

生死约定

●新疆 郝洪山

50多年前的朝鲜战场上，两位志愿军战士在一次战斗即将打响前相互约定，如果他们当中一个人在战斗中牺牲了，另一个人将为牺牲者的父母养老送终。他们互相把对方的家庭地址写在纸片上，小心翼翼装进弹壳里保存。后来，其中的一个果真在那次战斗中牺牲了。战争结束后，那位活下来的战友离开山东老家，毅然决然地去了千里之外的江苏泰州——那位已经牺牲战友的家乡，照顾战友的母亲。

这一去就是50年。我们不知道这位志愿军战士在50年里经历了怎样的艰辛，付出了怎样的牺牲。50年后电视台采访他时，我们看到一个曾经英姿勃发的小伙子，如今已成了耄耋老人。

当年，他独自从山东来到

苏北农村后，很快便成了那位牺牲战友家的“大儿子”和顶梁柱。几十年里，他侍奉老的，拉扯小的，与这个原本没有任何血缘关系的家庭风雨同舟，患难与共，尤其在战友母亲卧床不起的最后几年里，早已不再年轻的他，不仅日夜陪护在病床前，还每天为老人洗脸擦澡、端屎端尿，直到老人安然去世。

在电视台接受采访时，他说得最多的话就是“这有什么”，“谁都会这样”，一如他的表情一样坦然、平静。可谈起在朝鲜战场上牺牲的战友和自己已经过世的母亲时，这位坚强、刚毅的老人却激动不已、泪流满面。在老人哽咽的诉说中，他对自己的亲生母亲内心充满了自责与愧疚。老人流着眼泪说，用一生的时间信守对牺牲战友的约定和承诺，他从来没有后

悔过，相反他感到很幸福。他这辈子唯一对不起的就是自己的母亲，母亲生前他未尽孝道，甚至都没能见到老人家最后一面……

我在对这位老军人的所作所为肃然起敬的同时，不知道其他人是否也理解、认同这位老人。作为军人的我，从中感受到的是一种特别的感动、温暖和自豪。因为，只有生死与共的战友才会有这样的生死约定，这样用一生去恪守的约定！

上学时，我听老师讲过这样一个故事：晚上，一位记者下班路过街心花园时，忽然听到灌木丛里有孩子的抽泣声。他过去一看，是一个孩子站在那里哭。记者问孩子发生了什么事，孩子告诉记者，放学后他和一些大孩子在这里玩打仗的游戏，他被指派留在这里担任军火库的哨兵。临别时他像战士一样宣誓，保证坚决完成任务，没有命令绝不撤岗。现在这么

晚了，在前线指挥打仗的“首长”还没有下达撤岗的命令。听罢，记者劝说道：“孩子，你的‘首长’可能早把这事儿给忘了，也许他现在正在家里吃晚饭呢，你快回家吧。”孩子虽然又饿又怕，但还是不肯走。他哭着说：“我现在是在战士，而且还宣誓过。”记者被深深打动了，他费尽周折找到那个正在家里吃晚饭的“首长”，和他一起来到这个“哨兵”面前下达了撤岗的命令，孩子才回了家。

当年我被这个故事故深深打动了，这位老人很像那个不肯“擅离职守”的孩子，令人感动和温暖。

我经历过英雄辈出的年代，然而在岁月的长河里，那些所谓的英雄们大多起起落落、沉沉浮浮，最终都成了过眼云烟。真正的英雄其实都是很平凡的人，但愿我们身边有更多像这位老人一样的人，也许这才是我们最需要的幸福。

感动

●浚县公安局 蒋玉河



生活中有许多感动，它贯穿在我们生活的方方面面。有时可能是简短的一句话，有时可能是不经意间的一个动作，都足以令人感动。

感动无处不在，而我又是一个很容易被感动的人。小时候，家里一只母猫生下三四只小猫，后来小猫崽陆续被人抱走了，此后的每天晚上，母猫总是发出凄厉的叫声，听着这尖叫声，我竟躲进被子里哭泣，尽管为了一只猫。

感动总是有缘故的，无论是故事、回忆、画面、风景甚至声音。感动不是自作多情，不是无病呻吟，是一种实实在在的力量。一句情话，或许可以让有情人终成眷属；一个念头，或许可以令勇士为之付出生命。一个人如果鲜有感动，便无法感知生命的精彩，当然也不可能感动别人。

感动是心灵的震颤。我喜欢感动，感动总是让我意志消沉时重又振奋精神，悲观失望时重又看到了希望，孤单无助时感到了力量。

生活中并不缺少令人感动的人和事，缺少的是那颗感知生活的心。感动了自己，也必然会感动他人，感动世界。

换位

●鹤壁区国税局 徐昕

张三顺从戎15年，去年因为部队精简编制，他从连长的位置转业回到了地方，分配到县财政局任办公室主任。说是主任，其实手下只有打字员小王这一个兵。小王是刚分来的女大学生，平时的脏活累活都要张三顺亲自动手，说到底，他就是“光杆司令”。

巧的是，分管办公室工作的孙副局长，在部队时曾经是张三顺手下的兵。孙副局长退伍回到地方工作后，一直保持着部队作风，每周都要召集科室负责人对各自的工作进行小结和讲评。这天又到小结、讲评的日子。孙副局长讲评到办公室工作时，对办公室考勤不严、环境卫生不到位等问题毫不客气地进行了批评。张三顺听了脸上有些挂不住，心想，当年好歹我也是你孙副局长的上级，一点面子也不给，何况现在我手下只有一个兵，想当年我在部队可是一呼百应，现在手下只有一个兵，活儿又这么多。张三顺心里很不是滋味，便找到孙副局长，把心里的委屈全都倒了出来。听罢，孙副局长说：“老连长，我当兵时，您不是经常教育我们要正确对待别人的批评吗？”

一时，张三顺无语……



老歪的婚事

●鹤山区 王文军

这是一个关于男人和女人真实的故事。

男人生性木讷，绰号“老歪”，每次有人这样喊他，他总是乐呵呵地答应。

老歪年过四十，一直打着光棍。后来他终于结婚了，娶了一个外地女人。女人已然不年轻了，有人说，女人在外面还有个家。

从此，老歪的脸上有了笑容，那笑容仿佛是在地下埋藏了多年，然后喷涌而出的山泉。有时，老歪会唱上几句戏词，他唱的时候，女人就在旁边笑。

老歪从不约束女人，女人也没像很多外地女人那样，结了婚就开始找机会跑。

就这样过了几年，老歪的家也变了样，住上了新房。

这一年，女人要去外地打工，说是为了补贴家用。老歪没拦着——要跑早跑了，她还用等到现在？

女人走了，这一走，就再也没有回来。

又过了几年，老歪死了。他的离去就像在湖里投下了一颗小石子，只泛起了一点点涟漪，很快便又恢复了平静……

这是一个真实的故事，真实得有些残酷。

两个人在芸芸众生中相遇，不说是前世的缘分，也算是今世的巧合。但对老歪来说，分离，从相遇的那一刻便注定了，只是这分离后的伤与痛，又岂止是老歪一个人的。

也许吧，就像《红楼梦》里说的那样，这世上的事怎能逃过一个“情”字呢？



枯木逢春图(中国画) 柳子谷 作

柳子谷，中国现代著名画家，擅长花鸟、山水、人物画。

小小说六题

玩具

爷爷下班到家，忽听警笛声声，异常刺耳。一辆玩具警车闪烁着警灯朝他驶来。爱孙跑来用玩具手枪瞄准爷爷：“不准动，举起手来！”爷爷一愣。爱孙又拿出玩具手枪要铐住爷爷的双手。突然，爷爷捂着心脏倒在地上。

不久，爷爷被“请”进了纪检委。

警车

乡派出所的老李到村里找老同学，不遇，见其孙，说爷爷在地里干活。老李让其孙领路，孙不去。老李说，咱们坐警车去好不好？孙说，我一上车，你就把我拐跑了。一邻居说，人家是公安局的，不会的。孙又说，他要是假公安呢？

老李终究没见到老同学。

隐私

穆某才气平平，搞专业多年，却无建树，但性情乖张，动

辄取眼局长顶撞。评职称时，穆某自然是靠边站。于是和局长吵，骂了局长祖宗八辈，还扬言要上访揭露局长的隐私。

几天后，穆某竟然评上了职称，听说占了老于的名额。

从此，单位里总有人在打听别人的隐私。

对症下药

H君大学毕业分配到W局，除了干好秘书工作，业余时间伏在案头，屡有作品在报刊发表。数年后，同学纷纷提拔，H君一切依旧。

一日同学聚会，众人人为H君“会诊”，列出数张“药方”。从此，H君成了局长家的常客，一起“垒长城”，齐声“五魁首”……当然，总是H君慷慨解囊。

不久，H君荣升办公室主任，但报刊上很少再见到H君的大名。

功夫

●淇县文联 韩峰

青年演员大奖赛，经过评委现场打分，评出了一二三等。刚刚在台上获观众热烈掌声的G，却在后台抹眼泪。

“其实G应该得奖的。”

“是，她的唱功很好。”

“唱功再好也白搭，关键功夫在戏外。”

昏暗的灯光下，G认出那是两位评委。她瞪着双眼，呆了。

案中案

审讯室里，小偷低着头。

“还偷了什么地方的什么东西？”警察盯着小偷问。

小偷终究扛不住，交代了：“到W局长家偷了5条金项链，还有现金两万多。”

“还有什么？！”

“还有几个存折，上面大概有七八十万元，没敢拿。还有Z局长、C主任家里也去过……”

“失主都没有报案吗？”

小偷笑了：“他们一般不敢报案。”

渴盼

●淇县 谷慧勇

整个春天没有好好下雨了

浮尘在风中考验着人们的心情

清早，我到院中一看

什么都被沙尘覆盖着

空气污浊得让人喘不过气来

每天起来

我都要习惯性地看着天

哪怕天上悬挂有一丝云彩

我都仿佛有了安慰

这时，我会叫醒妻子

共同欣赏这些北方的春云

一旦有小雨落下

那是我的节日

雨中我会仰面朝

天

吸吮上天的春乳

雨后我就赤脚在田地里走走

让雨露从脚板直达我的心田

我怀念儿时那些多雨的时节

从雨中一路走来

心中装着更多的希望

尤其在春天

当那些初绿在雨中打磨的时候

那是怎样一种景致啊

我怀念儿时那些多雨的时节

从雨中一路走来

心中装着更多的希望

尤其在春天

当那些初绿在雨中打磨的时候

那是怎样一种景致啊