

蒙古族民歌 《娜布其公主》 入围非物质文化遗产 研究课题

内蒙古赤峰市敖汉旗政协文史学习民族委员会创新性地挖掘、录制的蒙古族民歌《娜布其公主》，近日被中央民族大学列为非物质文化遗产研究课题。

据内蒙古赤峰市敖汉旗政协有关人士介绍，《娜布其公主》是一部较长的悲剧叙事民歌，反映的是蒙古某部落公主娜布其婚姻生活的悲惨遭遇，在内蒙古东部地区已流传了200多年。目前敖汉旗已对《娜布其公主》进行了蒙语演唱录制，留下60分钟影像资料。

(据新华网)



高希希 挂帅《三国演义》 发誓打造电视剧精品

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄……”筹备长达4年的新版大型史诗电视连续剧《三国演义》最终确定，著名导演高希希正式出任《三国演义》总导演。据悉，该剧将是迄今为止中国电视史上投资额最大的电视剧之一。

总制片人杨晓明表示：“我们投资此剧，并不是单纯拍摄一部《三国演义》而已，还想体现我国的软实力。《三国演义》在充裕的资金支持下，将选用两岸三地甚至海外顶尖制作班底制作，该剧后期还将大量运用特技制作，最大限度地还原三国历史上最为著名的几大战役。”

能够接手制作《三国演义》这样的经典，高希希表示是圆了自己儿时的一个梦。在该剧节奏把握上，高希希强调把握时代脉动，对于广为传诵的故事，比如桃园三结义、千里走单骑等将会作细致的描述。高希希还透露：“司马懿之死就是该剧的结束。他代表着三国时代的终结、中国统一时代的来临。”

目前，已正式跟剧组签约的演员只有陈建斌。“以我个人对陈建斌的了解，他的文化底蕴和创造力，足以在扮演曹操时有良好发挥。”就如何塑造好曹操的形象，高希希与陈建斌已经讨论过无数次。

其他演员则均属于洽谈阶段，“我希望陈好出演貂蝉；赵柯有可能出演小乔；另一个是辛柏青，我比较看好他出演周瑜，在年龄上，他是符合的。”高希希称。

投资方还透露，《三国演义》不选秀。剧中涉及的女性人物，如貂蝉、大小乔、孙尚香等，将专门开拍5部~10部电视电影加以全景展现。

据了解，《三国演义》将于9月下旬在横店正式开拍。预计2010年在全球范围内播出。

(据新华网)

总政歌剧团 唱响经典歌剧

为迎接奥运百年献礼

按照奥运活动总体安排和北京奥组委拟定的2008年奥运活动计划，由文化部主办的“2008北京奥运重大文化活动”于3月至9月在北京举办。日前，随着神圣的奥运圣火在全球的传递，该活动也随之在北京舞台上拉开了序幕。

作为军旅舞台艺术精品被文化部选定安排向奥运献礼的首场演出，由总政歌剧团创作演出的现代民族歌剧《野火春风斗古城》交响清

唱剧版将于4月24日~27日在解放军歌剧院隆重上演。届时总政歌剧团将推出由杨洪基、戴玉强、孙丽英、秦鲁锋、黄华丽、陈小涛、于爽、陈淑敏、周芳、张建等老中青三代歌唱家组成的超强演员阵容，和中国人民解放军交响乐团联袂献上一台精美的“文化大餐”，所有角色演员将身着戏装用全新的形式进行演唱和表演，更加直观易懂，将给国内外

观众带来全新的视听享受和戏剧艺术感染。该剧曾获2006~2007年度国家舞台艺术精品工程十大精品剧目奖、第十二届“文化大奖”、第十届全国精神文明“五个一工程”优秀作品奖、第九届中国戏剧节“中国戏剧奖—优秀剧目奖”、第四届全国歌剧舞剧音乐剧优秀剧目展演一等奖第一名、第十届全国全军文艺新作品奖剧目一等奖等。

(据新华网)

商家假借《赤壁》之名牟利 片方望违规者收手

吴宇森执导的史诗电影《赤壁》，因投资之大，网罗明星之多，从开拍以来一直备受关注。没想到的是，近日，某商家假借《赤壁》之名举行电影片花观赏、沙龙等商业活动，引起众多人士关注，并纷纷致电电影出品方——中影集团询问。

日前，有消息称《赤壁》出品方之一橙天娱乐的高层收到一张来自某商家的请帖。请帖上称，他们已提前拿到了《赤壁》将在“戛纳”放映的片花，所以特别举办沙龙，请大家来参加。记者就此事

致电《赤壁》的主要投资方——中国电影集团公司和橙天娱乐了解情况，“橙天”相关负责人李小姐表示：“这个请帖不是我们公司收到的，而是领导的一个朋友。我们觉得很蹊跷，但是现在还不想诉诸法律，希望能尽快正名。如果事态发展到不可控制，我们会发表声明。”

中影相关负责人蒋先生则郑重声明，在内地，只有中影集团、橙天娱乐和春秋鸿文化投资有限公司及少数几家经由中影集团授权的公司，有权进行该片的宣传和

各项商业活动。蒋先生表示，希望借《赤壁》牟利的商家立即停止这种违规行为，关于电影《赤壁》今后举办的各项活动的信息，以上提到的三家公司会通过正规的媒介渠道进行发布，“近几年，国产大片越来越重视与商家的联合推广，从《无极》到《长江七号》都有很好的体现，而此次的《赤壁》势头更劲，竟然出现了商家不顾自身信誉假借《赤壁》之名牟利，希望那些违规操作的商家能自觉规范自己的行为。”

(据《新闻晨报》)

第61届 戛纳电影节海报曝光 向大卫·林奇致敬

近日，戛纳影展组委会正式公布了第61届戛纳国际电影节的海报。这款海报依然由法国艺术家Pierre Collier设计，黑色背景前是一位金发红唇，手抚脸颊，赤裸双肩的女子，其身体的其他部位全部被黑暗遮蔽。最为特别的是，这个女子

的双眼也被黑色条块遮挡，从而给整个作品抹上几分神秘的味道。

据戛纳影展组委会透露，海报的创意灵感来自于导演大卫·林奇的一张摄影作品，意在向这位伟大的导演致敬。

(据《成都日报》)



《24城记》等四部华语片 成为“戛纳”候选片

原定于当地时间4月16日公布的戛纳电影节主竞赛单元参赛影片名单将推迟到4月23日才公布，近日，有消息称我国共有包括贾樟柯的《24城记》等在内的4部影片已成为候选片，但是贾樟柯的助手表示，《24城记》的确收到了“戛纳”的邀请，但是影片目前并未报名参赛，“就目前的进度来看，报名‘戛纳’可能有望。”

原创、改编各有特色

有消息称，戛纳电影节于今年4月初便已收到四五十部来自中国的电影作品，其中贾樟柯新作《24城记》、王全安的《火凤凰》、应亮的《好猫》以及刘奋斗的《一半是海水，一半是火焰》4部影片最被看好。

贾樟柯受邀但可能望参赛

记者在向贾樟柯助手求证时，得到的答复是目前影片并未报名参赛：“戛纳电

电影节每年都会向一些曾经参加过‘戛纳’的导演主动发出邀请，《24城记》的确已接到了邀请，但是我们并未将影片送至‘戛纳’报名参赛，而且从目前的进度来看，报名参赛可能无望。”

此外，即将在今年戛纳电影节亮相的中国影片目前已经确定的是《赤壁》和《梅兰芳》，两部影片都将在戛纳放映新款片花。

(据《新京报》)



《满城尽带黄金甲》 纠纷案终审

“飞仕”向“新画面”支付165万元

影片《满城尽带黄金甲》引发的著作权纠纷案日前在北京二中院作出终审判决，法院驳回广东飞仕影音的上诉，维持一审法院作出的解除新画面影业和飞仕签订的版权转让合同、飞仕向新画面支付违约金165万元的判决。

2007年3月，飞仕与新画面就《满城尽带黄金甲》签订版权转让合同，约定新画面将该片所有家庭音像制品的独家出版等权利有限期转让给飞仕。新画面应在

2007年3月15日之前向飞仕提供制作音像制品的母带，飞仕也应交付版权转让费550万元。同年3月17日，飞仕提出新画面交付迟延、未完全交付母带及交付的母带存在质量问题，要求解除转让合同，并赔偿其损失。

二中院经审理后认为，双方的合同合法有效，飞仕未交付版权转让费的行为构成违约，应承担违约责任。

(据《北京娱乐信报》)

《时尚先生》打造首部时尚电影

奢侈品牌、缤纷衣柜、名流聚会……电影《时尚先生》以其精准独特视角打造了我国首部时尚影片，为我们揭开了中国时尚界的神秘面纱。该片由时尚集团投资拍摄，国际顶级服饰、汽车品牌倾力加盟，并邀得国际时尚女星孔维担纲女一号。

跟随《太阳照常升起》从威尼斯电影节红地毯上走出来的孔维，成功转入国际化路线。她以其完美高挑的身材比例，标致性感的五官长相，优雅大方的谈吐举止，逐渐成为了各大时尚品牌竞相追捧的女明星之一。此次在片中，孔维所饰演的女明星

叶青，不仅性感柔媚，更加精明狡黠，将时尚界的声色犬马把玩得游刃有余。她在竭尽全力报复前男友背信弃义的同时，也愈发感悟了爱的真谛。

孔维所演绎的正是这样一个角色，她美艳却又让人感觉温暖，她跋扈却又让人怜惜，她因为自己一时的利欲熏心做了错事，却又能够幡然醒悟，有勇气面对与承担一切后果。她让我们看到了这个名利场最为珍贵的人性。

日前，这部被誉为中国首部时尚电影的海报已正式公布。

(据人民网)

“赫敏”取代斯嘉丽 出演拿破仑的女人

最近正在连轴赶拍BBC电视电影《芭蕾舞鞋》和《哈利·波特与混血王子》的艾玛·沃森，已把自己的事业日程安排到了2009年。今年秋天，她将出演古装片《拿破仑与贝琪》(Napoleon and Betsy)中的女一号，扮演拿破仑身边的女人。这个以“赫敏”一角成为全球影迷最喜爱的妙龄女星，目前在英国影坛可谓光芒四射。

《拿破仑与贝琪》由曾执导过《光辉大国民》的本杰明·罗斯自编自导。讲述了一个性格泼辣的年轻英国女孩，痴恋上一代枭雄拿破仑的故事，时代背景则设置在了拿破仑被囚禁孤岛后的最后几年。此前，斯嘉丽·约翰逊已被确定为本片女主角贝琪的扮演者，但因档期以及“年龄”的问题，而最终放弃了这个角色。据导演介绍，和斯嘉丽相比，更年轻的沃森

显然更符合剧本里描述的形象，因此此次换角也得到了斯嘉丽本人的认可。而且，斯嘉丽也还将担当本片的制片人之一。

影片由Garlin Pictures、Millennium、Nu Image三家独立电影公司联合投资拍摄，外景地设在了保加利亚。正式开机日期被定在了9月中旬，这也是为了让沃森空出档期。

(据《东南快报》)

