

## 巩俐： 被曝成为新加坡公民

新加坡《星期天时报》近日报道，嫁为狮城(新加坡)媳妇的国际巨星巩俐已成功获得新加坡公民权，8月23日，本应出席新加坡高等法院举行的公民宣誓仪式的她，却并未在现场出现，领取粉色的新加坡身份证。

在当日应有150名新加坡“新国人”在仪式上宣誓成为新加坡公民，有人在现场看到了标有“Gong Li”的第133席的座位。一名来自印度的科学研究者，对身旁贴“Gong Li”的名字的座位猜测说：“这应该就是演出过《红高粱》、《满城尽带黄金甲》和《艺伎回忆录》的著名演员巩俐吧？”但人们从头到尾并未见到“Gong Li”出现在仪式上。

新加坡有关当局在接受查询时虽然表示无可奉告，但有官员对于巩俐获公民权的消息被传开感到意外。现场也有一些官员因为巩俐可能出现而兴奋地讨论，他们还向媒体指出，第133座位就是巩俐的座位。

巩俐的狮城好友颜天发透露，他早就知道巩俐申请新加坡公民权的决定，对巩俐成为新加坡公民他一点都不感到意外，他说：“我几个月前就知道了。她(巩俐)说申请了本地护照。我还恭喜她。她经常到处飞，有了新加坡护照就方便多了。这里没有‘狗仔’，所以很多明星都喜欢住这里。我和巩俐走在乌节路上也不会有人骚扰。”他还说，巩俐5月份时在新加坡住了一个星期左右，并在那时发出申请。

曾在6月份为巩俐的广告掌镜的摄影师Wee Khim则对巩俐的新身份感到意外。

巩俐原籍山东。因新加坡和中国都不允许双公民权，因此巩俐获得新加坡公民权后，必须在新加坡的中国大使馆放弃她的中国公民权，并出席新加坡的公民宣誓仪式。若“新公民”无法出席仪式，必须再行安排出席。

巩俐于1996年2月嫁给比她年长13岁的狮城老公黄和祥。不过，巩俐的丈夫长期在香港发展，她本人也曾透露没有申请新加坡公民权的想法。她当时说：“因为工作关系，我想我还是会以北京和香港为家。”

据悉，巩俐此前每年都会飞往新加坡2次到3次，而且喜欢那里的美食与购物环境。( 娱 )

## 张卫健： 新片不再主打搞笑牌

北京奥运会催生了一大批运动题材的影视作品，一部讲述中国运动员向世界运动会进发的影片《夺标》最近刚刚完成制作，这部由徐小明导演的电影云集张卫健、谢苗、黄翠如、吴天瑜等明星，不但让张卫健5年来首次重返大银幕，也得以让观众一睹不玩夸张搞笑的张卫健，如何演出这部正面励志的“主旋律”影片。

近年来，张卫健的工作重心一直放在内地电视剧的拍摄上，从《少年英雄方世玉》、《聚宝盆》、《小鱼儿与花无缺》到最近反映汶川地震的《震撼世界的七日》，电视剧作品不断的同时，电影方面却只有2003年在《金鸡2》中的客串，其实这些年来，找上门的电影作品并未断过，但张卫健觉得“剧本没意思”。对于那些让他重复自己以前角色的剧本，张卫健说“言之无物，拍来干吗”，不过他承认，这次重返大银幕，除了对剧本的认同，与导演徐小明的渊源也起了重要作用。

徐小明以童星起家，但却以武打片闻名，他与张卫健相识已久，早年就曾邀张卫健出演电影版《方世玉》，当时合约都已签订，谁知最后还是“流产”。其后李连杰与萧芳芳的“方世玉”电影系列红极一时，徐小明与张卫健均心生遗憾，这也为《夺标》的合作埋下了伏笔。

《夺标》中张卫健也有幽默戏份，但他看中的是，这部戏能让他在喜怒哀乐等方面有不同的发挥。而徐小明更发挥他在动作指导方面的特长，让男女主角张卫健和黄翠如吃尽苦头。

其中一场徐小明设计让张卫健从近两层楼高的竹梯上摔落，还得把梯子打碎，本来拥有丰富动作戏经验的张卫健，20多遍拍下来也叫苦不迭，而初尝动作戏的黄翠如，也因不懂收放，一个简单的摔地镜头就已经眼冒金星。而且黄翠如表示，开拍前徐小明其实已经让大家进行了几周特训，结果自己因扮演短跑选手，一度搞到韧带撕裂，也让她充分了解到运动员的不易。

( 陈 爽 )



## “宋祖英组合” 这样点燃“爱的火焰”

燃烧了17天的奥运火炬徐徐熄灭，而闭幕式晚会主题歌《爱的火焰》冉冉升起，全球几十亿观众都在那一激动的时刻欣赏到“歌王”多明戈和中国歌唱家宋祖英美妙的歌喉，各国运动员也徜徉在这温馨的歌声中，相互拥抱赠言，挥泪惜别。《爱的火焰》这首经典主题歌何时出笼？神秘的多明戈和宋祖英又如何闪亮登场？记者在闭幕式前后与多明戈宋祖英在录音棚“亲密接触”，将谜团一一解开。

### 第一幕 赴美聘请《加勒比海盗》的作曲

开幕式上，刘欢与莎拉·布莱曼共同演绎了主题歌《我和你》，闭幕式主题歌怎么办？开闭幕式总导演张艺谋和担任闭幕式执行总导演的陈维亚很早就对音乐总设计卞留念提出这样的思路：放眼全球聘请高手，组成国际化的精英团队。于是，早在去年3月，卞留念等远赴美国，来到好莱坞的著名作曲家克劳斯·巴德尔特家中，请其出马担任北京奥运会闭幕式主题歌的作曲和音乐总设计的顾问。

克劳斯·巴德尔特，德国人，获奖大片作曲，如《加勒比海盗》、《迈阿密风云》、《忍者神龟》、《珍珠港》、《谍中谍II》和《X战警》等，

### 第二幕 “快枪”一夜激情成曲

卞留念，中国著名音乐人，担任过国内数百场重大开闭幕式的音乐总设计和创作，素以“激情、高产”而闻名圈内，优秀作品无数，几乎所有知名的华人歌手都与他合作过。闭幕式主题歌的前几个版本没能通过，这个重担毫无疑问压在了他的肩上。

“你能不能拿出一首称得上世界经典的歌曲？”卞留念的顶头上司、闭幕式执行总导演陈维亚开始“激将”。6月20日这天夜里，卞留念什么也没干，将自己关在录音棚里，这个“音乐狂人”憋足了劲，整整一个不眠之夜，手里拿着由宋小明、袁元写的歌词，边写边唱，手舞足蹈，就这样在琴键上谱出了这首极具艺术感觉的《爱

### 第三幕 宋祖英礼服由数万颗水晶镶成

卞留念说，在创作时，就奔着多明戈这个闻名全球的戏剧“歌王”和中国一线歌唱家宋祖英的声线来的，虽然全球可选的歌唱家很多，但他们还是认为应该请最大牌的人来参加最神圣的大典。问题是，能否请到西班牙人“多明戈”，他是否愿意？有没有档期？这都成了未知数。

还是请巴德尔特出面联系多明戈，通过多明戈的律师和经纪人，将作品小样和邀请函发过去，多明戈方面迅速回函，同意来北京参加闭幕式！之后，多明戈又在美国仔细听了与他合唱的宋祖英的专辑，查阅了宋祖英获得格莱美奖提名等的相关资料，最后的答复是：“我喜欢这首歌，宋祖英的歌唱很棒，很艺术，我们的合

作会很成功！”就这样，同获美国肯尼迪艺术中心金质艺术奖章(全球仅7人)的东西方两位歌唱家走到了一起。而宋祖英对幕后的这些运作过程却一无所知。一天，她突然接到卞留念的电话，内容是“有首歌你来唱唱看”，没说一定是上闭幕式，更未透露是与多明戈合唱。这个电话让宋祖英很喜悦，当时她

### 第四幕 多明戈：你要教会我中文

8月22日凌晨4时，多明戈乘坐的班机从美国准点抵达北京机场，下午2时20分他便主动催随同人员出发，3时整就来到位于东三环的卞留念录音室进行录音。“歌王”一进录音室便和每个人握手致意，在看到宋祖英时，更是十分高兴，连连说：“你的歌唱得很好，你要教会我中文！”然后要了杯咖啡，坐在钢琴前开始“开嗓”，多明戈“开嗓”时，习惯一人独处，不被打扰。

《爱的火焰》这首歌是中英文对唱，多明戈要唱中文，宋祖英也要唱英文。在美国时，多明戈就让他从事音乐的儿子帮助将曲谱重新整理，标上拼音，在来的飞机上也一直在默默练习唱诵，到了录音室更是一个字节一个音符地修正他的发音。这个67岁的老人在

多次获得奥斯卡奖提名。无论在什么样的画面要求下，巴德尔特总能创作出细腻委婉、气势恢弘等不拘一格的音乐。

能否请到这里大牌？这位每分钟以数千美元结算的著名作曲家，能否以我们的条件答应加入？卞留念们一直忐忑不安。就在卞留念准备将目光重新瞄准其他国家作曲家时，巴德尔特的律师有了回音：无条件参加！“是奥林匹克精神感动了巴德尔特。”卞留念

这样说。果然，从去年12月到今年8月间，巴德尔特先后来北京四次，他创作的版本，在美国配器、录音做样带，一切都是义务进行，从未提到任何费用。然而，作品虽很精美，但经过导演组听过，还是忍痛割爱，“枪毙”的原因是旋律上东方特色和中国元素不够明显。到了今年6月份，闭幕式主题歌还未有着落，陈维亚和卞留念都很着急。

家的深情对唱，形成一个全球性的对话，在狂欢着的激动人心的场面中，升腾为一种东方元素的经典艺术形象。”

以世界经典名曲、人们耳熟能详的《茉莉花》的一小节为主音，加上北京亚洲爱乐合唱团的伴唱和爱乐百人大交响乐团的演奏，气势恢弘，中国元素非常明显。陈维亚在第一时间听了小样后，激动地拍板：我再没有任何理由枪毙这么好的曲子！

只估摸着这个电话与闭幕式有关。“能在‘鸟巢’向全世界演唱，将是我一生中最重要的演出，也是观众人数最多的一次，将咱们中国文化传扬到全球，十分珍贵和让人期待啊。”宋祖英高兴地表示。

时间进入7月份，宋祖英接到通知，到卞留念的录音工作室与巴德尔特见面并对歌曲进行试唱。这一次，宋祖英以流行加美声演绎了她个人的片断，整整两个小时。巴德尔特十分满意地带走了宋祖英的录音带，赶回美国转给多明戈。

此刻，宋祖英得到的消息仍是“准备上闭幕式，与一位外国男

歌唱家合唱”。“他们真够保密的，我都那样认真投入了，都不说半个字，我自然也不好问，要讲纪律啊。”可私下，宋祖英已专门去定制演出服，闭幕式当晚观众们看到的宋祖英这套演出服，是在北京著名的“玫瑰坊”量身定做，带有中国民间剪纸风格及东方绘画元素，加上中国结编成的耳环和中国红点缀的腰带，美丽又夺目，全身上下镶有数万颗SWAROVSKI水晶，晶莹剔透，光华四射。据了解，这套演出服价格十分昂贵。“那一刻，我是一名中国艺术家的形象，应该以最美丽的姿态面向全球，面向奥林匹克。”宋祖英在接受采访时认真地说。

三个多小时中，一直站在录音室里，与身边的宋祖英，与隔音玻璃外调音台上的卞留念认真学着，一次次重录，一次次试听，其求精求细的精神，令在场所有人十分感动。

闭幕式当晚，刚刚在“鸟巢”结束演出的宋祖英激动地说：“多明戈作为西班牙男高音歌唱家，一直是我敬佩的大师级人物。和多明戈一起演唱北京奥运会闭幕式主题歌，是中国民歌艺术与世界美声演唱艺术的一次交流，我

很珍惜这个机会，早就提前开始了认真准备，包括每天练嗓子。8月23日，多明戈向我学习用中文唱，我便一个字、一个句，甚至用拼音，教多明戈用中文唱。多明戈非常谦虚、勤奋，认认真真一字一句学了整整一天。而到临上场时，他又学了一遍。我们配合相当好，成功演唱了北京奥运会闭幕式主题歌《爱的火焰》。”

( 华 都 )



《木乃伊3》剧照

## 《木乃伊3》9月2日全线上映

## “魔幻历险”从埃及移师中国

前日，环球影业公司透露，魔幻历险系列电影最新篇《木乃伊3》，即将于9月2日登陆中国内地。该片将故事发生地从神秘的埃及移师到中国，将中国文化、功夫与木乃伊传奇相融合。

《木乃伊3》讲述了2000多年前，秦始皇遭女巫诅咒，和兵将一起被变成了兵马俑，封印在地下宫

殿中。如今，隐居于英国牛津郡的冒险家里克和妻子伊芙琳，把一件从中国上海博物馆偷走的珍贵文物物归原主。来到中国的里克，惊恐地发现当年被封印的帝王竟被唤醒，沉睡多年的帝王誓言要让世人皆陷暴政，一场惊心动魄的大战随即开始。主演李连杰在日前的某慈善活动上表示，今年《功夫之

王》、《功夫熊猫》这些电影都将好莱坞电影形式与中国传统文化、功夫进行了很好结合，而《木乃伊3》这部电影在这方面做得也很出色。该片另一主演杨紫琼断言，今年的北京奥运会过后，中国元素会更多地出现在好莱坞影片里风行。

( 曾家新 )