编辑/郭红艳 2008年3月4日 星期二

《论语》中有许多 宝贵的人生智慧, 从修 身、齐家到治国、平天 下, 于丹认为这些智慧 都是可以通过学习获得 的。但学习的效果因人 而异,《论语》不仅告 诉我们怎样学习效率最 高,而且还告诉我们什 么样的知识才是对人生 最有价值的。

◆处处皆可学

《论语》里有很多智慧,智 慧在人心里如何酝酿,一个很重 要的方法就是后天学习。子曰: "吾尝终日不食,终夜不寝,以 思,无益,不如学也。"意思是 我曾经整天不吃、整夜不睡地思 考问题,但并没有益处,还不如 去学习。人有理想没有错,但仅 停留在空想上就是一场梦。

人在学习的时候,一定要用 心。子曰: "群居终日,言不及 义,好行小慧,难矣哉!"意思 是整天聚在一起,说的都达不到 义的标准, 专好卖弄小聪明, 这 种人真难教导。由此可见,人有 的时候如果不反省, 议论的东西 可能完全是无用的信息。

有个小故事,一位哲人素来



"于丹《论语》感悟" 系列之三

沉默,一天,他的一个朋友神采 飞扬地跑过来对他说:"我要告 诉你一个特大消息。"哲人拦住 他的朋友说: "任何消息说出口 之前要过三个'筛子':第一 你的消息是否真实; 第二, 你的 消息是否是善意的; 第三, 你的 消息是否真的很重要。"其实这 三个"筛子"就是我们选择知识 的标准,只有真实的、善意的、 重要的信息,才是值得我们耗费 生命去学习的, 也只有这样的学 习,才能对我们的人生最有价

很多人都问过我这样一个 问题, 孔子生活的时代物质贫 瘠,他的思想体系是怎样形成 的?其实这个问题在孔子生活的 时代就有人问过,卫公孙朝问 于子贡: "仲尼焉学?" 意思是 你的老师在哪儿学了这么多东 西?子贡曰:"文武之道,未坠 于地,在人。贤者识其大者, 不贤者识其小者, 莫不有文武 之道焉, 夫子焉不学, 而亦何 常师之有?"意思是文王武王之 道,并没有失传,还留在人们 中间。贤能的人可以了解它的 根本,不贤的人只了解它的末 节,没有什么地方无文王武王 之道。我的老师何处不学,又 何必要有固定的老师传播呢? 一个人如果张开耳目, 处处皆 是学问,孔子的思想体系就是 从他人身上学到的, 孔子综合 感悟,最后形成自己的体系。 所以向书本学,不如向世人学, 如果有这样一种学的悟性,处 处皆可学

◆扬长而避短

怎样学,向什么人学,孔子 曾经说过"不耻下问", 其实, "下"未必就是高下,不过是换 一个思维角度,换一种思考方 式。1978年,70多位诺贝尔奖 的获得者聚集在巴黎举行一次盛 大的聚会,媒体问了这些得奖者 一个共同的问题,就是"你在哪 一所大学、哪个实验室里学到了 人生中最重要的东西"。后来大 家认为最有价值的一个答案是幼 儿园。一位科学家说: "我在幼 儿园里学到了凡事要跟他人分 享,人要遵守制度和规则,饭前 要洗手,中午要睡觉,对人要谦 逊礼让,做了错事要道歉……' 其实, 仔细想想, 假如让我们回 到幼儿园,很多道理都会变得很 简单,那只不过是一种最朴素的 思维方式。

有个小故事,一个孩子跑回 家,兴高采烈地对爸爸说:"苹 果里面藏着星星, 你要多少颗就 有多少颗。"说完他拿过一个苹 果, 拦腰切了一刀, 苹果的横断 面就是一颗星星。孩子横着一片 片切下去,爸爸瞠目结舌地看见 苹果里跳出一颗又一颗星星。成 人吃苹果从来都是竖着切开, 所 以不会相信苹果里藏着星星。什 么是不耻下问?有时孩子的思维 也是值得成人学习的, 所以不耻 下问不一定要向那些比自己学历 浅的、地位低的人请教,很多时 候是转换一种思维的方式。

学习还有一个问题,就是怎 样去学, 孔子的教育方法是因材 施教, 所以同样的问题他的答案 也不一样。子路问: "闻斯行 诸?" 意思是听到一件事我就要 马上行动吗?子曰:"有父兄 在,如之何其闻斯行之?"意思 是不与你的父兄商量,不向他们 请教就贸然行动,不合适。冉有 问: "闻斯行诸?" 同样的问题, 子曰: "闻斯行之。" 意思是听 到了就要做。公西华听见了很迷 惑,不明白孔子为什么给两个人 的答案截然不同。子曰:"求也 退,故进之;由也兼人,故退 之。"意思是冉有遇事畏缩,所 以要鼓励他; 子路遇事轻率, 所 以要加以抑制。这就是孔子的教 育,不同的人对于同一个问题可 以得到不同的答案。不同的人在 向世人学习的时候,都要扬长避 短。学习的方法和内容总是因人 而异,只要我们不断地取长补 短,完善自身,就是一个好的学

◆学而求权变

说到学习, 不禁会想到一个 "苦"字,在这样一个痛苦的过 程中, 为什么要学, 孔子有一个 答案。子曰:"诵《诗》三百, 授之以政,不达;使于四方,不 能专对; 虽多, 亦奚以为?"意 思是熟读《诗经》三百篇,交给 他政事,却不能处理好;叫他出 使外国,又不能独立应对。虽然 书读得多,又有什么用处呢?这 段话表明了孔子的一个态度,就 是学以致用。于丹认为,在当今 这个时代不仅需要学历, 更需要 工作的能力。

学以致用往往表现在最简单 的地方,真正的致用在今天这个 时代不仅考验人的智商, 而且还 考察人的情商,要会变通。变通 在孔子看来是一个很高的层次, 子曰: "可与共学, 未可与适 道; 可与适道, 未可与立; 可与 立,未可与权。"意思是可以一 起学习的人, 未必都能学到道; 能够学到道的人, 未必能够坚守 道;能够坚守道的人,未必能够 随机应变。这段话里讲到坚持容 易变通难,坚持之后还能通透, 是学习中一个很高的境界。

有一个故事,两个商人带 着一船精美的陶瓷罐子到大城 市的市场上去卖。兄弟俩一路 颠簸辛苦, 当船快靠岸的时候 遇上了大风暴。一场惊涛骇浪 之后,两个人虽然保住了性 命,一船的陶瓷却全部打碎。 哥哥毫无办法,坐在船头号啕 大哭。就在哥哥大哭的时候,



弟弟上岸到最近的集市上转了 一圈,他发现这个城市的人审 美品位很高,不管是咖啡馆、 商场还是家里,都特别重视装 修, 于是他拎着一把斧子回 来,把碎罐子砸得更碎。哥哥 不明白,弟弟笑着说:"我们 可以把所有的碎片改成装修材 料,同样可以赚一大笔钱。 这就是变通,有时候思路的转 换是在一种学问做到极致后获 得的智慧。

人只有在变通中才能根据环 境的不同,灵活地运用知识,从 而适应社会的变化,做一个真正 有用的人。然而,学习不仅是要 学习知识, 更要学智慧、学品 德。孔子提出过一个特别有价值 的观点,就是世界上一些好的品 德也是通过学习来进行提升的, 而且要进行制衡。子曰: "好仁 不好学, 其弊也愚; 好知不好 学, 其弊也荡; 好信不好学, 其 弊也贼;好直不好学,其弊也 绞;好勇不好学,其弊也乱;好 刚不好学, 其弊也狂。"这个世 界上,很多东西过犹不及,六种 美好的品德之所以会带来六弊, 是因为在使用过程中我们要经受 社会的挑战和考验, 要在人际的 交往中去调试、变通, 所以人要 通过不断学习去了解自己,跟世 界建立有效的关系,完成自我的 定位和制衡。

本文素材由央视《百家讲 坛》提供

"于丹《论语》感悟"系列之四 成信之道

孔子认为,诚信是做人的根本原则。诚信不仅是儒家伦理的重要内容,也是中华民族的 传统美德。诚信是健康人格的体现,只有做到以诚待人、言而有信,才会赢得别人的尊重和 认可。因此, 在中华民族博大精深的传统文化中, 诚信二字也一直被世人广为传颂。

◆人之生也直

诚信是中国儒家思想中最核 心的理念之一。在《论语》中, 人们可以看见很多关于诚信的论 述,而且是作为做人的前提、人 生的基础提出来的。

信誉对人来讲,是行走于世 最基本的保障,如果没有信誉, 就缺少了安身立命最根本的条件 子曰: "人之生也直, 罔之生也 幸而免。"意思是人生要想坦坦荡 荡, 凭的是为人正直, 那些不正 直、不守信的人,不过是凭借侥 幸逃脱了很多灾难, 磕磕碰碰地 活下来而已。那么,这样的道德 理念走到今天, 在百姓生活之中 还有价值吗?

21 世纪是一个公民社会, 在 现在的社会中,信誉对每一个人 来讲是一张无形的通行证。也许 信誉并不写在你的档案里, 但信 誉是人的口碑。孔子认为,正直 诚信的人才可以在社会上安身立

儒家将诚信作为做人最基本 的准则,已经有了悠久的历史. 作为核心价值,诚信被传承下来 不光是作为一种道德经典, 也被 作为了普遍的民间信仰。

《感动中国》有一事例, 江 西德兴县宗儒村有 一个普通的农 民叫王云林,2007年年初,王云 林在救火时不幸牺牲,留下了一 笔债务。他的妻子陈美丽面对上 有年迈的婆婆、下有年幼的女儿 的惨境,毅然挑起了重担.她做 的第一件事就是在村子里贴了一 张还债告示,替丈夫还债。还债 告示贴出去后,一个月之内,债 务金额就超过5万元,其中将近 4万元没有任何凭据,但陈美丽 全都认账。

债务有凭,良知无价。陈美 丽所追求的是自己良心上的安定, 同时也赢得了别人的尊重和认可。

诚信不仅是儒家伦理的重要 内容, 也是中华民族的传统美德。 在中国几千年的传统文化中,对 于诚信的评价屡见不鲜。

在中国的民间信仰中,诚信 是品评人物最基本的出发点,从 正史中记载的官员到民间生活的 百姓都无-

◆崇德以辨惑

诚信是一块检验人品高下的 试金石,真正的诚信是每一个普 通人都可以做到的,不仅立于社 会,也能安顿自我。那么,衡量 一个人是否诚信的标准又是什么 呢?子曰: "善人吾不得而见之 矣! 得见有恒者, 斯可矣。" 意思 是善人我不可能看到了,我只要 能见着持之以恒的人就很不错 了。孔子在这里提出了一个比诚 信还要简单的标准,就是能够守 恒,一个人能够让自己有一颗恒

常之心,才能保障对别人的信 义,如果做不到,就会常常陷入 迷惑。

有一个故事, 山羊早上起来找 东西吃,本想去菜地里吃些白菜, 谁知看到早晨初起的太阳低低地从 地平线把自己的影子照射得很长, 心想:原来我如此高大,改去大树 那边吃树叶好了。当山羊跑到大树 下的时候已经到了中午,太阳从头 顶上照下来, 山羊看到自己的影 子特别小, 就又跑回去吃白菜。 等山羊跑到白菜园的时候已经是 傍晚,夕阳西下,山羊的影子又 拉长了,山羊回头一看说:好像 我还是能吃树叶的, 于是又往大 树那儿跑。一天的时光, 山羊在 太阳的迷惑下一口东西没吃着。 这就像我们的人生,有时一种外 在的投射或一种虚幻的假象,在 某一瞬间让我们感觉自己比实际 高大或渺小许多。一个人的心怎 样保持恒常的判断,既不是妄自 尊大, 也不是轻易妄自菲薄, 能 做到恒常已经很不容易了。所以 守信不一定要做到多么高的标准, 而是从最基本的出发点出发,完 成对自己内心的诚意的建立。

诚是信的前提,一个人如果 对自己的生命都不忠诚, 也很难 对他人守信。魏征是历史上进谏 的名臣, 唐高祖武德九年, 李世 民决定在全国征兵。征兵过程中 由于征兵数量不够,就有人建议 李世民,如果年龄不足18岁但体 格魁梧也可以。李世民认为有道 理,就签署了文件,文件按程序 到了魏征手里,却被魏征退了回 来。往返四次,魏征坚决不应允。 魏征对李世民说: "军队有没有 战斗力在于人心而不在于数量, 如果你失信于民,军队的战斗力 是凝聚不起来的, 国家的诚信度 也是值得怀疑的。"李世民听后. 不仅采纳了魏征的建议,还赐给 了魏征一个金瓮。

诚信是人与人相互信任的基 础,但现代社会急功近利、物欲 横流, 当人面对种种诱惑的时候, 往往会产生迷惑。其实不光普通 人会有这样的反应, 圣人孔子也 会有这样的困惑。子曰: "主忠 信, 徙义, 崇德也。" 意思是提升 道德首先要以自己的忠诚、守信 作为内心的依据,思想的改变必 须要合乎道义的标准。

本文素材由央视《百家讲坛》

