

和解

蔡琴成都“个唱”官司摆平

被告向音著协道歉并赔偿音乐使用费

著名歌星蔡琴去年成都演唱会惹上官司,由于著作权问题,中国音乐著作权协会(以下简称音著协)将“蔡琴不了情经典歌曲演唱会”主办方告上法庭。今年3月27日,这起官司在成都中院开庭审理,音著协提出了24000余元的侵权赔偿以及26000余元的合理开支赔偿。经两个小时开庭审理,成都中院没有作出判决。5月5日,记者从音著协相关负责人刘主任处获悉,

被告演唱会主办方成都某公司,向音著协道歉,并通过音著协向词曲家道歉,并赔偿了一笔音乐使用费。据了解,去年9月22日,台湾著名歌星蔡琴在四川省体育馆举办了声动蓉城的“蔡琴不了情经典歌曲演唱会”。孰料,蔡琴演唱会主办方却因版权官司成了被告。今年2月初,音著协一纸诉状,将演唱会主办方成都某公司告上了法庭,起诉蔡琴“个唱”主办方侵犯

音乐版权。此案当即获得成都中院的受理。3月27日,蔡琴成都“个唱”侵权官司在成都中院正式开庭。在庭审中,音著协在法庭播放了演唱会现场蔡琴唱《天涯歌女》的录像并表示,按省体育馆座位数量以及现场满座率,可推算当时卖出了1万张以上的票,由此,主办方需要交纳著作权使用费24000余元。成都“个唱”闹出了侵权官司并开庭公开审理的

消息,很快传到蔡琴的耳中,一直很注意艺人形象的蔡琴,得知消息后,十分着急。通过助手,积极协调成都某公司,希望官司最好和解。成都某公司经过深思熟虑,很快主动与音著协联系,表达了和解愿望。经过深入沟通,双方达成谅解。成都某公司向音著协表示道歉,并通过音著协向词曲家道歉,赔偿了一笔音乐使用费。前日,记者联系到音著协的刘主任,想了解此次

赔偿音乐使用费的具体数额,刘主任笑答:“暂时保密。我们之所以打蔡琴的‘个唱’的官司,只是为了让操办明星演唱会的文化公司吸取教训,增强版权意识,这对规范成都乃至全国的演出市场具有极强的指导意义。” (杜恩湖)

拍摄资金不充足 影视剧组事故出

刘佩琦:都是“钱”惹的祸



电视剧《我的团长我的团》继两起重大事故之后已经复工,但却让其他不少剧组组成了“惊弓之鸟”。前日,实力派演员刘佩琦到上海为军旅题材剧《我的太阳》宣传。接受记者采访时,他曝光了该剧在拍摄战争场面时造成的意外惨剧,并揭露目前中国影视剧拍摄中安全隐患很多。

【剧组隐患】

资金不充足赶进度,增加事故发生率
“事故都是恶性循环造成的。”谈到影视剧拍摄的安全隐患问题,刘佩琦显得

有些激动,他直言,《我的团长我的团》接连发生两起演员伤亡事故并非偶然,所有拍摄战争题材作品的剧组,或多或少都会出点事。刘佩琦说:“我参加过战争,对战火、硝烟的气味很熟悉,但是拍战争题材的戏,还是难免出事。比如我有一场戏,先是趴在一个炸弹上,几个点射后翻到第二个炸弹上,这时第一个炸弹爆炸。然后我再点射,再翻回第一个炸弹,第二个炸弹爆炸,稍有疏忽就完了。”他还透露在一次拍摄骑马的戏过程中自己差点酿成惨剧:“本来这匹马很听话,可因为借给高希希拍摄《光荣岁月》,这匹马24小时没休息,一疲劳就闹脾气,骑得好好的突然挣扎起来,一下子把我甩了下来。当时,后面的一匹马正飞速向我冲来,要不是我身手还算敏捷,翻到了一边,估计至少要被踩成骨

折,说不定连命也没了!”虽然刘佩琦侥幸逃过几劫,但有一个刚毕业的年轻演员就因为拍摄一场戏时,身上的枪不慎掉了,于是蹲下去捡枪,烟火师以为大家都已经走过那个爆破点了,于是便引爆了,这个演员就被烧到了,手上的肉都烧没了。刘佩琦透露,拍摄这种危险的镜头时,从来没有安全措施,演员都是冒着生命危险上的,有时候烟火师因太劳累而耍脾气,或者马匹等因疲劳而做出反常举动,甚至演员自己不留神,任何一个小环节的一点差错都可能引发事故,“只要拍这样的戏,就注定有危险,这是没办法的。关键还要剧组提高安全意识。”他告诉记者,很多时候剧组为了赶进度而忽视了安全工作,一天拍八九页剧本,演员、工作人员都疲劳,没有充分时间做准备,势必

会引发事故。中国的影视剧拍摄没有安全措施,存在诸多隐患,那国外拍了那么多战争电影,是怎样保障演员安全的呢?刘佩琦的回答有些无奈——都是“钱”惹的祸。“国外都是好几个机器拍一个镜头,爆破场面也基本都是先拍爆破,再拍演员,然后用特技把两个镜头叠在一起,这样就非常安全。但特技是需要钱的。没有充足的资金,就只能赶进度、实打实地拍,一个危险镜头拍好几遍,这些都增加了事故的发生率。”

【演员歪风】

年轻演员,要么迟到,要么到点就走
除了引人关注的剧组安全隐患问题,对于中国影视剧收视不敌日韩剧的现状,刘佩琦也很是心急:“我非常反感《大长今》,求求大

家多看看我们自己的戏吧。”不过,在谈到中国影视剧拿什么吸引观众时,刘佩琦也流露了一些担忧,他告诉记者,现在的年轻演员越来越没有钻研精神,只认钱不认人,这对国剧的质量也有很大影响。“现在的年轻人根本不体验生活,想当年我拍《秋菊打官司》时,用了近两个月时间去农村体验生活,拍《大工匠》也是,但现在的年轻人哪里肯抽这么多时间来准备。”刘佩琦透露,自己在剧组经常碰到一些“耍大牌”的年轻演员,要么迟到,要么到点就走,完全不顾这场戏拍没拍好,一点人情味和责任心都没有,“难怪上次李幼斌在珠海拍戏把那个男青年演员弄得很尴尬,其实这不是我们要耍大牌,是我们太认真了,对戏的认真。” (林艳雯)

郭德纲演《水浒》颠覆形象 “猥琐男”王英变身侠客

《水浒》人物传记系列电影之《扈三娘与矮脚虎王英》将于本月9日在全国数字院线正式上映。德云社老板郭德纲在片中饰演男主角“矮脚虎”王英,他的加入让该片少了几许江湖气却多了几分喜剧感。《矮脚虎》因郭德纲的加盟人气十足。扈三娘和王英的故事只是《水浒》长卷里的一段小插曲,施耐庵笔下的王英颇为猥琐,而扈三娘又有些势利眼。不过到了电影《矮脚虎》里,猥琐男变成了可爱的侠客,势利眼也变成了痴情女。郭德纲首次以古装扮相出现在电影里,就和女青年曾宝仪“打情骂

俏”。两人在电影中刀来剑往交锋了数个回合,打得倒是热闹,却没有谈情说爱的亲热劲儿,更没有观众期待的接吻镜头。对此,郭德纲本人也感到“很遗憾”。“他们就是用这个(吻戏)把我给骗来的,结果光让我打开了,演到杀青也没有吻戏!”郭德纲说,要是重新给他一次选择的机会,他一定要演扈三娘,以此作为对片方骗他的“报复”。记者在看片时发现,虽然郭德纲演的是宋朝的人物,但他无论说话还是亮相都带上了德云社的味道,就算是严肃的对白都让人忍俊不禁。

(杨莲洁)



郭德纲和曾宝仪打戏不少,吻戏没有。

奥运会篮球排球等项目 可售门票卖光

新华社北京5月6日电(记者 汪涌)北京奥运会境内公众第三阶段门票销售首日,篮球、排球等多个项目的可售门票就已全部卖光,公众购票热情高涨。

北京奥组委票务中心6日公布了票务销售的最新数据,截至5日22时30分,已有包括篮球、排球、摔跤、沙滩排球、山地自行车等多个项目在内的赛事可售门票全部卖光,田径男子110米栏半决赛、女子链球决赛、女子跳高决赛等场次的门票也已售完。

在北京举办的男足比赛的所有场次门票也已全部售完。但在上海、沈阳、天津、秦皇岛等京外城市举办的足球小组阶段比赛门票还能购到。而女足小组赛和四分之一决赛也还有门票可售。

尽管多项半决赛和决赛阶段门票已售完,但对北京奥运会国家体育场感兴趣的观众,还可选择购买田径预赛部分场次的门票。

棒球比赛半决赛和决赛门票也已全部售完,但还有部分小组赛门票有售。拳击项目也售光了所有决赛阶段门票,仅有部分预赛阶段门票还有售。

在顺义水上公园举办的赛艇项目门票也还有售。曲棍球、垒球等项目门票还有售。

对马术有兴趣的观众,可选择购买在香港举办的马术比赛门票,包括马术盛装舞步决赛在内的多项比赛决赛门票还有售。

北京奥组委票务中心境内公众第三阶段门票投放了244个比赛场次138万张门票,涉及16个大项的17个分项。

奥运门票网购 付款时间延长

新华社北京5月6日电(记者 汪涌)北京奥运会境内公众门票第三阶段销售工作5日启动后,公众反响十分热烈,购票者众多。北京奥组委票务中心6日发布公告,宣布网上购票的网下支付时限延长。

北京奥组委票务中心的公告说,为方便网上购票公众到中国银行付款并领取门票,5月5日9时至5月9日24时期间选择在网上购票、网下支付的公众,最终付款时间推迟至5月14日中国银行卡代售网点正常营业时间结束。在此时限之前,均可到中国银行银行卡代售网点支付票款,并打印门票。

据悉,北京奥组委票务中心公布的境内公众第三阶段门票销售首日相关数据显示,截至5日下午5时,公众通过540余个中国银行指定代售网点和北京奥运会票务官方网站,已成功预订了32万余张奥运门票,73个场次的赛事门票已被“订空”。

体彩开奖公告

第08120期排列彩中奖号码
7 5 4 6 1
第08052期七星彩中奖号码
9 6 1 9 6 6 7
奖池余额:37992329.77元

假日旅行社

许可证号:L-HEN-GNO9585

杭州西湖、上海+水乡周庄 两日三夜游震撼价:388元

(每周五铁定发团)
太平湖、仙台山一日游:98元(每周三、周六发团)
青岛、日照二日游:220元(每周二、周五发团)
万仙山一日游:118元(每周六发团)
海南双飞五日游:1580元
九寨沟、黄龙双飞三日豪华四星游:2190元
成都、九寨沟、黄龙双卧八日游:1280元
更多团队、散客线路敬请来电咨询!

总部电话:2686540 2691661 13839222230
总部地址:山城区长风路中段鹤壁饭店对面原粮食局办公楼二楼
新区门市部电话:3367035 13569648975
新区地址:华山路中段(国税局东墙外侧门面房)