

阿Sa拍戏中斧受伤

蔡卓妍(阿Sa)前日在上海为电影《剑蝶》拍摄一场动作戏时,遭道具斧头击中,被立即送入医院诊治,医生证实她神经线受创,所幸盆骨没有裂痕。

阿Sa与吴尊合作的电影《剑蝶》在上海拍摄得如火如荼,进度理想,但5月25日阿Sa拍摄一场重头动作戏时,被武术指导用道具斧头击中盆骨部位,剧痛难忍的阿Sa当场眼泪直流,身体一度动弹不得。据悉,工作人员与导演当时大为紧张,立即全线停工,送她到最近的医院救治。



被道具斧头击中的阿Sa马上被送入医院诊治

经过医生详细检查后,证实阿Sa伤及神经线,庆幸盆骨没有裂痕,痊愈后对生育不会有影响,但为避免伤势恶化,医生禁止她继续拍动作戏,更勒令她停工休息,留院躺在病床上休养。不过,为避免影响拍摄进度,行动不便的阿Sa随后勉强出院,瞒着医生偷偷返回片场开工,幸好导演对她疼爱有加,不用她继续拍动作场面,只是补拍近镜,拍完后让她提早收工,返回酒店休息。

阿Sa今年片约不断,除《剑蝶》外,同时还要为《风云2》拍戏。据知,由于《风云2》还有很多动作戏未完成,令她十分焦急,担心伤势会阻碍拍摄进度。英皇高层霍汶希得知阿Sa受伤后非常忧心,但她关心的并非阿Sa能否继续开工,而是会不会影响生育,在得到没有大碍的回复后才放下心头大石。

据医生介绍,盆骨受伤可大可小,更有可能影响生育。医生表示:“如果骨折或断裂情况出现就比较麻烦,因为较难完全复原,将来可能会出现不良后果;但如果只是软组织受伤,虽然会承受些痛楚,但几个月时间应该可以复原。”

《哈利·波特》新星 械斗身亡

英国帅小伙罗布·诺克斯现年18岁,堪称影视界潜力新人,在即将于今年11月上映的电影《哈利·波特与混血王子》中饰演魔法学校学生马库斯·贝尔碧一角。然而,在5月24日伦敦一场酒吧混战中,诺克斯被匕首刺中,送至医院时已气绝身亡。

目击者回忆,酒吧混战发生在24日凌晨1时左右。诺克斯当时与几名朋友在那里饮酒聊天,这时一名持刀者出现,接着,两名闯入酒吧的黑衣人拉开混战帷幕。混乱中,有人想找诺克斯弟弟杰米的麻烦,诺克斯和朋友卷入打斗,一名袭击者双手各持一把匕首,“扎伤六七人,场面十分恐怖”。后来,诺克斯躺在过道上,一些人上前急救,后又把他搬上一辆救护车。

伦敦伊丽莎白女王医院不久后宣布诺克斯死亡。警方记录显示,除诺克斯外,还有4人在混战中面部或手臂被刀刺伤。一名目击者说,这场混战起因可能只是一部手机。此前,有人称诺克斯的一名同伴偷了他的手机,双方发生纠纷,可能因此引来对方“惩罚举动”。

警方目前已逮捕一名21岁犯罪嫌疑人。

(邵馨莲)

四川雄起



杰伦重庆“义唱” 为灾区募集善款

因四川发生严重地震灾情,周杰伦重庆个人演唱会变成抗震救灾慈善募捐演唱会,5月24日晚8时在重庆奥体中心举行。开唱前,周董在之前已捐50万元人民币善款的基础上,以个人名义再捐出100万元,并用四川话振臂高喊:“四川,雄起!”主办单位最后宣布通过企业和歌迷募集善款已超过2900万元人民币,善款将全数捐予重庆市慈善总会,用于灾区重建。

周董这次将“个唱”临时转变为赈灾义唱,对许多事都要求一切从简,原定的商业活动、演唱会后的庆功宴及媒体访问等一律取消,并且特意在演唱会的曲目中加入了励志歌曲,随着周董自己弹奏的《蜗牛》的旋律响起,重庆市的30名小朋友戴着红领巾用稚嫩、单纯的童音唱出了对灾区小朋友的鼓励与祝福。

演唱会上,周董请来了苏芮、周蕙和南拳妈妈等知名演艺界人士担任演唱嘉宾。苏芮引吭高唱《牵手》、《亲爱的小孩》,台下4万人跟着大合唱;周蕙则献唱《约定》和《不哭》抚慰人心,表演嘉宾南拳妈妈也改变原曲目演唱《离家不远》,使晚会氛围始终保持感动和激励。

另据透露,继取消成都、郑州两场“个唱”外,周杰伦长沙演唱会也将由原定的5月31日延期至6月21日举行,且将增设为地震灾民重建家园等赈灾环节。(信时)

灾后两天入川拍摄 风格写实不用明星

尹力讲述真实震后汶川

在四川汶川地震发生两天后,著名导演尹力就带领一支17人的摄影队深入灾区,抢拍珍贵镜头,迄今为止仍战斗在一线。前晚尹力接受记者电话采访时透露,他将把拍摄的素材用于电影《汶川168小时》,这将是一部写实风格的故事片,由川籍演员领衔主演。

虽然已经赴灾区拍摄了十多天,但《汶川168小时》的剧本还在创作中。编剧在前线一边采访,一边梳理思

路进行创作,这样“新鲜”的拍片形式在中国电影史上尚属首次。尹力认为,尽管在北京也能通过24小时的电视报道了解灾区的情形,却远不如身临其境的感受来得真切。“我觉得电影人应该用自己的视角,把那些感动、温暖和震撼我们内心的东西用艺术的形式呈现给观众。”尹力告诉记者,剧组在灾区每天都会遇到很多感人的事情,他随口就举出了两个例子:在彭州龙门山镇白水河派出

所,剧组遇到了几位帮助群众转移的干警。一问才知道,地震时他们两位同事被泥石流冲走了,幸存的干警却一直坚守岗位,而且已经好几天没有合眼了;济南某工兵的兵团战士抢修通往映秀的道路时,食物没有了,他们就一辆被泥石流掩埋的运送蔬菜的卡车里扒拉出几根黄瓜充饥。这些事例给编剧提供了源源不断的素材。

《汶川168小时》听起来像部纪录片的名字,事实上

却是一部故事片,只不过到目前为止,故事的构架还没有建好。但尹力介绍,《汶川168小时》将是一部风格写实、信息量很大的影片。“电影讲述地震后7天内发生的故事,肯定会从真实事件中提炼。电影讲求戏剧性,但这次地震中的很多事件本身就有很强的戏剧性,我想后期的加工不会太多。人为的成分太多的话反而会破坏观众的认同感,而我们这部电影就是要给观众一种身临其境

的写实氛围。”尹力还透露,为求真实,《汶川168小时》将使用川籍演员主演,绝大多数都是新人,明星反而没有机会。“其实这些天我接到很多电话,很多明星都主动请缨要演这部电影。但是《汶川168小时》追求的是真实感,太熟的脸容易让观众觉得他们还是在‘演’,所以明星出演的机会不大。”

(杨莲洁)

新版《红楼梦》开机 宝玉人选仍是谜

目前在北影拍摄 六月公布主演名单

新版《红楼梦》5月25日在北京低调开机。据剧组宣传人员透露,“考虑到现在全国抗震救灾的严峻形势,我们正式的开机仪式将推迟到6月上旬举行,届时将公布全部主演的名单,包括最受关注的贾宝玉。”

新版《红楼梦》昨日上午在北影厂某影棚内举办了一个内部的开机仪式,下午就投入到了拍摄当中,从即日起至6月中旬都将拍摄情

春住所蓼风轩的戏份。该宣传人员具体介绍说,“我们的演员是跟着景走,一处内景的所有戏份拍完后就拆掉,然后搭建新的内景。全部内景集中在北影厂和中影的怀柔影视基地,外景分布在江苏、浙江、北京等地。”

至于演员人选,尤其是宝玉的扮演者,剧组方称仍将保密,“已经确定了,但我们想到6月份开机仪式时再公布,希望到时候给大家一

个惊喜。”对于被媒体普遍看好的余少群以及小演员张君珏这两位宝玉人选,李少红方面虽然仍未给出明确答复,但可以肯定的是,宝玉至少由五个人出演,“有一个含玉而生的;还有一个抓阄的,就是1岁还爬的;还有一个八九岁的;还有一个就是和黛玉两小无猜跟她一块儿长大的;再有一个就是成熟的。”

(冯退)



张君珏被认为是贾宝玉的最佳候选人之一。

“新红楼”的三个“不靠谱”

定要请红学专家拍板。”
不靠谱二:黛钗“错位”有苦衷?

宝钗组的冠军姚笛出演大黛玉,季军白冰出演黛钗,黛玉组冠军李旭丹由于无缘黛钗一角而黯然离组。这个决定公布后一度引发了媒体和公众的不满。很多读者表示,这一结果从某种程度上玷污了“红楼梦中人”比赛的诚信度,而且姚笛的气质也明显与黛玉不符,姚笛本人早前在公开场合也表示过她更钟情于并适合宝钗一角。对此,北京电视台副总编张强曾多次表示,“87版的演员当年也受到很大争议,但现在不也成了经典,甚至是无法超越的标杆了吗?”

不靠谱三:一个宝玉五人演?

三大主角宝玉、黛玉、宝钗已经确定由多人出演,从两个到五个不等。有网友就建议说,“能合并的不妨合并,否则要化装干什么?一个

宝玉由五个演员来演,效果如何还真难说。此外,大观园中其他的小姐、少爷是不是都要找多个演员与主演配戏呢?”对此,李少红自有想法,“为了更好地呈现宝玉的成长经历,将用三位演员分年龄段共同完成对宝玉的塑造,分为少年版、青年版和成人版。”李少红还承诺,“现在基本上做到了就是换人你可能都不觉得,感觉不出来什么时候就换掉了。”

(冯退)



在新版《红楼梦》中出演林黛玉的姚笛。