

书是人类智慧的结晶，是人类进步的阶梯。历史上有许多人爱书如宝，手不释卷，因为他们明白一本好书可以影响一个人的一生。多读一些好书，能让我们了解许多科学知识。读书可以让我们拥有“千里眼顺风耳”的功能。多读一些书，能通古今、达四方，很多事都可以“未卜先知”。

## 中学生，如何才能开卷有益

晚报记者 李 鹏

读书的好处人人皆知，不容置疑。然而面对着市场上众多的书籍，还有网上的各种各样的文学论坛，家长学生看得眼花缭乱，该如何选择呢？不仅是学生茫无头绪，不少家长也是束手无策。

### 现状：武侠言情吃香

新区刘胜明先生打电话向记者反映，他的儿子近段时间迷上了武侠小说。现在只要一放学，他儿子就抱着金庸的小说猛看，也很少与家人一起吃饭了，常常自己一个人躲进房间一边看书，一边吃饭。“老师几次打电话告诉我说我的孩子现在成绩急剧下滑，不很听话，在上课时不专心听讲，还看起了武侠小说。”他们夫妇几次劝说，甚至动武也无济于事。对父母的教诲，儿子是左耳朵进去，右耳朵出来，根本没有一点改变。“现在我们该如何是好呀，真不知道该怎么办了。”

新区鹤翔小区的陈女士是这样形容自己女儿的：在六年级以前，女儿平时很少看电视，在家是个乖乖女，见了生人话也不敢说。自从迷上电视剧《还珠格格》以及续集后，整个人大变了样，再也不安生了，没话也要找话说，美其名曰向“小燕子”学习。到了八年级以后，更是迷上了琼瑶小说，什么《梅花烙》、《望夫崖》、《新月格格》、《月朦胧鸟朦胧》、《青青河边草》等讲得头头是道，学习成绩却一落千丈。言情小说对她的危害实在是太大了，甚至改变了女儿的个性，把她变得偏执起来，最近她还嚷着“爱一个人需要理由吗？”现在她真的很担心女儿。

我市新区某校的一位高一学生向记者坦言，看了小说，会将自己融入到故事里。看武侠小说会

喜欢打架，会有英雄气概，“路见不平，仗义出手”，有可能会产生暴力倾向。喜欢看侦探科幻小说的，容易疑神疑鬼，会以为有人在晚上偷袭自己。言情小说的危害更大了！我们班就有不少女生看，还带到学校里来呢！整天议论，都没心情去学习了！像什么“心有灵犀一点通”、“恨不相逢未嫁时”几乎成了个别女孩的口头禅了，她们上课时还偷偷看呢。这都是在浪费时间浪费生命，还会想东想西的，注意力怎么能集中呢？成绩肯定不会好。新区一位高中老师也说，现在的同学可能都喜欢武侠、言情之类的小说和书刊，有时候还会发展到废寝忘食、爱不释手的地步。他们一旦看入迷了，便会“走火入魔”，就连课堂上也在看，没有心思学习，学习质量怎么能提高？还有的人被书中的一些情节所吸引，这不就是看书害了自己吗？

### 原因：大多缺少关爱

那么，究竟什么原因造成现在的中学生喜欢看这样的课外书呢？沉迷于武侠小说的小强说，现实中，他不爱说话，朋友也说他内心比较封闭。在他小的时候，邻居家小孩邀他一起踢足球、打乒乓球，他从没参加过，大了后就更不和其他人一起玩了。无聊之中，他抱起了古龙的小说，后来是越看越爱看，一发不可收拾。现在是好像吞食了鸦片，三天没有新武侠小说看，就感觉难受。现在上高中二年级的小明告诉记者，自从父母的生意做大以后，虽然在物质上他不缺少什么，但是他老觉得父母现在不像以前那么爱他了，觉得自己是一个缺少关爱的人，很少能从父母那里获得关爱，于是就以各种方式从外界寻找他内心需要的东西。

像看电影、聊天、和异性交往，这些都满足不了他的需要。后来一次偶然的机，他看了一本武侠小说《东方第一剑》，便开始迷上了武侠小说。

新区的江先生认为，现在中学生看武侠言情小说，其实是很典型的青春叛逆心理的反应，这个状态是每个孩子在成长过程中都会出现的，只是每个人表现的方式各有不同而已。尤其是一些性格内向、脾气古怪的孩子，在和他人交往过程中得不到应有的尊重和关心，就会投向自己建造的虚幻世界中，言情、武侠小说正好满足了他们这一心理。

### 标准：适合就是最好

“书犹药也，善读之可以医愚。”真正的学者往往不是见书就读的人，而是会读书的人。作为中学生，正是青少年时期，又是人格、品位等各方面素质渐趋定型的时候，所以我们更要选择适合我们的书去阅读。

那么，中小学生在究竟读哪些书比较好呢？市外国语中学的田老师告诉记者，读什么书是没有明确标准的，主要是根据自己的年龄和兴趣爱好来选择。小学生应该读一些启蒙类的书，如少年版的四大名著、《唐诗三百首》等。稍大一点的中学生最好寻找一些知识类、文学类的书，如《儿童文学》、《中华上下五千年》等。到了高中的前期，更是开卷有益，多读一些知识类、文学类、传记类的书来加深自己的理解能力和鉴赏能力，如《调皮的日子》、《百科全书》等。

退休老教师刘福昌说，无论是读哪一类书，都是从需求出发的，需要是读书的主要动力。就拿他自己而言，读书的意义主要是陶冶情操，所以一本《钢铁是怎样炼成的》他读了不下10遍，而对现在的中学生而言，显然是不合时宜的，他们现在在读的书大多以小说和散文类为主。如果一本书，能让中学生发现所关心的生命或者社会的主题，

要么给他们人生的智慧启迪，要么给他们指出前进的道路，要么给他们洞察社会和生活本质的能力，这样的书就是好书，叫人读来感到震撼，感到亲切。至于对人无用的东西，都是垃圾，书上的不过是文字垃圾而已，像含有暴力内容的垃圾对人的危害最大，因为它不但侵占了读者的时间，更重要的是污染了读者的精神家园。

### 家长：选择要把好关

淇滨中学的一个七年级学生提出了这样的疑问：我们现在功课那么多，作业要完成，以后还有升学考试任务，哪有时间看书？何况还要选一些好书。有这样疑问的中学生不在少数。支持孩子多看课外书的贾先生说：“孩子现在功课是多了些，但他们过得更充实，会远离电视和网络，对孩子而言也是一种锻炼。其实只要你肯挤时间来读书，就不愁没有时间。就像鲁迅先生说的‘时间就像海绵里的水，只要你愿意挤，总是有的’。他自己就是把大家喝咖啡、谈天的时间，用在读书上，最终写出了许多好文章，取得了举世瞩目的伟大成就。孩子们也可以用午休、放学做完功课以后、节假日等点滴时间来读书，哪怕每天只有一小时，积少也能成多。”

记者了解到，不少中学生都埋怨父母管得太死，自己没有一点自由，大多数中学生都希望有一定的阅读空间。孩子在外国语中学读七年级的李女士认为，孩子由于年龄不大，对书籍的选择和鉴别还没有能力，生活阅历不如成人丰富，所以每次孩子看什么书，买什么书，都是他们夫妇一起带着去的。书里面内容有精彩的，但也有糟粕。“一本好书有时可以让人受益终身，一本坏书也可能把孩子引入歧途，所以家长一定要在内容上把好关。”

另一位李姓家长告诉记者，他对自己孩子的阅读选择还是表示理解



的，毕竟每一代人生活的环境背景是不同的，就像自己小时候比较喜欢一些小英雄的故事一样，现在的孩子也会有他们喜欢的书籍。阅读书籍本身是一件让人愉悦的事，如果过分干预，他怕孩子会丧失阅读的兴趣。不过他也不能不承认，孩子自制能力不足，还需要时不时引导。同时，现在个别不良出版商为了高额利润，印刷那些“有害”的书籍，肆意向市场倾销，作为家长，在让孩子读什么书的选择上还是应该慎重些。

### 市民建议：尊重与引导结合

市教育局的一位工作人员认为，当前中小学生的阅读总趋势还是好的。据他了解，真正看武侠、言情类书的是少数，因为这类书在市场上很少看到。但他同时指出，中学生的阅读应该将个人选择与家长引导相结合，中学生不应盲目选择，家长也不能强行干预。家长在为孩子选购书籍时，应该根据孩子的年龄选择适合其身心发展特点的书籍。青少年时期，阅读的兴趣应该广泛而多样，只有通过这样的积累，才可以建立起比较全面而完整的知识结构，毕竟中学生大多在15岁左右，是学习和记忆的“黄金时期”。而在成年以后，读书的时间、精力和兴趣将大大不如学生时代。近年来的高考语文的答卷反映出许多考生知识面上的修养欠佳，和平时阅读量小有

很大的关系。“单靠课本和课堂上学到的，甚至是复习迎考中强行灌入的一点点东西，是远远不够的。”

新区市民江新超先生认为，中学生的阅读需要学校、家庭和社会加以适当的引导，这种引导应该是春风化雨般的，而不是强制的。一些家长动不动就说，你读这些有什么用？趣味低下又浪费时间，你为什么不去读名著？对这种话，孩子的第一个反应就是反感，他们逆反心理一上来，就不可能再去思考和重新筛选。家长其实应该具体分析一下他们不愿读名著的原因，找出问题所在，再加以解决。当前一些学生不喜欢读名著，不外乎是嫌篇幅太长，一本书近千页甚至更多，情节冗长，故事不吸引人，节奏缓慢，书中所写距今遥远，人物关系错综复杂，这同当今社会生活节奏快有关。但古今中外名著，是书中瑰宝，对中学生很有裨益，是接受人类优秀文化熏陶的重要途径。针对这些，家长应该多与孩子交流，帮助孩子克服畏惧心理，引导他们进入名著的殿堂，让他们领略其中的奥秘。

一位刘女士说，家长可以在孩子看历史电视剧的时候，从一些历史人物和情节的真假是非，激发、引导孩子去翻阅与此相关的历史或文学书籍，这样既扩大了他们的知识面，又培养了他们的质疑能力，让他们真正达到开卷有益的效果。

中学生，如何才能开卷有益

