



编辑 / 郜海燕 2008年8月5日 星期二 TEL:0392-2189939 E-mail:gaohaiyan1978@sina.com



李辛明是成都市公安局交通管理局六分局第一警组的警长，当初他在同事的网络签名上看到了竞选火炬手的信息，内心久久不能平静，他的思绪回到了2001年7月13日。那时他刚参加工作，在熊猫广场值勤，当大屏幕打出“我们赢了”4个字的时候，在场所有的人都沸腾了，不管认识还是不认识都相互拥抱，欢呼、雀跃，而他的心情也从未有过地起伏，久久不能平静。李辛明说，在那一瞬间，他深深地感受到了国人的团结，让他深受感动。于是，他也认真地填写了一张申请表。

在整个选拔过程中，李辛明感觉到对手很强大，但是他也有自己制胜的法宝——认真。在采访中，李辛明一直在重复说着“认真”两个字，他说正是自己的认真让他顶住压力准备竞选，也是他的认真让他赢得了评审的青睐，最终，

走近火炬手之 李辛明：笑面人生

还是他的认真给他带来了奥运火炬手的荣誉。当得知自己当选奥运火炬手的时候，李辛明的感觉不同于2001年，那时是为自己是一个中国人而自豪，而今则是为自己骄傲。

可这样的骄傲也并没能持续多久，5月的那场突如其来的震灾，让大家暂时把奥运会的欣喜抛到脑后，也让全世界的人民看到了中国人的众志成城。5月12日，李辛明正在休年假，当他得知了地震的消息后，他在第一时间自觉取消了假期回到单位开始工作，当天就在单位工作了一个通宵。5月14日，李辛明和他的同事们前往都江堰，驻守在213国

道上，这一守就是一个多月零4天。其间，李辛明只回过一次家。

“我们刚去都江堰的那几天，连帐篷都没有，每天只能在车里打个盹，大概五六天之后我们才有帐篷睡。”李辛明说起这些事的时候一直是乐呵呵的。“不过，有帐篷也不是什么幸福的事情，以前我还觉得帐篷是个挺洋气的东西，可现在看来根本不是那么回事儿。太阳一晒，帐篷里面像个蒸笼一样，人在里面根本就待不住。”睡觉的问题还是小事，由于213国道是运送抗震救灾物资车辆的必经通道，每天车辆络绎不绝地从李辛明面前经

过的时候，他都要站在车轮扬起的粉尘中指挥交通，这时候，为了少吸点灰，口罩成了他必备的物品。可在那种情况下一个口罩根本起不到什么作用，于是李辛明给自己戴上了3个口罩。可没想到，半天下来，3个口罩的缝隙中都填满了灰尘，根本不透气。“结果我就突然晕过去了，后来才知道是口罩戴得太厚了。”

在都江堰的一个月，李辛明的皮肤被晒得黝黑，以至于后来他再参加奥运火炬手的相关活动时，朋友们都称他为“黑猫警长”。在采访即将结束的时候，李辛明告诉记者，在这样一场大灾过后，四川人民一定会更加欢迎奥运圣火。他挥动着手臂说：“四川人民是打不垮的，四川人民很乐观，非常乐观！”

(王 殊)

走近火炬手之 马国力：完美转身

他，曾经是中央电视台体育频道的“掌门人”，从记者到领导，见证了中国体育与电视的不解情缘；他，曾经4次高举奥运火炬，从国内到国外，展现着中国电视人的成长与成熟；他，现在是2008年北京奥运会电视转播的幕后总指挥，从媒体到企业，完成了从内容生产者到运营者的完美转身。

等待的火炬手

对于马国力而言，也许注定终生与体育结缘、与奥运结缘，从最初中央电视台的体育记者，到后来的体育部主任，再到奥运电视转播的幕后“掌镜人”，“体育”成为了他工作的常态，而连续4届担任奥运火炬手，又让他用另一种特殊的方式参与奥运。

在他曾经参加过的4次奥运会火炬传递中，有许多难忘的经历，其中每一次火炬传递过程中的等待，更是让他记忆深刻：“几乎每一次火炬传递都没有准时的，因为这是一个享受的过程，有很多人，一边招手一边和观众致意，因此规定的一般每个人3分钟最终都要进行10分钟左右。我最长的一次等待火炬是在盐湖城。本来我们那组应该是下午5点，结果跑完以后，已经是晚上11点半了。”虽然是将近6个小时的等待，仅仅200米的路程、短短15分钟的时间，但不可否认，每一位火炬手都十分享受其中的幸福与乐趣。

为了珍藏这光荣的记忆，马国力每次都会将火炬带回家收藏，但并非所有的火炬都是免费的，像马国力所参与的4次火炬传递过程中，就有两个是自己掏腰包买的。

辛勤的运营官

和马国力约采访的时候，他正在和一位外国人谈话，流利的英语、从容的神态让人不由得对这位年过半百却依然充满激情的人心生敬佩。熟悉马国力的人都知道他很忙，这并不是托词。凡是见到他的人都会发现，他说话快、走路快，总是给人干净利落、雷厉风行的感觉。作为BOB的首席运营官，马国力所领导的团队将在奥运会举办时增至4000人，使用约60辆转播车、1000架摄像机，制作4000小时的奥运直播信号。届时，世界各地将有累计超过400亿人次收看北京奥运会。“几年前见到他还挺年轻的，而今一头银发已经成了他的标志。”一位曾经多次采访马国力的记者这样形容他。的确，只要马国力站在人群中，头发总是辨认他最为明显的标志。“由于奥运会广播电视购买商超过200家，而且不可能都到现场，所以BOB的任务就是向购买了转播权的媒体提供信号和个性化服务。”如今，很少在公众和媒体面前露面的马国力表示，“我们希望大家看到的是精彩的奥运节目，而不是我们。”为了支持庞大的信号制作工作，在过去两年，BOB一直在培训制作队伍。“奥运会期间，将有50支至60支制作队伍、4000多名专业人员为BOB工作。”马国力透露，“这些制作人员都是来自国内外电视台、电台成熟的制作团队，所有人员都会在奥运前到位。”

今年，马国力第5次高举火炬。当记者问及马国力最大的奥运梦想时，他淡然一笑：“希望我们的工作不出问题，一切平安。” (司 楠)



最近一次见到鞠萍，是在正在举行的第三届全国少儿曲艺大赛上，身为大赛制片人又身兼主持人的她在台前幕后忙得不亦乐乎，但是大赛的各项工却开展得井井有条，这是鞠萍制作节目的一向风格。再

走近火炬手之 鞠萍：别样美丽

忙也会井然有序，这一点在鞠萍负责的多项活动中记者都深有体会。

关于鞠萍，记者一直有个疑问，在工作中鞠萍身兼数职，《大风车》栏目执行制片人，3档栏目的主持人等等。大概是7月中旬的时候，记者在央视少儿频道《成长在线》栏目奥运系列节目的录制现场见到鞠萍从早到晚一天录了6场访谈，第二天上午联系采访的时候又听说她在召开曲艺大赛的组织协调会，而且下午还有一个会。短短的两天已经足见鞠萍工作之忙碌，而这只是她平时工作生活的一个缩影，于是记者便非常迫切地想知道，鞠萍是如何在忙碌的工作中保持井然有序的，问题抛出后，鞠萍拿出了一本小本子，上面详细记录着她每天要做的每件事，她笑着说这便是她保证忙而不乱的法宝。这就是鞠萍，细心是她留给记者的深刻印象之一。

在曲艺大赛倒数第二场决

赛的录制中，一位参赛选手在表演山东快书的时候，因为语速太快又没有合理换气导致在表演中被口水呛了一下。在这名选手表演结束准备退场的时候，鞠萍却手拿一瓶矿泉水迅速将其拦住，轻拍他的后背说：“孩子，快喝口水。呛着了还坚持表演，真棒！”她还细致地问老师结束后要不要重新录制以保证播出效果，这也是鞠萍，亲切和蔼是她留给记者的深刻印象之二。其实，这两种印象只是鞠萍留给人们诸多美好印象的一部分，而这样的故事在她的生活中也是多不胜数。在她23年的从业生涯中，鞠萍一直在用纯真淳朴的真诚地对待每名热爱她的少年儿童以及家长，曾有家长评价她，跟她美丽的外表和美丽的名声比起来，她言行举止中所散发出的天然、淳朴之美；她灵魂中所蕴涵的宁静、纯洁之美；她人格中所造就的和善、谦逊之美才是永不凋谢并能让人久久仰视的。

今年4月，鞠萍当选了奥运火炬手，这让她兴奋不已，她说她代表的是全国3.67亿少年儿童在手举祥云火炬，因此倍感荣幸。鞠萍笑着说，从小到大，体育一直不是她的强项。但是工作中，鞠萍和体育却有着不解之缘：央视体育频道的推广会她是一名尖兵；为了展示中国青少年足球运动的风采，她是三届“小甲A‘六一’足球赛”直播的制片人。自从当选火炬手后，鞠萍在近期主持奥运相关节目的过程中，会自然而然地穿上带有五环标志的T恤衫，节目录制的间隙，她还会主动给参与节目的孩子们介绍奥运知识，讲文明礼仪。不仅如此，不管每天的工作有多忙，鞠萍都会抽时间看新闻，关注火炬在每一个城市的传递情况。在鞠萍看来，体育最大的魅力就是自然、淳朴：“你见过哪个运动员化妆吗？我准备在传递的那天也用‘清水出芙蓉，天然去雕饰’来要求自己。朴实和真实才是火炬手应该展现给大家的面貌。”在采访中，记者再次感受到了她真实淳朴的一面，这是别样的美丽，没有夺目的绚丽，但却有种耐人寻味的魅力。

(牛丽珍)

走近火炬手之 马辛：老当益壮

龙，特别重视体育，所以体工队发展得不错。贺老总虽然不怎么打球，但经常来看球。1954年，西南军区战斗球队成立，很有战斗力——电影《女篮5号》里那个教练身穿一件印着‘战斗’的背心，那就是我们当时的球衣。”

1955年，马辛调至成都军区体工队，并成为一支业余篮球队的教练。1977年，马辛离开部队，成为峨眉电影制片厂的一名制片主任：“那时候天南地北地跑，拍了几十部片子，唯一遗憾的是没能参与制

作一部和体育有关的电影。”1991年，马辛离休，除了继续做一些与电影相关的工作外，还时常约上几个老朋友钓鱼。北京申办奥运会成功，作为一名老体育工作者，马辛格外激动：“第一次知道奥运会还是在上世纪50年代。一个偶然的会看到苏联画报，上面有五环旗帜的图片，有人告诉我那是奥林匹克的标志，当时觉得咱们中国能举办奥运会是个太遥远的梦。所以当申奥成功的消息传来时感慨万千。”去年8月，成都商报刊登了奥运

会火炬手的报名表格，老先生想：搞了几十年的体育，我也试试，参与就是胜利！谁知他从18000名报名者中脱颖而出，通过层层选拔，最终成为成都市火炬手之一。马辛说，选上火炬手之后峨眉电影制片厂的同事们集体签名为他祝贺，其中还有位93岁的老红军：“老红军90岁的时候，我们去给他祝寿，老人家许了个愿，希望能看到北京奥运会召开。如今，这个愿望就要实现了。一次在参加公益活动时，有个七八岁的孩子问怎么才能当上火炬手，我告诉他，你现在还小，以后总有机会——这一老一少的心愿代表着许多中国人的梦想，一个充满信心和激情的梦想。”

(熊曦田)