花】这对二人转是件好事

也有人以为不然,有网友也发表评论反驳说,不妨以娱乐的心态看“本山收徒”,不必斤斤计较。与其说赵本山以二人转的名义收徒,还不如说是二人转以赵本山的影响在收徒。二人转可以借赵本山发扬光大,赵本山也是地道的二人

转演员出身。赵本山收徒对于二人转这门民间艺术是一件好事。

评论家鸿水也撰文表示声援:赵本山收徒弟了,徒弟给师父行跪拜礼,于是有人就跳出来,言必“丑陋的一幕”,不但拿出道德的大棒,更是上升到封建社会的君臣论、主仆论。对于赵本山收徒接受跪拜礼进行大肆批判的人,一是根本不懂得相声、小品艺术的历史渊源,对这种艺术形式的传承缺乏最起码的了解;二是动辄拿出道德大棒,其实是对道德的滥用与亵渎。

(据《新闻午报》)



沈殿霞病逝 终年60岁

2月19日晨,香港知名艺人沈殿霞在香港玛丽医院病逝,享年60岁。

沈殿霞艺名“肥肥”,1947年出生于上海,是香港知名艺人兼节目主持人。患有胆管炎

的沈殿霞于2006年因胆管手术后出现并发症住院治疗,后证实患有肝癌。

沈殿霞之前就因为身体不适入院休养,后数次转院进行治疗。

沈殿霞简介

沈殿霞1947年生于上海,出身名门,后到香港发展。香港著名演员、主持人。因身体丰满、乐观爱笑而被人称为“肥肥”、“开心果”。

1960年,沈殿霞作为童星出演《一树桃花千朵红》而成名,之后演出无数影片,虽然多为配角,但其喜剧表演家喻户晓,成为票房的保证。她还曾和罗文组成“情侣合唱团”,与汪明荃、张德兰和王爱明组成女声“四朵金花”。上世纪70年代还曾与陈百强、陈慧娴、秦祥林、谢贤等组成“银色鼠队”演唱组合,红遍港台。

沈殿霞出道40余年,拍摄影视作品近百部,并主持香港王牌综艺节目《欢乐今宵》长达20年之久,是香港第一金牌女主持。其亲切、可爱、豁达、善良、幽默的形象赢得“香港开心果”的美誉,并被选为香港“国际儿童大使”。

据报道,病重期间,沈殿霞因为每天都要洗肾,病情时好时坏,有时候还会出现神志不清。在亲朋好友及众多粉丝的关爱下,虽经多方治疗,但最终她还是离开了人世。(据新华社)

沈殿霞的前夫为香港艺人郑少秋,两人育有一女郑欣宜,离婚后由沈殿霞抚养。

费德勒成就劳伦斯四连冠 网球成最大赢家

据新华社圣彼得堡2月18日电(记者李丽 沈伯韩)瑞士网球明星费德勒18日创纪录地连续第四次获得劳伦斯体育奖年度最佳男运动员奖,而女子网坛头号选手海宁当选最佳女运动员,令网球成为第九届劳伦斯体育奖的最大赢家。

费德勒在2007年延续了他在男子网坛的统治地位,连续第二年将澳网、温网和美网三个大满贯冠军头衔收入囊中,同时连续第四年以世界第一的排名结束整个赛季。

比利时姑娘海宁在去年取得了一个赛季夺得10项冠军的出色成绩,成为继1998年辛吉斯之后首位取得这一成绩的选手。

令英国人高兴的是,此次他们有两位运动员获奖。迈凯轮车队的两位车手首次进军F1的出色表现获得年度最佳突破奖,而生完孩子复出的著名长跑选手拉德克利夫则获得最佳复出奖。

南非美式橄榄球队最终问鼎年度最佳团队奖。而最佳残疾人运动员奖和最佳极限运动员奖分别授予了荷兰轮椅网球选手维格和美国滑板选手肖·怀特。

在另外三项特别奖项中,乌克兰撑杆跳高传奇人物布勃卡获得了终身成就奖;世界反兴奋剂机构前主席庞德荣获最佳体育精神奖;美国兄弟布兰登·托黑和肖恩·托黑获体育贡献奖。

劳伦斯世界体育奖是唯一一个跨项目的全球体育奖项,每年表彰在各项体育运动中成绩最突出的男女运动员。得奖者由43名劳伦斯世界体育学会会员选出,他们都是业已退役的体育界传奇人物。

第16届跳水世界杯赛拉开帷幕



2月19日,俄罗斯选手萨乌丁(下)/库纳科夫在男子3米双人跳水预赛中。当日,“好运北京”第16届跳水世界杯赛在国家游泳中心开赛。

新华社记者 张晨 摄

体彩开奖公告

第08043期排列彩中奖号码

1 1 1 8 5

奖池余额:72185796.96元

第08019期七星彩中奖号码

9 6 0 9 1 2 5

奖池余额:10898270.74元