

红妆时代



从武则天统治结束到唐玄宗“开元盛世”，这些年的历史有两个特点：第一，动荡；第二，红妆。首先，武则天统治结束后，唐朝进入了历史上最混乱、最动荡的8年，一共爆发了5次宫廷政变，两个皇帝被废，一个皇帝死得不明不白，还有一个皇帝被逼无奈当了太上皇，其根源就在于武则天的统治。其次，虽然武则天不是一个真正意义上的女权主义者，可她的成功颠覆了当时人们心目中只有男人才能当皇帝的传统观念，同时也刺激了一大批宫廷贵妇的野心。

这些女性虽然出身不同，性格各异，但是她们都有一个共性，就是不遵循传统性别分工和妇女不得干政的政治禁令，公开地角逐政治权力。遍观中国历史，从来没有哪一个时代有如此众多的女性同时跻身到最高权力的角逐之中，这是一个当之无愧的红妆时代。

遗憾的是，同为政治女性，武则天在中国的历史星空中犹如恒星始终辉映，而这些女性只能像一颗颗的流星划过夜空，虽然一时间也很璀璨，但转瞬即逝。所

有人之中，最后结束自己梦想的就是太平公主，太平公主死后，唐朝历史上的红妆时代也随之结束。

●最狠毒的野心家：韦皇后

武则天的儿媳韦皇后在历史上以淫荡和狠毒著称。据史书记载，在其丈夫唐中宗还在世的时候，韦皇后就开始包养男宠。另外，为了自己能够早一天当上皇帝，韦皇后甚至丧心病狂地毒死了唐中宗。

●最美丽的野心家：安乐公主

武则天的孙女安乐公主的一生，可以用很多“最”字来形容。首先，安乐公主是唐朝历史上最美丽的女人，也是最美丽的公主，史书记载说她“光艳动天下”。其次，安乐公主还是唐朝历史上最得宠的公主，其父皇、母后都对她百依百顺。第三，安乐公主还是唐朝历史上最有野心的公主，她居然提出自己要当皇太女，以后接父亲的班当皇帝。第四，安乐公主也被认为是唐朝历史上最狠心的公主，她为了早一天接班当皇帝，居然和她的母亲合谋毒死了父亲唐中宗。

●最具才华的野心家：上官婉儿

武则天赏识提拔起来的才女上官婉儿颇具传奇色彩。首先，她和武则天有不共戴天的杀父之仇，但是又深得武则天的赏识。其次，上官婉儿出身女奴，地位并不高，可是她又是当时的文坛领袖，能够品评天下才子。上官婉儿最突出的地方，就是她可以负责为皇帝起草诏书，所以号称“女中宰相”。然而她机关算尽，最终却抱着自己起草的诏书悲惨地死去。

●最著名的野心家：太平公主

武则天的亲生女儿太平公主在所有具有野心的宫廷女性中，可以说是最像武则天的一个。太平公主出身高于其母武则天，相貌、性格酷似其母，才能、智慧不逊其母，然而武则天能够度尽劫波，荣登大宝，享受九五之尊，太平公主却连安享太平也做不到，虽然曾经一度叱咤风云，但最终只能以三尺白绫结束自己的生命。太平公主一生中参与推翻了一个皇帝，拥立了两个皇帝，可是最后又死于皇帝之手。

●母女女夫

唐高宗死后，武则天距离皇帝的目标越来越近。但中国古代是家天下，要想把李唐变成武周，不仅要换皇帝，还要清洗李唐宗室。在这次大清洗中，很多宗室都牵扯进了谋反案之中，其中就包括太平公主的驸马薛绍。关于薛绍到底有没有谋反，史书当中有两种截然相反的记载，但通过研读来看，薛绍造反确实证据不足，很有可能是冤枉的。

薛绍入狱后，太平公主苦苦哀求武则天，按照她的想法，既然她是母亲唯一的女儿，母亲肯定会给她一个面子，放了薛绍。然而武则天并没有给爱女这个面子，她还是将薛绍以谋反罪论处，只不过因为太平公主的求情，又顾及薛绍驸马的身份，所以没有将薛绍斩首，而是打了100大棒，在狱中死去。这时，太平公主刚满25岁。

●再嫁风波

在武则天眼里，太平公主必须要承担新的政治使命，所以薛绍刚刚死去，武则天就开始给太平公主张罗第二任驸马。这个驸马有一项条件必须满足，就是姓武。武则天提出的第一候选人是武承嗣，武则天的大侄子。太平公主起先答应了这门婚事，可就在婚礼即将举行的时候，太平公主忽然变卦，以武承嗣有病为由拒绝了这门婚事。

太平公主拒绝武承嗣后，提出了心目中第二任驸马的人选，这个人就是武则天的堂侄武攸暨。然而武攸暨当时并非单身，早有结发妻子。为了自己的利益，一天，武则天在召见武攸暨的同时，又派出了一个特使前往武攸暨家，赐给武攸暨的夫人三尺白绫，劝其自尽。此后，武攸暨和太平公主的结婚再无障碍。

薛绍之死和再嫁武攸暨，对太平公主的一生产生了相当重要的影响，太平公主因此明白了三个道理：第一，作为身处政治核心的公主，她不可能脱离政治。第二，此后，母亲成为她生命中最重要的人。第三，在政治利益面前，任何感情都不堪一击。

●为母除患

再嫁后，太平公主从一个享受着幸福婚姻的少妇变成了一个心机深沉的政治动物。冯小宝是武则天的第一任男宠，日久天长，冯小宝恃宠而骄，后来因为吃武则天的醋，居然放火烧了明堂，还纠集一些不法之徒威胁武则天的安全。在这种情况下，武则天只能除掉冯小宝，但直接昭示天下对自己影响不好，思来想去，她决定派太平公主暗杀冯小宝。

太平公主接到这个任务后，进行了一番周密的谋划。一天，她假传圣旨把冯小宝约到耀光殿前，同时让自己的心腹奶妈张夫人带领一批壮士在耀光殿前埋伏好，等冯小宝到来后，张夫人率壮士一拥而上，将冯小宝乱棍打死。之后，太平公主命人把冯小宝的尸体送到白马寺，举行了火化仪式，一个威胁者就这样灰飞烟灭了。

●进献男宠

太平公主自从第二次结婚之后，看淡了感情，也开始包养男宠，她看到母亲十分寂寞，就将后来盛传的“莲花六郎”张昌宗孝敬给了武则天。张昌宗不仅人长得清秀，而且吹拉弹唱样样精通，很快就将武则天哄得团团转，成了武则天晚年须臾不能离开的人物。

●铲除酷吏

来俊臣是武则天亲手提拔起来的酷吏，然而随着武则天的统治一年比一年稳固，反对派也越来越少。为了保住自己的地位，来俊臣向武则天告发她的子女企图谋反。

虽然武则天并不相信，但武承嗣首先产生了危机感，他决定反告来俊臣。武承嗣明白，一己之力无法铲除来俊臣，只有依靠武则天的爱女太平公主才有胜算，所以武承嗣邀请太平公主联名上书，告来俊臣谋反。事关太平公主的切身利益，她欣然允诺，这件事在客观上加速了来俊臣的倒台，同时也加速了酷吏政治的终结。

本版素材由央视《百家讲坛》栏目提供

《百家讲坛》讲述太平公主传奇一生——几乎拥有天下的公主(一)

少年太平

●替母出家

太平公主的童年和少年时代完全是按照中国古代的传统模式去塑造的，史书中，太平公主是一个孝女。《新唐书·公主传》里记载，太平公主小时候为了替母亲武则天给自己的外祖母尽孝，当了女道士。

武则天的母亲杨夫人是一个有政治手腕的女人，武则天受益颇深。公元670年，杨夫人去世，武则天确实确实感受到了丧母之痛，李唐王朝信奉道教，道教当时认为，如果一个家庭之中的晚辈能够献身宗教，就能给去世的前辈带来福气。然而武则天是当时的“二圣”之一，不可能出家当女道士，她只有让女儿替自己达成这个心愿，这个替外祖母祈求冥福的人就是太平公主，道号太平，今天之所以称她太平公主，就源于她的道号。

太平公主是唐高宗和武则天唯一活下来的女儿，因此父母对她非常宠爱，“太平”就是希望她能够太平平地度过一生。年幼的太平公主为了给外祖母修冥福出家，是一种模范的孝行。但由于年龄太小，所以太平公主的出家有点走过场的性质，她并没有离开皇宫，也没有离开父母，只是每逢宗教庆典和重大活动时，才会出现。

●险遭和亲

在中国古代，女孩子不能在娘家终老一生，长大后面临出嫁的太平公主差一

点成了吐蕃人的媳妇。唐高宗时期，吐蕃势力有所发展，提出了和亲请求。

此时，唐高宗活着的女儿只有3个，老大和老二都是萧淑妃所生，当时已经出嫁，留在身边的小女儿太平公主当时只有十二三岁。吐蕃人希望迎娶太平公主，唐高宗和武则天犯了难，和亲可保边疆安宁，可另一方面，吐蕃路途遥远，谁也不愿承受骨肉分离的痛苦，武则天在领袖和慈母之间很是挣扎。最终，武则天选择了做慈母，她让太平公主正式入道教，并临时为她抢修了一座道观，就叫太平观，让太平公主正式住进了道观。吐蕃人看到太平公主已经出家，只好作罢，和亲的事情也不再提起。按照唐高宗和武则天的想法，也许只是想让太平公主在道观避避风头，一旦吐蕃人不再提出和亲的要求，他们就会让女儿还俗。然而当时已经是唐高宗后期，唐高宗整日卧床不起，武则天又忙于揽权夺势，巩固自己的地位，因此虽然主观上没有想冷落女儿，但客观上却一连几年也没有提出让太平公主还俗。

●舞蹈达意

出身皇室的太平公主也有着属于自己的无奈，一年一年过去了，大好的青春一点点流逝，但唐高宗和武则天却迟迟不提让她还俗的事情。太平公主在等待中明白了一个道理，幸福要靠自己去争取，她决定自己提出还俗的要求。

太平公主想出了一条计策。一天，唐高宗举行家宴，所有的儿女、亲戚都来参加。太平公主一袭紫袍，腰间围着玉带，头上戴着黑色方巾，挎着弓箭，一副青年武官的样子来到唐高宗和武则天面前。太平公主对高宗和武则天说，父皇、母后，我给你们跳支舞吧，说完就跳了一段当时军官跳的舞蹈。唐高宗和武则天一看，女儿英姿飒爽，不由得笑着说，小丫头，你又不是武官，怎么打扮成这个样子啊？太平公主一听他们发问，马上停止了舞蹈说，您二位要是觉得我穿这身衣服不合适，把它赐给驸马好不好？唐高宗和武则天这才恍然大悟，女儿想要出嫁了。经过太平公主一番提示，选驸马一事被提上了议事日程。

那么，太平公主为什么非得打扮成一副武官的样子，而没有打扮成状元郎呢？原来，所谓中状元招驸马的概念是从宋朝以后才产生的，而唐朝的驸马一般从勋贵人家产生，当上驸马后就要被委以重任，到禁军系统中当武官。在太平公主的意识形态中，她就是想要招一个英武的驸马，替她的父亲保卫李唐江山。

●结缘薛绍

唐高宗和武则天为太平公主选中的驸马薛绍十分符合当时理想驸马的标准：第一，薛绍出身河东大族薛氏，他的父亲就是一位驸马，母亲则是唐太宗李世民和长孙皇后的亲生女儿、唐高宗的亲姐姐成阳公主，与太平公主门当户对。第二，薛绍的父母都



已经去世，所以太平公主出嫁之后不用费心处理儿媳和公婆之间的关系。第三，薛绍年轻英俊，和太平公主是表兄妹，两小无猜。

公元681年7月，唐高宗为太平公主举行了盛大的婚礼，这是唐朝有史以来第一场超豪华婚礼，场面极其宏大。看着最小的女儿出嫁，唐高宗心里也是异常欣慰，诗兴大发，亲

自写诗贺喜，诗中写道：“方期六合泰，共赏万年春。”意思是希望这场婚礼能够让百姓都带来福气，让这样繁荣昌盛的局面保持千秋万代。太平公主终于嫁给了心目中满意的贵族少年，婚后一心享受着甜美婚姻所带来的快乐，与薛绍两个人夫妻恩爱，没过几年，她和薛绍的4个孩子相继诞生了。