

英格兰联赛出场 150 场

孙继海荣膺“亚洲第一人”

12日晚,效力于英超曼城俱乐部的中国球员孙继海迎来了自己的又一个里程碑。在曼城客场和桑德兰的英超比赛中,孙继海职业生涯在英格兰联赛中的出场次数达到了150场,不但在中国球员中前无古人,而且在亚洲球员中也高居第一。



和瓦塞尔的进球 2:1 取得了胜利。

孙继海全场比赛基本上没有攻到对方禁区一带,他的主要任务就是盯防边路,不给桑德兰队边路传中的机会,并且尽量干扰对方传球的质量。

从这一点上来看,孙继海全场做得非常不错,桑德兰上半场的主力左前卫是昔日曼联的理查德森,这位英格兰国脚表现平平,下半场一开始就被换下。

赛后,在英国媒体的评分中,孙继海得到的分数基本上都是中等分6分。天空电视台对他的评语是“稳健”,《曼城晚报》的评语是:“这名中国国脚防守的一侧没有真正的警报响

起,他一如既往地保持着稳健的防守,但不引人注目的比赛风格”。

有望留在曼城

孙继海在联赛最后阶段的上场次数增加了不少,这似乎也预示了这位中国球员和曼城的续约问题有望解决。

在此前英国媒体的猜测中,孙继海一直被排在夏天被清除的名单之列。本赛季泰国前总理他信入主后,这支目标更高的球队势必引进一些实力更强的大牌球员来加强和四大豪门叫板的资本。本赛季一开始,孙继海的出场时间就大缩水,不过不久以前孙继海透露埃里克森有意留下他。“以

前我和埃里克森曾经谈过一次,他跟我说,如果我能留下来,他很喜欢,也很开心。他会跟主席商量一下,最近他们还要开一个会议,最终由董事会确定。从教练和主席跟我谈话的态度来看,我感觉如果一切顺利的话,我下个赛季留在曼城不成问题。”

从现在的种种迹象来看,孙继海续约的可能性较大,从最近埃里克森的用人上已经看出他对孙继海的器重,实际上曼城的新合同方案已经给了孙继海,但既然是谈判,就不可能马上达成协议,双方都有选择的余地,但是曼城欢迎孙继海继续留下。(据《新闻晚报》)

胡军为香港金像奖开奖为内地唯一颁奖嘉宾

昨日上午,胡军乘飞机从电影《苦竹林》的拍摄地抵达香港,他出席了昨晚举行的香港金像奖颁奖典礼,并颁发最佳亚洲电影奖。此次,作为内地唯一的颁奖嘉宾,胡军受香港电影金像奖组委会力邀出席,这也是他加入香港“优才计划”后第一次与香港电影界合作。

据透露,为了能如期抵达香港,《苦竹林》剧组通宵赶拍胡军的戏,而由于拍摄地在浙江一个偏远的山村,交通较为不便,胡军本人更是在拍摄结束后便在凌晨收拾行李赶赴机场,其敬业精神可见一斑。(搜 狐)

席琳·迪翁献唱北京奥运会

反对抵制奥运会行为

结束了上海演唱会的行程,席琳·迪翁携她的团队于4月12日抵达北京,录制了杨澜主持的电视节目《唱响奥运》,并与北京媒体见面。她表示,自己反对一切抵制奥运会的行为,并且希望很快能再次来到中国,并在北京举行演唱会。

时隔12年再唱《The Power of Dream》

1996年,席琳·迪翁以外国人的身份演唱了亚特兰大奥运会主题曲《The Power of Dream》,用她的天籁之声感动了所有人。为了录制杨澜的《唱响奥运》节目,她在12年之后再次演唱这首歌,连身为她丈夫兼经纪人的雷内先生也称,自己有10年没有听席琳唱过这首歌了,再次听到,依然感动不已。

那次演唱也让席琳觉得奥运会是全球人民的盛会,不分国籍、不分种族,大家都有权利享受奥运会带来的快乐和激情,以及实现梦想的机会。她虽然不能为北京奥运会演唱主题曲,但和丈夫都希望并祝愿北京奥运会举办成功,一切顺利。她说自己虽然不经常看电视,但还是知道正在发生的事情。她反对一切抵制奥运会的行为,认为奥运会不应受到政治因素的影响。

支持北京 献上《爱与和平》

虽然原计划在北京的演唱

会因故取消,但席琳·迪翁还是为北京奥运会带来了礼物——她和她的团队创作的奥运歌曲《爱与和平》。这首歌的中文版由歌手希亚演唱。

因为忙于世界巡演,席琳·迪翁虽然乐于和家人观看奥运比赛,但却无法在今年8月来到北京观看奥运会的盛况,对此她感到非常遗憾。但她幽默地表示,过去的20年里,无论在世界的什么角落,她都坚持各种体育锻炼,这也是她对奥运精神的支持。“我虽然不能亲临比赛现场观看,但我的心是属于这里的。”席琳·迪翁说。

因为奥运 差点改变命运 在录制节目和接受媒体采访的过程中,席琳·迪翁也不止一次表示,奥运会是一件承载很多人光荣和梦想的盛事,自己也曾因为奥运会的关系差点改变了命运。

“在1976年的蒙特利尔奥运会上,罗马尼亚体操名将科马内奇拿到了7个满分,让我特别震动。我从小梦想就是当一名歌手,但那时我很想去学习体操。她在那届奥运会的表现让我觉得世上没有不可能的事情。”席琳·迪翁说。

不过,在1996年的时候,她以奥运会主题曲演唱人的身份见到了昔日的偶像科马内奇,科马内奇却跟她说,幸亏你没有改变志向,你的歌声可以影响更多的人。(新浪)



何庆魁懊悔去代言 赃款将如数退回

何庆魁卷入“万里大造林”一案近日成为媒体焦点。由于何庆魁方面先前一直认为自己所得并非赃款,何庆魁是否退还警方所指的600多万元销售利润和形象代言费,也一直是

媒体所关注的问题。“父亲看了央视《经济与法》曝光万里大造林骗局的节目,才恍然大悟。这给父亲的打击太大了,因为之前他一直认为植树造林是好事,认为这家

公司没有非法经营……父亲没有想到他被人忽悠了。现在,他非常懊悔,一下子又犯病了,都瘦得不成样子了。我很担心他倒下,所以他睡觉时我也在他身边,他睡不着觉,我也不敢

睡。”何树成12日向记者透露,其父何庆魁正在积极与内蒙古自治区公安厅刑侦总队联系,希望弄清具体的赃款数目,主动退还何庆魁和已故妻子高秀敏先前获得的全部赃款。何树

成说,目前他父亲非常懊悔没有听赵本山的劝告。之前,何庆魁表示一定要跟警方打官司讨公道,现在知道自己被忽悠了,“肯定不会再打官司了”。(搜 狐)

蔡依林被曝私吞杭州老太太30万元珠宝

最近蔡依林可真是烦心事不断,还没从陈冠希的“艳照门”中走出来,又卷入了私吞他人财产一事中。10日,有媒体在网上爆料,说一位杭州老太太曾把自己价值30万元的珠宝寄给蔡依林,请其买下或代卖,不料却被蔡依林私吞。



《东亚经贸新闻》4月12日报道称,这位老太太叫金婉心,是杭州市北山街道一位年逾七旬的老太太。她自称家中原本富裕,后因给家人治病及遭遇了火灾,仅剩下一只装满

财物的大箱子。这只装满了珠宝首饰的大箱子是其及两个女儿现如今最后的财产,母女三人思量再三,决定将这箱财物全数寄给全家人都非常喜爱的台湾歌手蔡依林,希望她以个人名义买下或拍卖掉,帮助她们解除现在的困境。随箱子寄出的还有一封信,向蔡依林说明了她们目前的窘境,希望其给予帮助,并说明如不能相助,可将箱子寄回。但箱子寄出3年了,蔡依林依旧没有回应,因此,老太太坚持称蔡依

林私吞了自己价值30万元的财产。

看到这篇报道后,记者首先联系到了该媒体的相关人员。一位编辑称,这事已经很久了,他们让老太太打官司,老太太却说他们包庇蔡依林。记者提出想采访这位老太太,但对方表示,他们觉得现在不是时候,过些时候会公布老太太的电话。于是记者与杭州方面取得了联系,杭州市西湖区人民政府北山街道办事处的人员表示,他们找了好几个社区

都没找到这个叫金婉心的老太太。但报道的媒体表示,这事千真万确。于是有网友猜测,这是不是反明星组织的又一次行动。因为在此之前,他们已经放出话来,下一个目标是蔡依林,所以网友猜测反明星组织是在蔡依林发最新的英文专辑的时候捣乱。

随后,记者联系了蔡依林在内地的经纪公司EMI,负责宣传的韩小姐表示,他们没有看到报道,所以没法回应。(新浪)

第27届香港电影金像奖 获奖名单

第27届香港电影金像奖于4月13日晚在香港文化中心举行颁奖典礼,各项大奖一一揭晓。以下为获奖名单:

- 最佳影片:《投名状》
- 最佳导演:陈可辛(《投名状》)
- 最佳编剧:韦家辉、欧健儿(《神探》)
- 最佳男主角:李连杰(《投名状》)
- 最佳女主角:斯琴高娃(《姨妈的后现代生活》)
- 最佳男配角:刘德华(《门徒》)
- 最佳女配角:邵音音(《野·良犬》)
- 最佳新演员:徐子珊(《跟踪》)
- 最佳摄影:黄岳泰(《投名状》)
- 最佳剪辑:邝志良(《门徒》)
- 最佳美术指导:奚仲文、易振洲、黄炳耀(《投名状》)
- 最佳服装造型设计:奚仲文、戴美玲、利碧君(《投名状》)
- 最佳动作设计:甄子丹(《导火线》)
- 最佳音响效果:Sunit Asvinikul Nakorn Kositpaisal(《投名状》)
- 最佳视觉效果:吴炫辉(《投名状》)
- 最佳原创电影音乐:久石让(《姨妈的后现代生活》)
- 最佳原创电影歌曲:《迫得太紧》 演唱:吴雨霏 作曲:黄丹仪 作词:林夕(《十分爱》)
- 新晋导演:游乃海(《跟踪》)
- 最佳亚洲电影:《色·戒》
- 专业精神奖:沈殿霞
- 世纪成就大奖:邹文怀

体彩开奖公告

第08097期排列彩中奖号码

9 2 1 6 2
奖池余额:19245717.36元

第08042期七星彩中奖号码

7 3 8 1 1 1 0
奖池余额:101533132.11元