

“《百家讲坛》·千古中医故事”系列之—— 明代“医圣”李时珍

祥瑞纷至李家宅

1518年,李时珍出生于一个中医世家,他的祖父是位“铃医”,即晃着铃铛走街串巷招徕看病生意的医生,地位低下,默默无闻。李时珍的父亲李言闻,字子郁,号月池,是位乡村医生。由于李言闻的医德高尚、医术高明,最终成为了皇家御医,官居太医院吏目,从九品。李言闻有不少著作问世,如《人参传》,很可惜没能传世,只有很少的一部分被李时珍引用到自己的著作里。

现在有很多学者强调,李时珍后来之所以成为一名伟大的医生,是受其父亲和祖父的影响,然而事实似乎并非如此。首先,李时珍是家里的老二,哥哥李果珍从未学医,如果受家族影响,为什么哥哥反而没有学医呢?其次,李时珍的父亲李言闻为李时珍设计的人生道路以及李时珍对自己的期望和期许原本和中医毫无关系。《李时珍传》记载,李时珍出生时“白鹿入室,紫芝产庭”,呈现祥瑞。所以李时珍“幼以神仙自命”,小时候觉得自己是个神仙,与凡人不同。

关于李时珍的名字,民间传说也说得大有来历。李言闻一天行医之余,闲来无事到湖里打鱼,半天什么也打不到。最后一网撒下去,费了九牛二虎之力拖上来一看,竟然只有一块石头。李言闻没想到,这块石头乃是湖神。湖神对李言闻说:“你家娘子快生了,我是来贺喜的。”李言闻赶快跑回家,正好李时珍落地,所以李时珍最早的名字应该是石珍,是李时珍的妈妈张氏误把李石珍当成了



李时珍。就在当晚,李言闻还做了一个梦,梦见铁拐李前来贺喜说:“时珍时珍,百病能诊,做我高徒,传我医名。”按照传说,李时珍不仅名字来历不凡,而且也是铁拐李的徒弟。

十载寒窗空余恨

在中国民间传说中,李时珍出生前有湖神报喜,出生时白鹿入室,紫芝产庭,再加上铁拐李收徒之梦,似乎李时珍从出生那一天起就注定要成为一代伟大的名医,而事实是不是这样的呢?明朝中后期,李时珍

出生地蕲州乃是南北交通要道,当时李时珍的父亲李言闻凭借自己的医术慢慢有了一点地位,可那毕竟不是十年寒窗、科举考试得来的功名,内心总有些遗憾。所以,李言闻为儿子李时珍设计了一条科举之路。

现在很多人说李时珍从小就是个医学神童,颇有夸大之嫌。从史料上看,开蒙读书以前的李时珍“幼多羸疾,质成钝稚”,是一个略显迟钝、木讷的孩子。从6岁开始读书后,李时珍才露出了聪明才智。1532

年,刚刚14岁的李时珍就中了秀才,这给李言闻带来了莫大的期盼,他仿佛看到足以光宗耀祖、光大门楣的举人、进士头衔就在不远处等待着李时珍。

然而在当时的社会,中举何等之难,李时珍连续参加了三次科举考试,第二次还由于

中国历史上,很多中医文化水平不高,甚至很多人一辈子唱方,即唱出药名,再由旁边的人写下来,自己根本不认字。李时珍不同,他有很高的文化素养,尽管23岁学医似乎年龄有些大,但丝毫不影响他的学习。同时,李时珍所生活的时

祈求文,把自己求仙的决心和希望写下来,多用非常华丽的辞藻。臭名昭著的奸臣严嵩能够在中国政坛崭露头角,获得皇帝的宠信,最后独揽大权,正是靠写得一手好清词。

在这样的社会条件下,刚刚放弃科举学医的李时珍就遇到了一次考验。这一年,嘉靖皇帝决心炼丹成仙,不再上朝。炼丹的道士当了大官,在威严的皇宫里建起大坛,架起炼丹炉,老百姓被官员驱赶着去捉梅花鹿,砍檀香木,采老灵芝。当时,李家的诊所就开在一家名叫玄妙观的道观里,道士开始大规模炼丹后,把李时珍父子的诊所从道观里赶了出去。

不久后,在炼丹炉的袅袅青烟之下,一场来势凶猛的全国性瘟疫突然发生,李时珍的老家蕲州恰恰是重灾区,此时的李时珍刚刚从医不久。在这场瘟疫中,李时珍父子遵从医德,施医救人,正是由于这场大瘟疫,使刚刚开始学医的李时珍有机会直接面对原来只有在书本上才能读到、在父亲口中才能听到的大量的各种各样的病症,得以积累宝贵的临床经验。

李时珍父子医术高超,医德更是高尚。按照历史记载,碰到流离失所的穷人,李家父子有时候连药费都不收,大量提供药物,救人性命。从开始学医到独当一面,成为一名独立职业医生,李时珍只用了不到4年的时间。26岁开始,李时珍就已经成了一名合格的医生。

本文素材由央视《百家讲坛》栏目提供

坎坷从医路

李时珍(公元1518年~1593年),字东璧,号濒湖,湖北蕲州(今湖北蕲春)人。李时珍所撰写的《本草纲目》是中国医学史上的瑰宝,几百年来,中国民间流传着许多关于《本草纲目》的传说,而李时珍本人的经历更是颇具传奇色彩,被尊为“医中之圣”。

过度的用功和劳累得了骨蒸病,连续高烧不退,险些丢了性命。也就是这一次科举考试落榜,李时珍遇到了生命中的第一次危机。

心灰意冷转学医

两次落榜后,李时珍依然在科举路上艰难跋涉,集中一切精力希望能够通过科举考试。嘉靖十九年(公元1540年),23岁的李时珍第三次落榜,李时珍的举人梦和李家的举人梦彻底破碎。科举考试三度落榜以后,李时珍父子都对科举制度心灰意冷,李时珍无奈抛下了八股文,转而学医。

多年来的寒窗苦读终究给李时珍打下了良好的文化基础,养成了刻苦学习的习惯,这对李时珍来讲是至关重要的。

代城市工商业开始发展起来,这些行业的从业者不再像以前那样被人看低一等。在这样的条件下,很多儒生特别是在科举考试中不顺利的儒生被吸引到科学、技术和商业领域里,使这一时期的科学技术取得了长足的发展,成就令人瞩目。

逆水行舟成大器

李时珍生活在动荡不安的明朝中后期,几个皇帝都非常昏庸,宦官当权。朝廷里的读书人和士大夫要么和宦官争权夺利,要么和宦官狼狈为奸。

这一时期的明朝有个特点,就是从皇帝到官员,乃至全社会的一般民众,都热衷于修道、炼丹,期望自己能够成仙。在当时很流行写“清词”,即求仙的时候献给天上神仙的一种

不与庸医共庙堂

经过不到4年的时间,李时珍已经成为一名有独立行医能力的医生,而且名声越来越大,已经是名声传遍全国的名医了。公元1556年,湖北楚王的世子突然得了暴厥症,俗称抽风,找了很多医生,都没有治好。楚王很着急,慕名请来李时珍,谁料一帖药后,竟神奇般地药到病除。为了报答李时珍,楚王委任李时珍主管王府里的祭祀,官居七品。然而李时珍一不愿意和外界隔绝,二看不惯王府里的炼丹炉,所以经常外出为人看病。

3年后,皇帝突然招揽天下名医,楚王应招,将李时珍推荐入太医院。1559年,李时珍像他的父亲一样,进入了太医院。按照常理,进入太医院是任何一个医生的职业巅峰,然而,京城里求仙炼丹的风气比起楚王府有过之而无不及。此外,太医院是个衙门,官腔十足,李时珍人微言轻,根本没人把他当回事,所以一年后,李时珍便找了个借口辞官回家了。进入太医院的经历,并没有使李时珍感到快乐,李时珍的儿子为李时珍立碑的时候,对这段往事只字未提。由此看来,李时珍本人和李时珍的后代都没有把这一年的太医院经历视为骄傲。

赏善罚恶有主张

李时珍对有才实学的官员是尊重的,至于那些庸俗不堪、装腔作势的官员,李时珍是有风骨的。民间传说一年除夕,李时珍从外地采药归来,刚回到家里就有人敲门大呼小叫,很不礼貌。李时珍开门一看,是

立志修本草

李时珍在与瘟疫的较量中成了一位名医,甚至还进了太医院。然而,李时珍对朝廷和权贵并无好感,甚至巧妙地捉弄那些贪图享乐、梦想长生不老的官员们。李时珍虽然医术高超,但真正使他名垂青史的,还是他修订的《本草纲目》。

州官手下的马三在门口叫喊,马三名声很坏,平日里狗仗人势。马三说:“州太爷叫你去一趟。”李时珍问:“难道州官得病了?”马三说:“老爷身体康泰,怎么会得病呢?”李时珍很聪明,马上明白了州官是想让自己开个保养、长寿的方子。李时珍说:“马大人,谁家不过年,我开个方子你带回去不就可以交差了吗?”马三兴冲冲地拿了李时珍的方子,回去后交给州官,州官一看,差点儿没背过气去,方子上写道:“千年陈谷酒,万载不老姜,隔河杨搭柳,六月瓦上霜,连服三万七千年。”

还有一个故事,有个县官请李时珍看病,李时珍稍一把脉说:“大人,脉象一切正常,只不过您太胖了,将来恐怕随时会出问题。”县官很害怕,不惜重金请李时珍解决问题。李时珍说:“你一定要严格按照我的方子抓药、服药。”县官赶快答应下来。李时珍接着讲:“第一,不吃鱼、肉;第二,每天步行30里,到民间走走;第三,要收购

农夫、车夫、轿夫、渔夫的破毡帽,将其烧成灰,与蜂蜜做成一种叫明芝明膏(谐音为民脂民膏)的药,每天服用。”

穷搜博采成佳话

李时珍不仅医术高超,而且不畏权贵,所以在民间有很好的口碑。但真正使他名垂青史的,还是他所修订的《本草纲目》。李时珍发现,古代的本草著作里有大量错误,有的甚至将几种药物混为一谈,不予区分,这种情况如果不加以改正,随时可能产生严重的后果。于是,一个伟大的理想在李时珍的内心深处迸发出来,那就是不惜一切代价重修本草,重修中国的药典。公元1552年,李时珍毅然决定不再以开业行医为主,而要集中主要精力,实现重修本草的伟大理想。

《本草纲目》的编纂过程,也是李时珍独立完成一项伟大科学事业的过程,整整历时46年才完成。为了编纂《本草纲目》,李时珍到各地进行考察,他进深山入老林,甚至请教游



医和农民,不仅对每一种草药进行了认真的核实,而且还收集了许多珍贵的民间偏方。李时珍一边考察,一边行医,在民间留下了很多神奇的故事。湖口地区流传着两个故事,第一个叫“诊活死人”。李时珍在考察的路上碰见一队出丧的人,他看到棺材里往外滴血,本能地上前观看,竟然发现滴出来的是鲜血。李时珍赶紧拦住送葬的人询问,原来里边是位妇女,因难产大出血死亡。李时珍要求开棺救人,人们一听赶快把棺材放下,打开棺盖,抬出里面的妇女。李时珍首先对妇女进行按摩,之后在其心口扎针,这位妇女不仅活了过来,而且腹中的孩子也顺利生了下来。

另一个故事叫“诊死活人”。一天,李时珍来到一个镇上,人们知道他是神医,都向他请教。旁边药店老板的儿子听说神医来了,翻身爬过高高的柜台,来到李时珍面前说:“先生,您能不能看看我有什么病啊?”李时珍搭了一下脉告诉他:“真可惜,你恐怕活不了三个时辰了。”小伙子很生气地说:“我刚刚吃了四碗米饭,喝了半斤白酒,身体好得很。”围观的人也将信将疑。谁料李时珍还没离开小镇,就传来了小伙子暴病身亡的消息。别人请教李时珍,李时珍说:“很简单,他饭吃得太多,之后又翻过高高的柜台,肠子已经受到致命的损伤,到我面前的时候已经

没治了。”

呕心沥血著文章

李时珍用18年的时间进行野外考察,又用10年的时间三易其稿,终于完成了自己重修本草的心愿。李时珍从年轻时立志重修本草,到年过花甲终于编纂完成时,已经耗尽了家中所有的财力,没有钱出版《本草纲目》。而李时珍最大的心愿,就是让这本《本草纲目》早日出版,造福于世。

《本草纲目》写成定稿第二年,万历皇帝不愿儒生议政,下令关闭全国书院,出版界受到牵连,不敢出书,全国的经济、文化出现混乱。公元1586年,李时珍的家乡发生大灾,引发了大规模的农民起义,他时时刻刻都在担心这部珍贵的稿本和精美的图画毁于兵乱。1579年,李时珍不顾年事已高,断然到明朝南方的政治、文化中心南京,寻找出版机会。李时珍利用到南京的机会到江苏泰昌,拜见了曾经担任过湖广按察使、当时正罢官在家的王世贞,想请王世贞以文坛盟主的崇高声望为《本草纲目》写序。

1590年,李时珍终于盼来了好消息,南京的藏书家、刻书家胡承龙答应将《本草纲目》刻版复印。而此时的李时珍再也支持不住了,不久就病倒了,从此,这位“医中之圣”再也没能康复。1593年,76岁的李时珍去世,《本草纲目》在他去世后的第三年正式出版,李时珍还是没有亲眼看到自己的《本草纲目》最终出版。

本文素材由央视《百家讲坛》栏目提供