

24集电视剧《破茧而出》在央视八套黄金时间播出,该剧通过一场貌似商业欺诈的强烈冲突,反映出人性的复杂。其间究竟有怎样的曲折剧情和人物命运?《破茧而出》的最大看点又是什么?作为一部悬疑色彩颇浓的电视剧作品,该剧究竟“悬”在哪?让我们一起走近《破茧而出》的三个“悬”。

●“悬妙”的班底

《破茧而出》值得称道的是这部剧的创作班底。美国著名编剧杰拉德·萨诺夫受邀成为本剧的特别顾问,前后历经一年半,经历了5次修改,终于拿出《破茧而出》的故事大纲。曾担任过《北京人在纽约》、《编辑部的故事》、《搭错车》等剧编剧的李晓明是本剧的中方剧本顾问。曾担任《结婚十年》等剧策划的任强也受邀成为了《破茧而出》的编剧。三人在合作上可谓“中西合璧”,相得益彰。

该剧的导演袁英铭在香港TVB有着“武侠宗师”的美誉,张智霖版的《射雕英雄传》,古天乐版的《神雕侠侣》都是他所执导的作品。“其实我在TVB只拍过5部古装戏,其余的都是现代戏,只是那些作品只有《大时代》在内地比较有影响力。”在《破茧而出》短短24集的篇幅中,包含了亲情、爱情、悬疑、道德、伦理等多方面的元素,如此一来,对每一个元素的把握上如何合理适当,成了摆在导演面前的一大难题。对此,袁英

拨开层层迷雾,谜底出人意料——

看《破茧而出》中的悬



铭表示:“其实每一部戏在创作的初期都会很贪心,总是想要把什么东西都包括进去,想要表现的东西很多。到了后来拍摄的时候,才发现由于篇幅的

限制,往往只能抓住一个主题。比如说‘人性’,不管怎样,观众最爱看的还是人物。”

●“悬疑”的剧情

近一年多来,“亲情剧”、“伦理剧”占据荧屏,尽管在收视率上取得了骄人的成绩,但却远远满足不了青年观众的需求,这说明他们更多需要的是悬念感十足的、故事节奏紧凑的、融阴谋爱情于一身的电视剧。《破茧而出》正是这样的一部电视剧。它情节抓人,悬念味道浓郁,从剧情上来说,是非常顺应当前年轻一代的收视口味的。

该剧讲述的是一个充满悬念的故事,蓝鱼玩具公司的总经理左兆丰为“中国娃娃”项目签了一个大订单,还没来得及



高兴,就有人控告“中国娃娃”是侵权商品,而设计师徐一嘉在法庭上也突然一反常态,控告董事长左柄泉唆使她剽窃,之后便离奇失踪。接下来的一连串事情就像是精心摆放的多米诺骨牌……究竟是谁与蓝鱼公司有着如此的深仇大恨?左兆丰决定查出真相。然而,种种蛛丝马迹都指向了一个最不可能的人……在一般人眼中,左兆丰和翟仁伟情同手足,他们一同工作、一同玩乐,也是推心置腹的好朋友。但20年前的一段恩怨纠葛却让两个年轻人的命运出现了意想不到的“大逆转”,命运发生了天翻地覆的变化。

电视剧的创作者们通过这样周折反复的剧情,用巧妙的手法抨击了对于金钱的贪欲,也鞭挞了狭隘的报复心理。该

剧导演袁英铭表示,剧中每一个情节都在意料之外,却又在情理之中,相信会让观众们产生一种“追看”的欲望。

●“悬殊”的角色



对于《破茧而出》的几个主要角色,袁英铭说自己当初在看剧本的时候,脑海里对每个角色都有概念,特别是形象。这应该是一个怎样的角色?他是怎样的?哪些演员适合这样的感觉?这一切,都是后来导演挑选演员的主要依据。

在《破茧而出》中,特别值得一提的就是黄觉和于小伟的表现。两个男人从小结下了深厚的友谊,但是由于命运的捉弄,两个人都彻底“失控”,生活工作从此发生了诸多“悬殊”的变化。一向言语不多的黄觉此番在剧中饰演一个聪明绝顶,却一心复仇的律师翟仁伟,在他处心积虑的安排下,一个又一个不易察觉的陷阱在左兆丰(于小伟饰)的身边铺开,而不明就里的左兆丰依旧将翟仁伟当成自己的至交好友……

在拍摄结束之后,袁英铭表示自己的选择还是很正确的,剧中的演员表现都十分到位,在每一个角色中,都融入了真情实感,而他们出色的表现也为整部作品增光添彩,让这个“人”的故事更加丰满、好看。

(王 姝)



问罗海琼《破茧而出》的中心内容,她答得相当干脆:“这是一个特白领的故事!”而她在剧中饰演的吕小洁在她看来也是一个“特善良的人”。寥寥数语,一部融合了亲情、爱情、伦理、道德、悬疑等多种元素的电视剧作品“破茧而出”。



在剧组找白领的感觉

——访电视剧《破茧而出》主演罗海琼

●“像个风筝一样,完全站不住!”

在《破茧而出》的拍摄过程中,罗海琼赶上了这么一场戏,导演为了拍出好看的画面,特意挑了一幢风景非常好但是非常高的建筑,那场戏就是在那幢高楼的楼顶拍摄的。冬去春来,乍暖还寒的那段日子里,塘沽的风一直很大,特别是在楼顶拍戏。“毫不夸张地说,当时在楼顶,风吹得我都快没知觉了。”罗海琼说,“我们当时就像是风筝似的站也站不稳,就连拍摄的机器都被风吹得直晃,根本就无法顺利拍摄。”

但是,为了拍出更好的画面,导演袁英铭还是舍不得放弃眼前的这片美景,于是剧组

所有的工作人员只能躲在一扇小门后头,等着什么时候风小点儿,“好,现在不错,抓紧时间!”全组的人赶紧冲出去抓紧拍摄,没一会儿,风起来了,大家又赶忙回到小门后躲着。就这样,三番五次的反复拍摄,终于完成了剧本所写的全部内容,也留住了那片开阔的景色。

●“为了白领造型,忍痛割爱!”

剧中的吕小洁是一个白领女性,为了塑造这样一个角色,罗海琼着实牺牲不小。接到剧本之后,罗海琼就开始找白领的感觉,其中最主要的途径就是通过看书和身边工作人员的模仿。“其实我们这部



剧主要就是要反映白领的生活,而我想通过我的表演告诉大家,不要因为工作而忘了你的生活。”罗海琼说,自己身边就有很多“白领”的朋友,常常忙于工作而忘了休息,终日奔波劳累让罗海琼看得挺心疼,“其实工作是为了让人好好生活,这也是我一直以来所追求的。”

为了准确地找到吕小洁的“白领”感觉,罗海琼说自己进剧组遇到的第一个问题就是发型。她说:“为了表现出吕小洁精明、干练的一面,剧中我的造型都是穿着职业装,梳盘头的。”可殊不知,当初进组之前,罗海琼才刚刚飞到上海去弄了当时最流行的发型。“就是那种齐刘海的,反正

挺好看,也挺时尚的。可没想到导演一看见我就觉得这个发型太过于时尚了,与角色的感觉不符。”于是,在导演的要求下,罗海琼很快换了新的发型,虽说白领女性的味道一下子出来了,可回忆起当时的齐刘海儿,罗海琼还是不无遗憾:“那个发型真的挺好看的。”

●“来不及减肥,太好吃”了!

回忆起当初在天津拍摄《破茧而出》的过程,罗海琼还道出了自己的一个小秘密:“我那时候每天拍戏的时候都想着,等会儿结束了我去吃天津的煎饼果子。”不光是煎饼果子,罗海琼对天津其他的小吃也钟爱有加,像糖炒栗子什么的都是她非常喜欢的美食。罗海琼如今仍对那段日子念念不忘:“每天都吃好吃的,根本来不及减肥,实在太好吃了!”

(王 姝)

便民服务电话

- 兴鹤清洁公司:高空外墙清洗、地毯清洗、地板打蜡、搬家、管道疏通:13033891162
- 淇河家政洗涤公司:清洗宾馆、酒店、单位、家庭、布草、窗帘、台布等:13939258180
- 利民家政(保洁、搬家、洗地毯、疏通等):3298881 15939231199
- 专业疏通大中型污水管道、清理化粪池:13030393419
- 淇河家政(保洁、搬家、洗地毯):3360777
- 东方家政(水电暖安装、钻孔、清洁打蜡):

- 3951778 13569631600
- 商顺文一周钢笔字速成:13663922918 (全国连锁,统一教材)
- 三灵开锁公司(现改理师):6663030
- 鹤壁市汽校:3367050 13939207503
- 鑫昌汽修 24小时急救:3338572 13343928572
- 京鹤汽车修理厂清障车、吊车 24小时救援:3311326 3314348
- 市中医院急救:3353120 3378503 (康复科) 2659562(精神科) 2659966(汤河分院)
- 鹤煤集团第二职工医院急救:2816120 2916666

- 按摩医院肛肠科(马佩凯):2647015 (老区)3320085(新区)
- 范氏骨科:3313380(新区)2612120(老区)
- 张志刚皮肤病专科:13939285245
- 原有全肛肠科(发明专利:阔口长柄肛门镜):6988554 13839241809
- 东海渔港订餐:3382222
- 老根山庄订餐:3366666
- 百翼蜂产品销售:3308229 3308186
- 佳能数码相机销售:13939279001
- 水宜生微电解制水器:13323926333
- 皇明太阳能销售、售后:3367711 6995288
- 法律服务、法律咨询:13939290016

- 各种液压平台、铝合金梯:13603929964
- 鹤壁特产黄河古陶:3333598 3939518
- 销售安装多种花瓶柱围栏(水泥制品):13303920444 13303924173
- 日报编辑部:3313871 3313873(热线)
- 晚报编辑部:3312941 3313880(热线)
- 报纸广告:3313877 发行:3319180
- 供水投诉:3368855
- 印刷:2189908 3189636
- 大河鹤壁网:13503929602
- 鹤壁军分区门诊部皮肤科:3322774, 鼻炎科:3976644
- 维修电脑、数码相机:15839208517