

在无声世界里舞出快乐人生

晚报记者 柯其其



队员们正在跳舞

4月26日下午5时许,在市特殊教育学校教学楼前的一片空地上,该校舞蹈队的队员们开始像往常一样练习跳舞。舞蹈老师栾雪莲不停地用双手打着拍子指挥,虽然队员们的动作不是那么整齐,但能感觉到她们是全身心地投入其中,如果不是看到舞蹈老师用手语和她们交流,谁也不会想到,这一群快乐的孩子都是聋哑人,而且她们中的三名女孩已成为2008年北京残奥会开幕式舞蹈演员的候选人。

空地就是练功房

正常情况下,特殊教育学校的舞蹈教室应该有木地板,老师通过踏响木地板上的象脚鼓,把震动传给站在地板上的学生,从而让孩子们知道舞蹈的节奏。但我市的特殊教育学校设施简陋,根本没有专门的舞蹈教室,不仅没有木地板,甚至连练功用的大镜子也没有。“虽然孩子们只能在学校的操场上、空地上练习,虽然地面上坑坑洼洼,但她们却一点也不抱怨。遇到雨雪天,她们就在走廊里练习。这些孩子虽然都是聋哑人,但她们都聪明,还特别能吃苦。”栾雪莲老师感慨地说。

一个简单的动作,师生要重复上千次

因为队员们听不到声音,在学习舞蹈的过程中,舞蹈老师栾雪莲要边打手语边做舞蹈动作,一节课下来,栾雪莲累得满头是汗。栾雪莲说:“15年前我刚分配到特殊教育学校

当舞蹈老师时,困难比我想象的大得多,再好听的音乐,孩子们也听不到,所有的舞蹈术语,我都要用肢体语言来表达,所有的节拍和口令,我都要用手势来传达。一个简单的舞蹈,教正常孩子几天就行了,可因为这些孩子听不到声音,所以她们的舞蹈表现力和理解比不上正常的孩子,为了让她们跳好,只有让她们不断地练习,使她们心中有数,一个简单的动作,我们要重复上千次。每次教她们舞蹈,我都是先教她们单个的规定动作,再教一组一组的动作。每天只能教两个节拍,多了她们记不住,有些队员懂了动作却又做不到位,只能一遍又一遍地教,一步步地加快。为学一个舞蹈,我们要付出比正常人好几倍的努力。”

由于孩子们听力和语言都有障碍,不仅难以掌握舞蹈的节奏和韵律,也无法体会舞蹈动作所蕴含的意义。为了让她们的肢体语言在舞蹈中更为准确和灵活,栾雪莲便创造性地进行教学,以生动、形象、多变的教学方法,把技能训练渗透于艺术感受的过程中,使学生对舞蹈动作的理解更为深刻。栾雪莲说:“我觉得我的学生和正常学生没什么区别,不同的是我们需要用手势对话,虽然在无声世界里,但她们同样能舞出优美的旋律。”

我们的舞蹈都很欢快

聋哑学生在排练舞蹈的过程中最难掌握的就是节奏、眼

神和表情。在现场,记者看到,为了让孩子们表演得更好,每一个节奏,每一个眼神,栾雪莲都会用手势为她们一一比画。

考虑到聋哑学生的特殊情况,在选择舞蹈时,老师一般都选择音乐缓慢的,这样学生跳起来容易一些。可栾雪莲却不这样想,这些年她为学生编排的《欢天喜地》《奔放》《酥油飘香》《山花烂漫》《让世界充满爱》等都是节奏非常欢快的舞蹈,且这些舞蹈均在省、市会演中取得了第一名或第二名的好成绩,其中《山花烂漫》还荣获了第四届全国盲、聋培智学校学生艺术会演三等奖。

栾雪莲说:“我喜欢教孩子们跳欢快的舞蹈,我希望通过我们师生的努力,让观众看不出这是聋哑人在跳舞。在跳欢快舞蹈时,由于孩子们听不到,动作一快,队员把动作做到位很困难,但我们通过反复练习,最终也能跳得很好。其实我是想通过学习舞蹈这件事,告诉孩子们她们虽是残疾人,但只要努力,也能上舞台,也能取得一定的成绩。”

她们都是好孩子

舞蹈队的孩子们大多是在幼年时因病不幸失聪的。多年来,因为无法与人正常沟通,每个队员都曾经为之痛苦过,但她们从来没有丧失生活的勇气,始终自强不息,乐观向上。

队员蒋艳艳是个非常漂亮

的女孩子,因为跳舞出色,已成为2008年北京残奥会开幕式舞蹈演员的候选人。虽然她在7岁时因发烧成了聋哑人,但乐观向上的蒋艳艳并没有放弃自己的生活。在学校里,她是最受同学欢迎的人,这不仅是因为她学习好,也不仅仅是因为她在画画和舞蹈上有天赋,而是因为她乐于助人。因为特殊教育学校接收的均是残疾儿童,这些儿童来住校时年纪都比较小,他们的父母不在身边,加上自身残疾,生活上有些不方便。蒋艳艳就主动担负起照顾小同学的任务,给他们买饭、洗衣服;小同学尿床了,她给他们洗床单;小同学生病了,她照顾他们;小同学经济困难了,她用自己打零工挣来的钱资助他们……

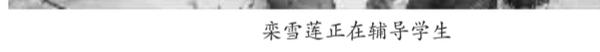
蒋艳艳用手语对记者说:“我和他们一样都是残疾人,我更能理解他们的痛苦。我希望尽自己的一点力量去帮助他们,虽然只是一点点的帮助,但如果能让他们坚强地生活下去,我会很幸福。”

刘玲玉也是2008年北京残奥会开幕式舞蹈演员的候选人,她在4岁时因为生病成了聋哑人。虽然身体上有残缺,但她从没有停下寻梦的脚步,学习之余,她喜欢玩电脑,凭着刻苦训练,如今她打字的速度非常快。生活中,她也和蒋

艳艳一样乐于助人。还有2008年北京残奥会开幕式舞蹈演员候选人王茹,她也是一个成绩优秀、有着广泛爱好的聋哑女孩。

用爱点亮孩子们的心

在学生们的眼里,栾雪莲老师太忙了,她不仅教她们跳舞,还像妈妈一样照顾她们的生活。队员蒋艳艳家庭困难,栾老师资助她读书;队员刘玲玉生病了,栾老师带她去看医生;队员王记平有心事了,栾老师和她谈心……这些事情,栾雪莲都不愿多说。“我们学校的老师都是这样对待学生的,其实孩子们才是最不容易的。”采访中,栾雪莲一再强调要多写孩子,她还说:“我的这些孩子非常聪明,而且很有志气,我平时都按照对待正常人的要求来教她们跳舞,我希望通过舞蹈来帮助孩子们找到自信,让她们明白只要努力,自己并不比正常的孩子差。孩子们每一次刻苦的练习和比赛,无论成功与失败,在我的眼里都是最美的。”



栾雪莲正在辅导学生

百姓热线
3313880
13333923880
0668892281(移动短信 0.1元/条)
113929(小灵通短信 0.08元/条)
800913(联通短信 0.1元/条)
Email:rx880@sina.com
烦心事 关注事 突发事

机动车且慢行

新区刘先生来电反映:当初修建沿淇步道的时候,不是规定不允许机动车通行吗?为什么现在沿淇步道上车来车往,给徒步游玩的行人带来很大的不便,也对我市在外地游人眼中的形象有所影响,希望有关部门能加强监督,使有关规定落到实处,维护好我市旅游城市的形象。

晚报记者 孙敏

下水道污水冒

新区刘先生来电反映:淇河路玉兰巷北段的一下水道一直往外冒污水,气味很难闻。这种情况已持续两个星期了,一直没人管。希望主管部门及时疏通这里的下水道。

晚报记者 孙敏

人行道需改造

山城区李女士来电反映:有关部门曾经承诺改善山城区红旗街人行道。目前,红旗街中段以及西段的人行道已经得到了改善,但西段人行道的路况仍不容乐观。甚至有晨练的老人因路面坑坑洼洼而摔倒。另外,山城区要建森林公园,希望红旗街与森林公园衔接处的道路也能尽快得到改善。

晚报记者 孙敏



义务劳动

4月29日,淇滨区团员青年参加了“庆‘五四’、迎奥运、创3A、促和谐”义务劳动活动。图为团员们在植树。辛龙摄

展示汉代建筑精华

4月29日,武警官兵、职业技术学院的学生及市民在市博物馆参观汉代建筑艺术展。当日,由我和焦作市共同举办的汉代建筑艺术展在我市博物馆开展。晚报记者 李国庆 摄



小区草坪成菜园

物业公司:张贴铲除蔬菜通知,业主不配合
管理部门:对业主要进行人性化管理

晚报讯(记者 孙敏 刘善新)“有关部门不是早已下文禁止把草坪改为菜地了吗?前段时间小区物业公司也张贴通告让种菜的住户自行铲除他们所种的菜,可还是有一些住户不配合……”4月29日9时许,新区华夏小区物业公司的李先生通过本报热线向记者反映。

“捍卫”菜园 争执不断

据李先生介绍,其拨打本报热线电话时,为执行相关规定,物业公司正在与一些私下通告起至今仍未自行铲除所种蔬菜的住户进行协商。因物业方面想劝其自行铲除所种蔬菜,住户却坚决不同意,双方发生争执。

小区住户:

说法不一 种菜有因

当日下午,记者来到华夏小区。正如拨打热线电话的李先生所反映的那样,华夏小区东半部分,即16号、18号、

20号楼前的草坪大都遭到“毁容”,被部分业主改造成了菜园。记者看到,这里的蒜苗、葱、辣椒、香菜等长得很旺。

居住在18号楼的王大妈对此有着自己的看法:“我们也不是非要种菜,只是小区的草坪维护得并不太好,经常杂草丛生,招来很多蚊子和一些小虫子,也影响居民的生活。”

记者调查发现,上面提到的三栋楼的住户相当一部分为上了年纪的老人。由于退休后没事可做,“种些菜玩玩”成了他们种菜的原因。经记者询问,这些种菜的住户多数对于“草坪为公共用地”的认识比较模糊。

物业公司: 业主种菜 破坏环境

华夏小区物业管理公司的李先生告诉记者:“草坪是大家的公共财产,有些住户竟私

自铲除草坪,把它们开发成自家菜园,仅为自己谋利益,却破坏了小区的环境,损坏了小区的形象,他们太不自觉了。”

华夏小区物业管理公司的武女士认为,公司已贴出禁止毁坏草坪的通告近一个月,但仍有不少居民继续擅自开发菜园。他们在禁止受阻的情况下,不得不采取强行铲除菜园的措施。

物业管理部门:

人性化管理 重补草坪

在物业与业主发生争执期间,市房管局有关人员赶来调解,最终双方达成一致意见。市房管局一位段姓工作人员告诉记者,该小区老年居民较多,法律法规意识比较淡薄,需要人性化管理。现双方已经商定,待个别蔬菜稍作处理后,业主尽快自行铲除。物业公司表示,清除菜园后,将重新补种公共草坪。