

根据梁羽生原著改编的《大唐游侠传》即将登陆央视八套

唐代游侠的热血豪情

由梁羽生武侠小说原著改编的32集电视剧《大唐游侠传》将于7月24日登陆央视八套黄金档。在梁羽生的作品中,《大唐游侠传》是很特别的一部,作品以唐代安史之乱前后为时代背景,和《龙凤宝钗缘》、《慧剑心魔》并称唐代游侠三部曲,铁摩勒、空空儿等人物形象贯穿三部曲,其情节前后关联。制片人张纪中首次拍摄梁羽生作品,在该剧中他大胆起用新人,黄维德、沈晓海、何琢言等青年演员都有出色表现。《大唐游侠传》是如何展现唐代游侠们“以侠胜武”的精神?导演赵箭表示,影片在人物造型、武打编排、场景设计等方面都有不俗之处。

武打设计 别出心裁

别出心裁的武打设计是该剧的看点之一,大唐游侠性格各异,也因此各有各的兵器和绝招。该剧的武打动作全部按人物性格量身设计,为彰显其个性起到了画龙点睛之妙。铁摩勒是典型的正义侠客形象,性格憨厚、沉稳,因此令他使“刀”,厚重但有杀伤力;空空儿擅长轻功,且性格孤僻,喜独来独往,因此他的兵器是“伞”,飘逸而清高,拒人于千里之外;王龙客看似翩翩公子,实则心狠手辣,他的兵器是“扇”,能发射暗器,潇洒中包含毒辣;王燕羽

轻巧而灵活,彰显小女子的柔情和英姿,于是手持一对峨眉刺;羊牧劳作为全剧中的顶级高手,武功出神入化,使用任何兵器都显累赘,所以只有他徒手。

爱情亲情 张弛有度
丰富的情感也是该剧不得不说的看点之一,武侠片大多紧张激烈,若其中穿插了绝美的爱情和浓郁的爱情,则会显得张弛有度。纵观该剧,其中既有绝世不朽的爱情:铁摩勒、王燕羽之间凄美而真挚的牵挂;空空儿、夏凌霜之间不打不相识的情愫;韩芷芬相思的执

著与痴情。更有感人至深的亲情:段圭璋与空空儿从未亲近,但至真至深的父子情;王龙客与王燕羽虽非同胞但胜似同胞的兄妹情;铁摩勒与羊牧劳似敌似亲、正邪难容的隔世情。这些情感的交织融合,让观众体会到充满刀光剑影、快意恩仇、侠骨柔情的江湖,领略到中华武林崇尚的“侠义”真谛。

悬念丛生 引人入胜

本剧第三个看点是“悬念”,大大小小的悬念编织于全剧中,使剧情更加紧凑,引人入胜。其中,以“羊牧劳”变化莫测的身份为最。为了显示羊牧劳

这个人物神秘性,他的造型是一个极夸张的斗篷,宽大的帽子几乎遮住了整张脸,他的身份将隐蔽到剧情的最后一刻。另外两个悬念则是空空儿和王燕羽的身世,其中空空儿和父亲段圭璋的矛盾冲突非常有看头,前者是我行我素,后者是循规蹈矩,双方性格的冲突,使这对父子虽近在咫尺,却犹如隔千山万水。

场景考究 力求真实

该剧的场景颇为考究,力求切合剧情,达到“真实”的效果。比如“飞虎山寨”,是主人公铁摩勒成长的地方,是众位侠



客相约聚集的地方,也是铁摩勒与王燕羽缠绵厮守的地方。那里的宁静被王龙客打破,寨主窦令侃惨死于山下,各路豪杰避祸他乡……根据这些情节,对飞虎山寨的场景设计摒弃了“聚义厅”式的常规理念,选择了一个巨大的溶洞,天然中夹杂着看似不经意的设计,造成了一种浑然天成之感,既夸张又不失真实,同时切合了剧情。

(张维)

《大龙脉》幕后故事多

街头追演员 小河造水雾

在与电视剧《大龙脉》主创人员的接触中,听闻该剧从筹划到开播历时8年之久,内心便认定这一定是一些认真且执著之人,才能如此坚持。后来,记者又听了些有关此剧的幕后故事,觉得有趣之余也发现这部剧背后充满了艰辛——

寻找群众演员

拍摄的83天中,要在北京和唐山分别取景,剧组到唐山忽然遇到了“缺少群众演员”的大问题。在北京影视城时,外面总候着大批群众演员,随叫随到,但在唐山,矿工们对于一天25元的演出费根本不感兴趣,他们满脑子在乎的是:头发说剃就给剃了,因为演那么一会儿戏而毁了自己的形象,不值得。

剧组着急了,负责人在马路上看到留光头的人就屁颠屁颠地跟在人家身后,劝人家来《大龙脉》拍戏。还逼得编剧把给剧组开车的司机和自己的儿子都剃了“秃头”,硬拉来充当群众演员。但人员的数量一直不够,情急之下,剧组想到了解放军,部队战士当群众演员再

好不过。联系之后,一车空军地勤士兵来到了剧组所在地,剧组上下一片欢呼,一会儿工夫,30个光头齐刷刷地站在了大家面前。

群众演员有解放军帮忙,但拍摄慈禧坐火车的场景,身边要有一群王爷和大臣们侍候,这些富态之人上哪儿找?经过一番游说,当地酒店的书记、集团工会的副主席、林场场长等诸多“人物”都被连说带骗地剃了光头。开拍后,他们肃立两旁,一遍又一遍地下跪,给“老佛爷”请安,大汗珠子顺着假头套往下直淌……都是在办公室坐惯了的人,哪里受过这种苦累?刚拍了一天戏,不少人就想打退堂鼓,“千万别呀,要不这头不是白剃了吗?”剧组工作人员软磨硬泡,硬是留下了这些“大臣”。

一切都要“漂亮”

导演蒋秋霞曾经说过,她是以拍广告的标准剪辑这部片子的,要求一切都要绝对“漂亮”。如果看到镜头中有一双手不完美,她就会舍弃整个镜头。片子进入配音阶段后,最初的计划是让饰演唐廷枢的张复建

自己配音,毕竟他了解这个人物的性格及命运。配音配到第8集的时候,蒋秋霞突然又决定换人:“张复建说话的感觉非常儒雅,但这种儒雅,是去开滦之前的唐廷枢,而不是创建开滦煤矿16年间的唐廷枢。”随后,蒋导听了很多种声音,才选定中国传媒大学的李教授,为片子重新配音。有一次,李教授因一句话被蒋导反复要求“请再配一次”,几次之后,温文尔雅的李教授再也忍不住了:“能告诉我刚才那句有什么问题吗?”“李老师,您刚才那一句中有两个一样的字,这样就不漂亮了……”蒋导的精益求精让李教授一下子笑了,为了这个“漂亮”,他心甘情愿地再来了一次。

如此“平行”谈何容易

在《大龙脉》中,有个叫“槐花”的角色,这个女子出身农村,个性鲜明,就像一只乍刺的刺猬,谁也碰不得。“导演,这个人物不行,性格太……”演员找到蒋导提出了疑问和担心。“她以后会变的。”随着剧情的发展,槐花因特立独行的个性而被外国工

程师保罗看上,两个人相爱后,槐花的性格也慢慢变温和了。但是,在审片中,有专家对“槐花”提出异议:“槐花这个人物设计得很好,但需要她和工人阶级谈恋爱,这样可以更多地表现我们的矿工兄弟。”“对不起,她已经被保罗带走了。”“什么意思?”蒋

导的回答让专家很吃惊。“是这样的……”

原来,槐花虽然不是剧中的女一号,但她的结局却让剧组大费周折。因槐花和保罗的爱情并不被村里的人接受,他们二人准备乘一条小船离开。为了打造画面唯美感,蒋导要求,必须制造出一片平行于小

河的水雾。如此“平行”谈何容易?雾多就会弥漫开了,雾少了又没有效果,不知用了多少次试验,剧组才最终完成了这一场景,光用来制造烟雾的干冰就足足用了几十箱。听完这些细节的介绍,专家被感动了,终于应允了“槐花”的结局。

(张维)

学技术 上技校 就业好 受益早

河南省鹤壁市技工学校

国家办学 部级重点

一、国家助学 连续两年补助生活费,每年1500元,扶贫村学生减免学费700元~1300元。

二、“金蓝领”班 扶贫村学生连续两年减免学费3400元,每年再补助生活费1500元。

三、复合班 交一次学费,学两样技术,取得双证。

四、半工半读班 学校与企业共同培养,免费上学。

五、天淇集优班 入校后通过考试录取优秀学生,定向为我市天淇汽车模具公司培养。中招成绩400分以上减免学费200元,对口就业。

六、免费医保 学生免费享受医疗保险,最高报销医疗费30000元。

2008年招生专业一览表

级别	专业	学制	级别	专业	学制
高级工班	数控加工中心操作工	2+1+2	中级工班	数控操作工	3
	模具设计与制造	2+1+2		信息通讯	3
	车工与数控技术	2+1+2		计算机科学与技术	3
	电子电工与自动控制技术	2+1+2		食品检验与加工	3
复合专业班	机电一体化与数控技术	3	初级工班	机电一体化	2
	模具钳工与数控技术	3		焊工与钣金技术	2
	印制电路与电子技术应用	3		汽车驾驶与维修	2
	模具钳工与焊工	3		电子技术应用	2
金蓝领	模具钳工与化工设备维修	3	高中起点 升学班	电子技术应用(半工半读班)	2
	印制电路与电子技术应用	3		数控操作工	1+1
	数控操作工	3		机电一体化	3

开学时间:2008年8月22日~23日 村)站下车即到
来校路线:由鹤壁市区乘5路普运市技校(庞 招生热线:0392-3323405 13939257638

