



就像以往的历届奥运会一样,北京奥运会的重头戏当然也是开幕式。它是奥运理念和主办国形象的一次展示,是这个国家传统、文化、精神乃至科技、组织、创新能力的一次集中体现。每个主办国对奥运会开幕式都是精心打造,新意迭出。悉尼奥运会、雅典奥运会都因开幕式的成功让人印象深刻。这一次,北京奥运会的开幕式同样是世界期待的,让人们充满想象。

# 北京奥运会开幕式六大猜想

8月8日中央电视台一套、二套、三套、奥运频道、七套、高清综合频道将现场直播

## ●猜想一：火炬如何点燃

奥运火炬,无疑是开幕式上最引人瞩目的焦点。之前曾有外国媒体猜想,点燃的奥运主火炬将缓缓升空,以“浮动式”呈现,届时整个北京都能看到这个浮在空中的奥运火炬。这一猜想极富想象力。奥运主火炬塔如何点燃,的确是人们关注的焦点。对于点燃的方式,目前主要有以下几种推测:

### 1. 火龙喷火

龙是中华民族的象征。在中国举办的奥运会自然期待将中国文明与奥运相结合,之前的北京奥运会会徽、吉祥物、火炬都很好地将这些结合在了一起。而且火炬上祥云的形状就像一条龙的样子。所以很多网友和媒体都猜测,火炬可能由一条金龙喷出的烈焰点燃,彰显中国的气势和传统。

### 2. 凤凰涅槃

举办开幕式的国家体育场被称为“鸟巢”,而凤凰又是中国人心中神鸟的化身。凤凰涅槃的故事暗示着中华儿女在经历了近代史上的耻辱后重新崛起,以及汶川大地震后中国人的坚强和互助,再加上“凤还巢”的古老传说,让一只凤凰来点燃火炬塔也成了呼声很高的方式。

### 3. 满天烟火

火药是中国古代的四大发明之一,而烟火的绚丽更是和开幕式的喜庆气氛相得益彰。如果通过点燃烟火的方式来点燃火炬塔,等于是将中国古代的发明与现代奥林匹克运动结合在一起了。

### 4. 钻木取火

远古人们就已经知道用钻木的方式取火,而中国作为四大文明古国之一,历史一直绵延不断。在中国举办的奥运会上,通过钻木取火的方式点燃奥运会火炬塔,有利于在世界面前展现中国的悠久文明。

### 5. 嫦娥奔月

2007年,中国的“嫦娥一号”月球探测卫星发射成功。将这个反映中国



科技高速发展的事例与北京奥运会结合起来,通过嫦娥奔月的方式点燃火炬塔,也是个不错的选择。

## ●猜想二：谁来点燃火炬

与点燃火炬众多的可能方式相比,说起点燃火炬的人选,大家都会想到这些名字:姚明、刘翔、桑兰、何振梁……根据有关规定,一位火炬手不能在一届奥运火炬接力中传递两次火炬。所以已经参加过或者即将参加正在举行的火炬传递的火炬手都不能在开幕式上点燃主火炬塔。

尽管直到最后一刻,人们才能看到点燃主火炬塔的人。但是按照惯例,这个人要么是著名的运动员,要么是奥运火炬接力中做出过贡献的人,要么是能够代表主办国国家形象的人。

## ●猜想三：主题歌

要打造成功的奥运会开幕式,一首深入人心的主题歌绝对是不可或缺的。北京奥组委已经在5年里举办了4届奥运歌曲征集活动,共收到歌词94192首、音像作品4679首,总数达98871首。业余作者和专业人士均踊跃应征,他们中有中国内地及港台的音乐人,也有海外华人和国外著名作曲家。所以有一种猜想认为,

奥运会开幕式上的主题歌就应该在最终选出的30首佳作中产生。这其中由小柯谱曲、林夕作词的《北京欢迎你》,由群星演唱,最近经常在电视台、电台播放,这首歌旋律平实,具有京城民谣的特色,很容易上口。另一首频频亮相的《永远的朋友》,由谱写《手拉手》的意大利作曲家莫洛德和孔祥东合作完成,这首歌的中国版融入了湖南民歌《浏阳河》的旋律元素。在谭盾与美国金牌音乐制作人戴夫·福斯特所创作的《拥抱爱的梦想》中,不但能听到二胡的动人音色,演唱者安德烈·波切利还与张靓颖一起用中文唱响“同一个世界,同一个梦想”。已经开始传唱的奥运优秀歌曲中,还有周杰伦与方文山这对黄金搭档的作品以及不少融入京剧腔、少数民族音乐元素的歌曲。

尽管如此,现在说奥运会会歌就出现在这些歌曲中还过早,因为最后的结果完全有可能产生“情理之中,意料之外”的效果。“情理之中”,是指这首歌既要体现奥运的宗旨和精神,还应包含中国元素;“意料之外”,指的是这首歌不一定产生于我们已经较为熟悉的30首优秀歌曲之内,而且词曲作者、演唱者可能并非著名音乐人或大牌明星。

## ●猜想四：色调

本届奥运会开幕式的主色调是什么颜色?鉴于开幕式导演张艺谋一贯的艺术风格,许多人都猜想奥运会开幕式上弥漫在“鸟巢”里的必将是中国的喜庆红。对于张艺谋来说,对于红色的运用也算是驾轻就熟,从《红高粱》到《大红灯笼高高挂》,张艺谋已经把红色作为自己的招牌颜色。届时,红色的烟火、红色的“鸟巢”、着红色旗袍的中国姑娘、红色的祥云火炬、红色的中国国旗以及最终点燃的红色的奥运圣火,将点燃整个世界。据一些媒体报道,奥运会开幕式在“鸟巢”首次举行大规模带妆彩排时,有红色衣装进入“鸟巢”,这或多或少地印证了开幕式主色调是中国红的说法。

## ●猜想五：元素

如何让北京奥运会的开幕式给人们留下难忘的印象,并和以往历届奥运会的开幕式形成迥然不同的风格,众多取材于中国传统文化的元素和符号成为必然的选择。在浩如烟海的文化长河中选取让世界各国都能接受和理解的符号元素,就得从一些人们耳熟能详的东西中寻找,比如京剧、武术、书法、建筑、凤凰、风筝、篆字、国画等。还有在中国的传统故事中一些较为通俗的故事,如钻木取

火、女娲补天、夸父逐日、木兰从军、鲤鱼跃龙门等等,都有可能作为一种文化符号出现在开幕式上。

## ●猜想六：烟火

8月8日晚,为配合开幕式文艺表演和仪式的进程,在国家体育场顶部、奥林匹克中心区、奥林匹克森林公园、城区中轴线和居庸关长城等处将燃放绚丽多彩、造型各异的烟火,以营造欢庆、热烈的奥运气氛,总时长大约20分钟。按照以往燃放的传统,一般是在节目高潮中燃放烟火,但这次除了在开幕式的结尾集中燃放烟火,形成高潮外,烟火的燃放将贯穿整个仪式始终。根据节目的内容和进程,燃放不同造型的烟火配合表演和仪式的进程,使之成为一体。所以这次烟火的燃放也是开幕式中不可分割的重要组成部分。

本次烟火燃放造型,将试图融入奥林匹克符号、形象和寓意,凸显奥林匹克理念。比如,用特殊的烟火造型体现奥林匹克走进中国、走进北京、走进“鸟巢”的寓意,表达中国人民对“百年奥运”的殷切期盼,还将首次用烟火营造奥运五环造型等一些特殊效果。开幕式上,升国旗、唱国歌以后,从“鸟巢”一直到龙形水系22个燃放点,将打出红牡丹和黄颜色的龙,这些燃放点都是由电脑系统控制的,它将在几秒钟里横穿3.5公里。

从永定门经过天安门到“鸟巢”有29个燃放阵地,以表现第29届奥运会来到中国、来到北京、来到“鸟巢”。在表演高潮时会把从世界各地征集来的数千张笑脸照片进行展示,天空中也会同时打出2008个笑脸的烟火。在圣火点燃以后,居庸关长城和“鸟巢”的空中会有一个造型,表现出古今同步、跨越时空的意境。这个造型至今还是一个谜,要等到开幕式当天才能揭晓。

## 相关链接

### 历史上奥运会开幕式的精彩瞬间

#### ▲1984年洛杉矶奥运会

在里根宣布开幕后,美国已故著名田径运动员杰西·欧文斯的孙女高举火炬进入会场。随后,美国1960年奥运会十项全能冠军拉·约翰逊接过火炬,点燃了奥林匹克圣火。接着是美国1976年奥运会跨栏冠军埃·摩西代表运动员宣誓。整个开幕式持续了几个小时,当落日收尽余晖,体育场上暮色凝重的天空又升起了五彩缤纷的烟火。身着世界各地民族服装的2000多名洛杉矶市民,伴随着贝多芬的《欢乐颂》放歌狂舞,把开幕式的气氛再次推向了高潮。

#### ▲1988年汉城奥运会

第24届奥运会的开幕式于1988年9月17日10时30分在可容纳10万观众的蚕室奥林匹克体育场举行。汉城奥运会组委会委员长朴世植致开幕词,国际奥委会主席致欢迎词,韩国总统卢泰愚宣布大会开幕。曾获第11届奥运会马拉松冠军的76岁的孙基祯手持火炬进入会场,第10届亚运会3枚金牌获得者林春爱接过火炬绕场一周后,由象征体育、科技和艺术的二男一女接过火炬点燃奥林匹克圣火。

#### ▲1992年巴塞罗那奥运会

37岁的巴塞罗那选手雷波洛射箭点燃圣火。他从轮椅上站起来,用火种点燃箭头,然后将箭准确地射向70米远、21米高的圣火台,圣火随之而起。据说,为了表演这项绝技,他练了不下2000次。

#### ▲1996年亚特兰大奥运会

本届开幕式的文艺表演由好莱坞著名导演米斯切尔执导。他独具匠心地将美国南部民俗文化和奥运百年庆典融合在一起,用美国式文化展现了奥林匹克精神。当身患帕金森综合征的拳王阿里用颤抖的右手点燃奥运巨型火炬时,整个开幕式现场都沸腾了。

#### ▲2000年悉尼奥运会

本届奥运会上点燃火炬的人是曾在1996年奥运会上获得400米奖牌的澳大利亚运动员弗里曼。为了突出火炬设计的元素——火、水、土,组委会在奥运会开幕式上设计了弗里曼浮出水面的效果,并在水中点燃了主火炬塔……

#### ▲2004年雅典奥运会

大屏幕中一位身穿古典服装的打击乐手打击心跳的声音,而另一位穿着现代服装的打击乐手则在体育场中心与之呼应,最终两个人完美同步,由慢至快打出优美节奏。随着鼓声将气氛推向高潮,突然一个像彗星的火球从屏幕上空射向水中,以火线组成的奥运五环标志逐渐从水中升起……

### 数字与2008年北京奥运会开幕式

#### ▲1个口号

本届奥运会开幕式的主题口号是:同一个世界,同一个梦想。

#### ▲2个主题

开幕式节目将表现“文明、和谐”两个主题。

#### ▲3大理念

北京奥运会的三大理念“绿色奥运、科技奥运、人文奥运”是本次开幕式创意灵感的主要来源。

#### ▲3.5个小时

本次奥运会开幕式将从2008年8月8日晚8时开始,共持续3.5个小时,在当晚11时30分结束。

#### ▲6个阶段

开幕式大致分为6个阶段,分别是欢迎仪式、文艺表演、运动员入场仪式、开幕仪式、主火炬塔点燃仪式、烟火表演。其中文艺表演大约占50分钟。

#### ▲3万人

参加本届奥运会开幕式的团队,从组织者到演员将达到3万多人。

#### ▲5000年

在开幕式中,导演张艺谋将把中国元素发挥到极致,力求把中华民族5000年的历史文化浓缩在50分钟的文艺表演中。