

睡在我上铺的兄弟

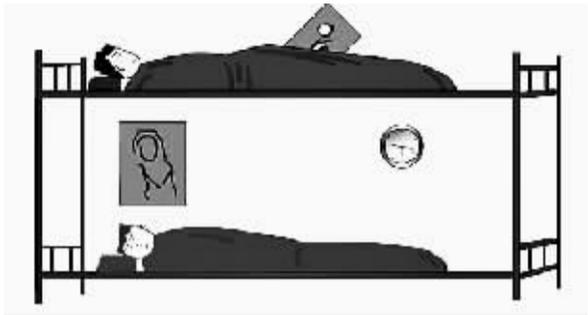
采访人: 晚报记者 原昆鹏 讲述人: 郭祖波, 29岁, 教师

一晃毕业6年了, 总也忘不了那段大学生涯里集体宿舍的生活, 尤其是睡在我上铺的老大, 多少年来一直占据着我记忆中一个重要的位置。

1998年9月, 我从一个偏僻的小山村考入郑州一所财经院校。开学报到的第一天, 来火车站接我的是一个瘦高个儿, 身高一米八左右, 他操着一口不太标准的普通话, 夹杂着豫东浓重的方言口音。

他就是我的室友文君, 来自开封杞县——一个盛产大蒜的地方。寝室8个兄弟中, 他年龄最长, 自然成为了我们的老大。我们被安排在学校七号楼229号房间, 到了寝室, 按照学校安排, 我被分到了下铺, 顺着床铺上标注的床号一看, 老大刚好在我的上铺, 从那以后, 老大就成了睡在我上铺的兄弟, 这一睡就是4年, 1000多个日日夜夜。我们的寝室是一个8人的“家”, 住了8个来自河南各地的青年人, 火一样热烈缱绻的大学生活正是从老大睡到我上铺的那一个晚上开始的……

大学生活的第一个晚上, 我们集聚在寝室里开“卧谈会”。我们同居一屋的8个兄弟挨个儿作自我介绍, 并按年龄大小排好了顺序, 文君顺利“当选”为我们的老大后, 他发表了“就职”演说。“今后四年, 我们大家都要在这个寝室中生活, 我们就成了一家人, 那就需要我们大家互相照顾、互相帮助、互相体贴。既然做了你们的老大, 就要像个老大的样子。我觉得国有国法, 家有家规, 没有规矩不成方圆, 我们大家是否应该遵循一些规矩呢? 比如我们寝室是不是应该出台一个‘约法三章’来约束大家的不良行为啊?”我们7个人傻傻地看着他在那里激情四射演说着, 互



相看了看, 想一想觉得是这么个理儿, 也就点头同意了。于是, 在老大的授意下, 我们制定了229寝室的“约法三章”, 其中有一条就是大学4年, 我们应以远大理想为目标, 不能得过且过, 不能虚度光阴, 不能谈恋爱, 不能沉湎于酒色……这不仅是我们班, 也是我们学校唯一一个制定此项规定的寝室。老大刚“上任”就给了我们一个“下马威”, 不过还好, 这规定颇有道理, 我们都很服他, 所以“约法三章”执行得还算顺利。4年后, 我们班50人之中, 有7人考上了研究生, 其中有3人出自我们寝室, 同时, 我们寝室另外3人考上了国家公务员, 一人去了平顶山学院当了高校教师, 这些成绩的取得, 不能不说与这个“约法三章”有很大关系, 不能不说老大功不可没。

上大学前, 老大曾经利用假期在武汉某建筑工地上干活, 也曾在郑州一家企业锻炼过, 相比我们几个, 也算是见过世面、闯过江湖的人了, 所以平常他最喜欢以一种极沧桑的神态和语气苦口婆心地说: “这件事你们不懂, 你们还太年轻, 阅历太少……”每次都挺真诚的样子。不过老大真的是我们的主心骨, 遇到事情, 我们都愿意找老大商量, 让他帮我们出主意。

老大之所以坚决反对在大学谈恋爱, 是因为“恋爱是大学以前的事, 已成云烟往事; 而结婚是大学以后的事, 现在无须考虑”。并且在“约法三章”中专门禁止大学时谈恋爱, 后来我们才知道, 原来在他开窍的老大, 父母从小给他订了一门娃娃亲, 尽管他极力反对, 但依然难以扭转, 每每提及此事, 老大就异常悲伤, 常常陷入无端的沉思之中。他说, 那个女孩子并没有错, 错的是农村的封建思想和落后的制度。如果不能消除农村的这种不合理的制度, 他希望用他的牺牲来唤醒别人的觉醒, 用爱送他的爱情和幸福来抵抗这种陈旧的制度。

老大也有可爱的时候。记得大三时, 一个高中女同学来学校找他, 据说那个女孩很喜欢老大, 在高中曾经对老大狂追不舍, 无奈老大无动于衷。这一次来学校找他也不知道是什么意思, 我们开老大的玩笑, 说看来那个女孩是不到黄河心不死, 此次来也许是要复燃旧情, 想对你再次发起攻击吧。

晚上老大请女孩吃过饭后, 女孩提议去附近的电影院看场电影, 老大难以拒绝, 只能前去。看完电影回来之后, 老大一脸开心的样子, 尽管被那女孩大骂了一通。我们都非常纳闷, 于是仔细询问详情, 原来是在看电影时, 老大买了些零食

跟女孩边看边吃, 老大吃得津津有味, 看得也聚精会神, 全然忘记了身边的女孩, 把她冷落在一边, 让她大为不满。更让女孩生气的是, 吃完零食后发现没带纸巾, 于是向老大要, 老大一摸兜说好像有个手帕, 随手拿出来给她, 她擦擦手后又擦擦嘴, 感觉有些不对, 电影院内太暗又看不清, 她总觉得有些别扭, 后来电影院门口一瞧, 才发现不是手帕, 根本就是老大的一只臭袜子……老大一阵窃喜, 从那以后, 那个女孩再也

没来找过老大。平时老大总是带着我们穿梭于图书馆、自习教室之间, 徜徉于知识的海洋之中, 哪里有人学习, 哪里就有我们229寝室室友“争先恐后”的身影。到了周末, 他还会组织我们去练习英语口语, 几年下来, 我们寝室的几个兄弟, 都在全班乃至全校率先通过计算机等级考试、大学英语四、六级考试, 每次考试, 获得奖学金的名单中, 都少不了我们229寝室8个兄弟的名字。因此, 我们寝室的学习气氛之浓、室友学习之勤奋, 在全校都赫赫有名, 我们还多次被评为最有上进心的寝室, 系领导和老师也多次表扬。

老大是一个很阳光、很开朗、很活泼的男孩。他的爱好十分广泛, 尽管每一样都不是精通, 但是他依然对这些爱好乐此不疲。学习之余, 他喜欢唱歌、跳舞、滑旱冰, 五音不全、舞步很一般、滑冰经常摔跤的他, 在我们一阵阵喝彩声中照样玩得满头大汗。

日子就这样淡淡地如流水一般过去。没有人想到过, 晃晃荡荡中, 毕业来得那么突然, 快得让人措手不及。好像入校时的一切都恍若如昨, 历历在目, 但转眼间就要挥手告别。寝室的8个兄弟从不同的地方聚到了一起, 却又要走向不同的地方。当我们来时, 还很陌生, 而当我们开始熟悉时, 却已要分离。那种岁月的改变让我们心中充满了惆怅。一瞬间, 曾显得多么平淡的生活在我眼里都闪出了可爱的光芒, 写满喜怒哀乐的片段也时常会跳出来, 感觉依然那样清晰那样动人。

临毕业的那些日子是夏天, 但一直是阴天, 那种抑郁覆盖着盛夏的校园, 每颗心在止不住的泪滴中变得如此沉重。我们每天都很忙, 不是忙毕业论文, 而是忙着互相写留言。这成了每一个人每一天空中, 最用心的功课。老大在我的留言簿上没有写那些情真意切、感情真挚的话, 只写下了几句诗: 轻轻地我走了, 正如我轻轻地来, 我挥一挥衣袖, 带走的是恒久的记忆, 留下的是永远的思念。

灯火阑珊的夜晚, 我们8个兄弟站在录音机前高声齐唱《友谊地久天长》。舒缓的音乐穿过时光运送着许许多多动人的情愫, 那些淡淡的平凡的日子显得多么闪亮和美丽。老大就站在我们当中, 就在音乐响起的那一刹那, 我偷偷看了一眼老大, 猛然发现有些晶莹的泪珠, 在他眼眶中打转……8双手紧牵着手, 高举着, 随着节拍轻轻摇动着。顾不上看有没有人

流泪, 但那简单的画面和古朴的音乐瞬间成了记忆中永恒的定格……原来, 我们都如此深爱着我们的229寝室; 原来, 我们和深爱我们的老大感情是如此之深; 原来, 大学校园生活是如此令人神往和留恋。

2007年5月1日, 趁着“五一”假期, 毕业5年后我们第一次组织了室友聚会。旧地重游, 激动万分。遗憾的是, 老大因为种种原因未能参加。徘徊在熟悉的校园里, 共青湖依然幽静, 图书馆里依然人头攒动。学校里的一草一木, 对我来说都很亲切。对校园的记忆, 并不是在物, 而是在人, 最值得我思念的, 依然是我们寝室的老大——文君。

毕业以后, 和老大的联系时有时无, 见面的机会微乎其微, 只是听说他过得不是很好, 先后在河南迎宾馆、郑州国美电器工作, 后来又去了联通公司, 再后来就没了消息。2003年, 在和家人“斗争”近一年时间后, 他终于屈服了, 最终和那个从小订了娃娃亲的女孩结为夫妻, 结束了漂泊流浪的生活, 虽不很幸福, 但至少有了一个属于自己的家。最近他从四川地震灾区给我打来电话, 他说5·12地震发生后, 他去灾区做了一名志愿者, 那里条件不好, 但是他能够坚持下来, 他要为那里的人们尽自己的一点绵薄之力。他告诉我, 他终于鼓起勇气, 冲破了樊篱, 甩掉了身上的枷锁, 从婚姻的火坑中跳了出来, 尽管现在依然是孑然一身, 但是却过得自由, 活得潇洒。

听了这些, 我无语, 不知道说些什么来安慰他。只在心里默默祝愿: 睡在我上铺的兄弟, 请一路走好!

情系今生 我心永恒
周大生珠宝
中国驰名商标 中国名牌

本栏目由 周大生珠宝协办

老区海韵一楼 15939207104
新区燕莎一楼 13903923380

恒信房产

● 售: 1. 新区黎阳路办事处附近, 六楼, 118平方米, 三室二厅, 送阁楼, 价优急售。2. 军民花园, 三楼, 118平方米, 三室二厅, 已装修。3. 建设花苑, 六楼, 200平方米, 四室二厅。4. 黎阳路与107国道交会处北, 四楼, 81平方米, 二室二厅, 二手房。5. 山城区朝阳街小庄市场附近一楼二室二厅, 60平方米, 二手房。6. 劳动和社会保障局附近, 五楼, 四室二厅一卫, 144平方米, 二手房。7. 锦绣江南四楼, 128平方米, 三室二厅, 可公积金贷款。

求购: 新区40平方米~70平方米住宅, 1层~2层3套。

急售: 新区金山路复式门面房三间, 面积235平方米, 紧邻主干道, 位置优越, 价格实惠。

招租: 华山路与黎阳路交会处东北, 1600平方米, 1~4层。

代理楼盘: 易嘉·奥莱购物中心

地址: 新区107国道转盘西侧100米路南58号
电话: 3352068 3170888

分类广告

咨询电话: 3313877

转让

- 现有住房一套, 位于九州路人民医院附近国税局家属院, 五楼(非顶楼)三室两厅, 面积146平方米, 水、电、暖、气齐全, 价格面议, 非诚勿扰。
电话: 2102069 13461994020
- 新区九州路西段房管局对面有一住房出售, 二楼, 面积110平方米, 三室二厅, 一厨一卫, 封闭大阳台, 太阳能、暖气、有线电视齐全, 另有防盗网, 价格: 16.5万元。
电话: 15603925288 3925692
- 新区市委5号院五楼, 面积136平方米, 水、电、暖齐全。
电话: 13303921077
- 新区九江帝景一套住房, 五楼(共六层), 面积140平方米, 单位集资房。
电话: 15939230901
- 新区学府花园一套住房出售, 二楼, 110平方米。
电话: 3969586

求 职

- 专职月嫂求职。
电话: 15939284331

鼎鑫劳务

● 鼎鑫劳务是专业从事人力资源管理、具有劳务输出、职业介绍、劳务派遣、劳务分包、劳务代理等多项目综合性服务公司, 长期为用人单位提供各类所需人员, 为求职者提供合适的工作, 面向社会常年招聘各类人员(专兼职均可), 欢迎社会各界人士加入, 有意者请递简历至(dingxinlaowu@163.com)或致电: 0392-2176066, 我们会及时与您联系!

北京新辣道餐饮管理有限公司招聘: 服务员30名, 厨师、收银员各5名。待遇: 1000元~2000元。

青岛明富食品有限公司招聘: 员工100名, 女性, 40岁以下, 月薪800元~2500元。

某纺织有限公司招聘: 挡车工若干名(限女性), 年龄: 18岁~40岁, 工资: 900元/月~1200元/月。
电话: 0392-3386666 (新区) 0392-2660000 (老区)

新闻发稿中的易错字

A
1.“安装”不要写成“按装”。
2.“安详”不要写作“安祥”。
3.“艾滋病”不要写成“爱滋病”。
4.“黯然”不要写作“暗然”。
B
5.“按部就班”不要写作“按步就班”，“按部就班”的“部”指门类。“三部曲”不要写作“三步曲”，“三部曲”的“部”指部分。
6.在表达埋怨这个意思的时候，不要把“抱怨”写成“报怨”。
7.“报道”与“报导”读音不同，提倡用“报道”。
8.“爆发”与“暴发”。“爆发”指因爆炸而发生，如“火山爆发”；“暴发”指突然发作，多用于山洪、大水、疾病等。非典作为一种急性流行病，应用“暴发”。另，在用于社会事物时，“爆发”指像爆炸一样突然发生，多用于抽象事物，如革命、起义、运动等，又用于表示力量、情绪等。“暴发”也指突然得势或发财，多含贬义。
9.“辨”与“辩”。凡与区别、辨别、分辨有关的，用“辨”不用“辩”；凡与言辞、辩论、辩解有关的，用“辩”。如“分辨率”应为“分辨率”；“被告辩护律师”应为“被告辩护律师”。“辨明”与“辩明”、“辨证”与“辩证”等含义不同，适用对象也不同，如“辨明是非”是指辨别清楚是与非；“辨明事理”是指辩论清楚道理。中医所说的“辨证施治”(区别病人的不同征候进行治疗)显然不能用“辩证”。
10.“表明”一般指把思想感情显示出来；“标明”指做出记号或写出文字。
11.“表率”一般不写作“表帅”。作动词时，用“统率”不用“统帅”；作名词时，用“统帅”不用“统率”。
12.“部署”不要写作“布署”。
13.“备加”“倍加”“备受”“倍受”都是可用的词，其中“倍”与“备”主要区别在所表示的程度不同。“倍”指加倍，有更加、格外的意思，如“信心倍增”“倍感亲切”“倍思亲”。“备”是表示完全，有极而言之的意思，如“艰苦备尝”“关怀备至”“备受欢迎”“备受青睐”。
14.“倍”字不能用于表示减少的场合。“减少了一倍”是错误的用法，应写作“减少了一半”“减少了50%”或“减少了五成”。
15.“薄”与“簿”。如“接警记录簿”应为“接警记录簿”；“对簿公堂”应为“对簿公堂”。“薄”指单薄；也指轻视、看不起，如厚此薄彼；也可指迫近，如日薄西山。“簿”指本子、账本，如发文簿。“练习簿”不能写作“练习薄”。
16.“拨”与“拔”字形差异不大，容易出错。如“财政拨款”应为“财政拨款”；“拨通电话”应为“拨通电话”。
17.“板”与“版”。“板”特指较硬的片状物体，如板凳、板车，也可引申用来形容呈片状的物体，如“板块”；“版”本义指文字或图形的供印刷用的底子，主要用于印刷、出版。“经济板块”不要写作“经济版块”，“雕版”不要写作“雕板”。
18.“完璧归赵”“珠联璧合”不要写作“完璧归赵”“珠联璧合”。“璧”是古代的一种玉器。
19.“淡泊名利”不要写作“淡薄名利”。
20.“博弈”是指下棋，“博弈论”由此意引出，这个词里没有对打的意思，“博”不能写作“搏斗”的“搏”。？
C
21.“长年累月”不要写作“常年累月”。
22.“差强人意”的“差”是指大略、稍微，这个成语是指大体使人满意，不要误用为表示“不合主观意愿”。
23.“彩”与“采”，都是多义词，应根据不同的义项加以辨别。一般来说，在表示具体事物时用“彩”，如“节目精彩”“剪彩”“彩排”；在表示抽象意义时用“采”，如“神采”“兴高采烈”。

24.“篡改”与“篡改”。“篡改”是指改动、删改，被篡改的一般是具体的书面材料如成语、文件、古书等。“篡改”是指用作伪的手段改动和曲解真实的、正确的东西，被篡改的往往是重大、比较抽象的东西，如经典、理论、政策等。

25.现在多用“人才”，不用“人材”。

26.“成规”与“陈规”。“成规”指所有久已通行的现成规矩；“陈规”则指陈旧的、不适用于现实情况的老规矩，如“陈规陋习”。

27.“不耻”与“不齿”。“不耻”指不以……为可耻，如“不耻下问”；“不齿”则指着与为伍、不愿意提到，表示极端瞧不起，如“人所不齿”。

28.“侦察”与“侦查”。“侦察”常用于军事、作战等方面；“侦查”常用于公安、检察、司法等部门以及与破案有关的方面。“侦察”着重于察看，从观察中来了解情况；“侦查”着重于调查，从检查中来了解情况。

D

29.“的”“地”“得”。最常见的是滥用“的”字。“的”用在定语后边，表示修饰、领属关系，如“可爱的家园”；“地”用在状语后边，修饰限定动词或形容词，如“高兴地说”；“得”用在补语前，如“跑得非常快”。

30.“订”与“定”。“订”大多指经过商讨而订下，商讨的成分很大，有的不是最后确定，如合同、条约、规章等用“制订”。如果是可以确定而且确定了了的，用“定”。“制订发展规划”，这个规划制订后可以不是确定了了的；“制定发展规划”，这个规划制定后是确定了了的。“协定”虽然如同“条约”，但是用“定”。没有“签定”这个词，应该用“签订”。

31.“度”与“渡”。这两个字都含有“通过”的意思，在使用中，用于与时间相关的意义时，一般用“度”，如“度过这段时光”“欢度国庆”“虚度年华”；用于与空间相关的意义时，用“渡”如“渡江”“渡河”。如用于有人为因素的意义，用“渡”，如“引渡回国”。“渡过难关”“过渡时期”的“渡”有“由此到彼”的引申义，带有比喻的性质，所以用“渡”。“度汛”，是指度过“汛期”这个时段，所以用“度”。

32.“摄氏度”三字不拆开用。表示温度时，用“25 摄氏度”“零下 25 摄氏度”，不能用“摄氏 25 度”“零下摄氏 25 度”。

33.“迭”与“叠”。按 1986 年重新发表的《简化字总表》的调整，“叠”不再作为“迭”的繁体字处理，“重叠”“叠床架屋”“峰峦叠翠”的“叠”不能写作“迭”。“高潮迭起”的“迭”不要写作“叠”。

34.涉及汽车的“换挡、挂挡”中的“挡”不能写作“档”。

35.“第一”“第二”不能写作“第 1”“第 2”。

E

36.“偶尔”不能写作“偶而”。

F

37.“翻番”与“加倍”。“翻番”是两倍两倍地增加，如果基数是 3，翻 1 番就是 6，翻 2 番就是 12，翻 5 番就是 96。“翻几番”就是基数乘以几个 2。“加倍”表示某数的几倍，就是用几去乘以某数。如 3 的 1 倍是 3,3 的 2 倍是 6,3 的 5 倍是 15。“翻番”比“加倍”的增长要快得多。

38.“法人”并不是人，不要把厂长、经理等担任“法人代表”的负责人写成“法人”。“法人”与“自然人”相区别，是指法律上具有民事权利能力和民事行为能力，依法独立享有民事权利和承担民事义务的组织。它包括企业、事业单位、社会团体等。“法人代表”是代表法人行使职权的负责人，是“法人”的法定代表人。

39.“蜂拥”不能写作“蜂涌”。

40.现在不少人常将“分”写成“份”。如“份内事”应为“分内事”；“有着特殊的份量”应为“有着特殊的分量”；“犯罪份子”应为“犯罪分子”。“身分”是符合字义的词，但因为公安部门发放证件时使用了“身份证”，这个词使用频率较大，《现代汉语词典》按约定俗成的原则，收入了“身份”这个词。但与此同义的“本分”“缘分”“成分”等仍用“分”。“县份”“省份”“年份”“月份”用“份”不用“分”。“分量”不要写作“份量”。

41.“肤浅”与“浮浅”。二者的侧重点不一样，“肤浅”强调不深入、不深刻，止于表面，多与表示

人的认识活动的词语搭配，比“浮浅”用得多。“浮浅”则强调浅薄、轻浮，重在表示缺乏某种知识、修养。

42.“扶养”与“抚养”。“扶养”的意思就是“养活”，其对象既可以是长辈，也可以是平辈或晚辈。“抚养”的意思是“爱护并教养”，其对象多是晚辈。

43.“复”不是“覆”的简化字。凡有“遮盖”“翻转过来”意思的词语都用“覆”，如“覆盖”“覆灭”等，不用“复”。

44.“副”与“幅”。对字画习惯用“幅”，而对联因为成双，只能用“副”，如“一副对联”。用于脸部表情，用“一副笑脸”。表示中药的汤药时，用“一服药”。

45.“伏法”与“服法”。“伏法”指罪犯被执行死刑，不能用在被判死缓及以下的罪犯身上；如果指罪犯认罪，可用“伏罪”。“服法”是指服从法院判决，如“认罪服法”。

46.“赋予”与“付与”。“赋予”中的赋予者应是尊长高贵的一方，如“人民、宪法、历史、时代、组织、大自然”等。“付与”指给予、交给，所给的对象多是一般人或具体事物，所付的东西也多指钱款和具体物品。

G

47.“竿”“杆”“秆”。“竿”指竹竿，所组词汇与竹子原料有关。“钓竿”现在多用塑料来做，但仍沿用“竿”字。“杆”是指细长的棍状物。“秆”是指某些植物的茎，“秸秆”“麦秆”不要写作“秸杆”“麦杆”。

48.“冈”与“岗”。“冈”指较低而平的山脊，构词有“山冈”“井冈山”“黄冈”“云冈石窟”。表示岗位、岗哨要用“岗”。但也有有的地方土坡、不高的山也用“岗”，如“黄土岗”。

49.“功夫”与“工夫”。经常通用，但是，在表示占用的时间或空闲时，习惯用“工夫”；表示工作、学习所花的精力时间时，表示本领和造诣等义项时，习惯用“功夫”。

50.“该”。如“该工厂”“该学校”中的“该”，是旧时的公文用语，现代的公文已很少用，发稿中提倡使用“这个工厂”“那所学校”这样的通俗写法。

51.“贯穿”与“贯串”。有时可通用，但“贯串”大多用于较抽象的事物，“贯穿”不仅用于较抽象的事物，还能用于较具体的事物。“贯穿”用得更多一些。

H

52.“合龙”与“合拢”。“合龙”特指修筑堤坝或桥梁等，因为施工中的桥梁或堤坝的中间一段称作“龙口”，所以这种接合工作叫“合龙”。“合拢”可指堤坝、桥梁以外一般事物的闭合。

53.“宏大”与“洪大”。“宏大”指规模巨大，志向宏伟，如“规模宏大”“志愿宏大”。“洪大”一般指声音和具体的情状，如“钟声洪大”“水势洪大”。

54.“候”(音四声)与“侯”(音二声)。如“等候”应为“等候”；“侯选人”应为“候选人”；“那時候”应为“那時候”。“侯”字只有两个义项：(1)姓；(2)古代贵族的一种爵位，如“诸侯”“封侯”。

55.“划”与“画”。凡是指用手、脚或物做出某种动作时，一般用“画”字，如“画十字”“指天画地”“指手画脚”；“规划”“计划”等写“划”。

56.“会合”与“汇合”。“会合”含有相会、见面的意思，如“两军会合”；“汇合”没有相会、见面的意思，而且多用于水流聚集或类似的喻义，如“三江汇合”“人民的意志汇合成巨大力量”。

57.“化妆”与“化装”。“化妆”一般指用脂粉等使容貌美丽，也有“美化”的比喻义。“化装”一般指演员为扮演角色而加以修饰；也指因特殊需要而改变装束、容貌，如“化装成特务”。

58.“荟萃”是指英俊的人物聚集或精美的东西汇集，不要写作“荟萃”。

59.“轰然”与“哄然”。“轰然”形容声响巨大，如“旧楼轰然倒塌”；“哄然”形容人声又多又大，如“哄然大笑”。

60.“憾”是指失望、不满足。“震撼”不要写作“震撼”。“震撼”这个词经常用作“震撼人心”，不要因为与“人心”有关就写成“震撼”。

J

61.“竟然”不要写作“竟然”。

62.“竣工”不要写作“峻工”，没有“峻工”这个词。

63.“一年之计在于春”不要写作“一年之季在于春”。“计”在这里指计划、安排、打算。

64.“简朴”与“俭朴”。“简朴”除了指生活方面外，还指语言、文笔。

65.“接合”与“结合”。“接合”所用的对象比较具体，如“城乡接合部”；“结合”比较抽象，如“理论结合实际”。“接合”的各部分基本上还是各自独立的，只是相接触的部分连在一起，“结合”的各部分合成整体，是相互融合的。

66.“截止”“截止到”与“截至”。“截止”“截止到”是某过程停止、终止；“截至”是到某过程的某个时候。“截止今天”是错误的用法，正确的用法是“截至今天”或“截止到今天”。

67.“界限”与“界线”。“界限”主要用于抽象事物，表示限度、尽头；“界线”主要用于具体事物。

68.“几率”和“概率”是一个意思，不要写作“机率”。

69.“决不”与“绝不”。“决不”含有决心不、一定的意思，多强调主观态度，如“决不让步”；“绝不”则含有“绝对不”的意思，多强调客观上必定不，如“绝不允许”。

70.“即”与“既”。“即”指“靠近”的意思，如“可望而不可即”；也有“就”的意思，如“一触即跳”；“即使”的“即”有假设的意思。“既”指已经达到、已经过去，如“既然如此”“既往不咎”。

71.“记”与“纪”。“纪实”是指记录事实，也指记录真实情况的文字（多用于标题），一般不写作“记实”。“纪行”一般不写作“记行”。

72.“忌妒”和“嫉妒”是同义词，现在常用“忌妒”。“嫉”本身就有“忌妒”的意思。不要把“嫉贤妒能”写成“忌贤妒能”。

73.“家具”不能写成“家俱”。

74.“请柬”的“柬”不要写作“简”。

75.“精简”一般不写作“精减”。

76.“娇纵”与“骄纵”。“娇纵”指娇养放纵，动词，可带宾语，如“娇纵孩子”。“骄纵”则指骄傲放纵，形容词，不能带宾语，如“骄纵惯了”。

77.“巳”“已”“己”字形差异微小，尤其是使用字形输入法打字时出错后不易分辨。如“目前已成为”应为“目前已成为”；“事不关已”应为“事不关己”。“巳”一指地支中的第六位，二为“巳时”，指上午 9 点到 11 点；“已”指罢了、已经、后来、过分等；“己”一指自己本身，二指天干的第六位。

78.“键”与“健”。如“成败的关键”应为“成败的关键”；“强健体魄”应为“强健体魄”。“健”从人字旁，指形体强健，如“健康”“健美”；“键”从金字旁，指管住车轮不脱离车轴的铁棍，引申为重要的部分，如“关键”。

79.“界”与“届”。政协委员中，有“届”的概念，如“本届委员”“上届委员”；又有“界”的概念，是在同一届中不同社会职业人士的区别。学校里常有“级”与“届”的用法，“级”按入学年份确定，“届”则按毕业年份确定，如“七八届”。

80.“浆”与“浆”。“浆”指划船的用具；“浆”指比较浓的液体，如纸浆。“螺旋浆”不要写作“螺旋浆”。

81.“间谍”是指为敌方或别国进行刺探、窃取情况工作的人，而不专指别国。因此，可以使用“台湾间谍”这样的说法。

K

82.对“空穴来风”，有的词典解释为有根据、事出有因；有的则说是表示子虚乌有、没有根据；有的词典干脆把两种相反的解释一并列出。(注：似解说不完整)

L

83.“厉害”与“利害”。“厉害”有难以对付的意思，“利害”则有利益和损害两个方面的意思，不要把“这个人很厉害”写成“这个人很利害”。

84.“再接再厉”的“厉”不要写作“励”。“厉”古通“砺”,意为磨快,引申为奋勉。

85.“俩”是“两”“个”两字的合音词,“俩”字后面不能再接“个”或其他量词。

86.“连”和“联”。“连”侧重相接,“联”侧重相合。连日、连续、连接、牵连的“连”不能写作“联”;联合、联邦、联欢、对联、三联单的“联”不能写作“连”。

87.“了望”不要写作“瞭望”。

88.“了了”“寥寥”。如“廖廖数件”应为“寥寥数件”;“了了无几”应为“寥寥无几”。“了了”指清楚、明白,如“心中了了”;也指聪明,如“小时了了”。“寥寥”指很少。没有“廖廖”这个词。“廖”字仅用于姓氏。

89.“另”不是“零”的简化字。“零件”“零售”“零散”“零碎”的“零”不要简写成“另”。

90.“啰”与“罗”。“啰唆”的“啰”不要写成“罗”。

91.“练”与“炼”。“练”字与丝有关,如“简练”“洗练”是指文字像白绸子一样干净、没有杂物。“炼”与火有关,与加热有关,如“修炼”原来就与炼丹有关。“练字”有练习的意思,“炼字”是指创作诗文时用心思琢磨用字。“精练”指文字简洁,“精炼”有精心提炼的意思。“体育锻炼”不能写作“体育锻炼”。

92.“澜”与“斓”。“波澜”不能写作“波斓”;“斑斓”不能写作“斑斓”。

93.没有“美仑美奂”和“美伦美奂”,只有“美轮美奂”。“轮”指轮囷,古代圆形高大的谷仓,在这个成语中指高大;“奂”指众多。“美轮美奂”多形容建筑物的高大、众多而华美。

94.“不利”与“不力”。“不利”指不顺利、有害处,如“出师不利”;“不力”指不尽力或不得力,如“领导不力”。

95.“权利”和“权力”的含意不完全相同。“权力”经常做“行使”“使用”等的宾语,而“权利”经常做“享受”“享有”等的宾语,二者不能互换。“权力”可构成“权力机关”“权力部门”,而“权利”则不能。

96.“临”与“邻”。如“相临的吧街”应为“相邻的吧街”;“邻街建筑”应为“临街建筑”。“临”指到来或挨着的意思,如“身临其境”“临河”;“邻”指接近、附近,如“邻居”。

M

97.“迈”是“英里”的音译词,不是指公里。

98.“谜团”不要写作“迷团”。“一个谜”不要写成“一个迷”。

99.“哈密瓜”是因“哈密”地名而得名,不要因为它如蜜一样甜而联想写作“哈密瓜”。

100.成语“明日黄花”出自苏轼在九月初九

重阳节写的《九日次韵王巩》“相逢不用忙归去,明日黄花蝶也愁”,说菊花明天就要过节令了,要珍惜今天的相逢。这里的“明日”是相对写诗的“今日”而言。后来,“明日黄花”所指范围扩大,由“过季”“过时令”的意思引申为“过时的事物”。“昨日黄花”是误用。但有的语言学者认为,典故性成语会朝着表意明确、通俗的方向发展,据此预测“昨日黄花”会越来越流行。(类似的情况有:庄子中的“每下愈况”原比喻“越往下越明显”,而后来此成语意义变化,指“情况越来越差”,宋代开始就有了“每况愈下”的用法,逐渐流行。鲁迅曾嘲笑以保存国粹为己任的章士钊在文章中也不用“每下愈况”而使用“每况愈下”了)

101.“明”与“名”。邮政用途的“明信片”,不要写作“名信片”;人与人互相介绍身份、联系办法时用的“名片”,不要写作“明片”;“明星”不要写作“名星”。

N

102.关于“年”的写法。书面语中,年份一般不要简写。近年流行的一种年份简写法——´99,是从英文出版物引进的,一般限于某项活动标题式的名称中使用,如:´99 全国足球比赛。“我公司´99 出口较多”属于不当用法,应使用“我公司1999 出口较多”。

103.“哪里”常常错为“那里”。“那”是指示代词,“那里”指示比较远的处所。“哪”是疑问代词,“哪里”有一个词义是泛指任何处所。“首长指向哪里,我们就打到哪里”不能写成“首长指向那里,我们就打到那里”。

P

104.“蓬”与“篷”。不要把“帐篷”“顶篷”“遮阳篷”中的“篷”写成“蓬”。“篷”是用竹篾、苇席、布等做成的、张盖在上面遮日光挡风雨的东西;“蓬”是一种草本植物,引申为散乱。这种情况在其他地方也存在,如“篮子”多以竹篾编成,即使是草编的也不能写为“蓝子”。

Q

105.“青”与“轻”。“年轻力壮”“年轻人”中的“轻”不要用“青”;“年青有为”中的“青”不要用“轻”。

106.“起用”与“启用”。“起用”多用于与人有关,如“起用新人”;“启用”一般用于与物有关,如“新船闸启用”。“起航”“启航”都可以用,但现在一般多写作“启航”。

107.“气”与“汽”。凡与自然状态下的各种气体有关的词语,一般用“气”。凡与非自然状态下的各种气体有关的词语,一般用“汽”。液体变成气体叫“汽化”,不能写作“气化”。“气化”是中医学的专门术语,指人体三焦之气的运行变化。“蒸汽”指水蒸气,“蒸气”指的是液体或固体因蒸发、沸腾或升华而变成的气体,如“水蒸气”。“暖气”指把蒸汽或热水通过管道输送到建筑物内的散热器中,散出热气,使室温增高。“汽暖”则是指上述供暖方式。把煤气压缩成液体,称“液化气”;“汽水”“汽酒”却用“汽”。这几种情形,并不合字的本义,是人们使用中约定俗成的。

108.“情节”与“情结”。“情结”是指内心的情感纠葛,一般用在人身上,如“乡土情结”“文学情

结”。“情节”是指故事的发生、演变和经过,一般用在事情上。

109.“七月流火”中的“火”是星名,即心宿。每年农历五月间黄昏时心宿在中天,六月以后,渐渐偏西,这时暑热开始减退。这个成语表示“天气快凉了”,不要误用它来表示“暑热难熬”。

R

110.“熔”“融”“溶”。“熔”指固体受热变成液体,“融”特指冰雪等受热变成液体,“溶”是指物质在液体里化开。

111.“尽如人意”中的“如”是指符合的意思,“尽”是指程度。“不尽如人意”有时被误用成“不尽人意”,这里的“如”字不可省,使用时应写全;如果不强调如意的程度,也可把“尽”字省去,写作“不如人意”。

112.“困扰”不要写作“困绕”。?

S

113.“手”,买股票时使用的一个最低的整数单位。如现在深沪证券交易所股票交易每100股为1手。

114.“启事”与“启示”。面向公众说明某项事情的文字,应该用“启事”,如“招领启事”;“启示”则指启发指点,使有所认识。

115.“国是”与“国事”。“国是”指国家大计,多用于书面语,使用范围比较窄,如“共商国是”。“国事”指国家的大事、政事,如“国事访问”“关心国事”。

116.“擅长”不要写作“善长”,没有“善长”这个词。

117.“生”与“身”。“终生”多用在事业上,如“终生当医生”“终生禁驾”;“终身”多指切身的事,如“终身受益”。“亲生”指有生育关系的,如“亲生子女”;“亲身”指自己,如“亲身经历”。“出生”指生下来,如“出生于1995年”;“出身”指个人早期的经历和身份,如“出身农民家庭”。

118.“事迹”不要写作“事绩”。没有“事绩”这个词。

119.“首当其冲”不是指“首要位置”“领头作用”等意思,而是指最先受到攻击或遭遇灾难,如“洪水袭来,这个村首当其冲”是正确的;“在文化建设方面,北京首当其冲”这种说法是错误的。

120.“树立”与“竖立”。“树立”是建立的意思,多指抽象的东西,如“树立榜样”。“竖立”多指具体的东西,如“竖立着纪念碑”。

121.“诵读”不能写作“颂读”。没有“颂读”这个词。

122.“淞”是水汽、云雾、雨露的凝结物或冻结物,“雾淞”“雨淞”的“淞”字不要写作“淝”。“淞”字平常只用于江苏、上海的“淞江(吴淞江)”。

123.“无所适从”不能写作“无所是从”。没有

“无所是从”这个成语。

124.“拴”与“栓”。“栓”是名词,如“消火栓”“枪栓”等;“拴”是动词,指用绳子系,如“拴马”。

T

125.“授权”与“受权”这是一组相对的词汇,其差别在于“授权”意在给予,“受权”?意在接受。如“人大常委会授权新华社播发这部法律”“新华社受权播发这部法律”。

新华社播发稿件挂栏目时统一使用“授权发布”,不用“受权发布”。稿件正文常常使用“新华社x日受权播发某某法律文件”等用法。

T

126.石油产销中经常使用计量单位“桶”,7.3桶为一吨。使用时一般不用换算成“吨”。

127.“通信”与“通讯”。不论采用何种手段传递信息,都叫“通信”。而“通讯”的意思,一是指利用电码传递消息,如“通讯社”“通讯网”;二是指一种新闻体裁。“通讯员”指报刊、电台等约请为其经常写作新闻报道的非专业人员;“通信员”指部队、机关中传送公文信件的人员。

128.“蒜薹”“菜薹”不要写作“蒜苔”“菜苔”。“苔”是指长在潮湿地方的一种隐花植物。“薹”字没有简化,“苔”字不是它的简化字。

W

129.“骛”是指纵横奔驰,古通“务”,意指追求。“鹭”是指鸭子。“好高骛远”中的“鹭”下边是“马”;“趋之若鹭”中的“鹭”下面是“鸟”。“好高骛远”也可写作“好高务远”。

130.“惟妙惟肖”这个成语也有人写作“唯妙唯肖”“维妙维肖”。作为语气助词,“维”“惟”“唯”本可通用,但这个成语规范的写法是“惟妙惟肖”。

131.“位”作为量词用于人时,含有敬意,因此,不能用于坏人、罪犯、敌对势力等场合;因为自称多用谦词,因此“位”不用于第一人称的场合,如“我们两位来主持会议”的说法是不合适的。

132.“诬蔑”与“污蔑”。“诬”有“讠”旁,指捏造事实损害别人名誉,如“造谣诬蔑”。“污”原指浑浊的水,后来泛指脏东西。如果说“污蔑好人”,所指的重点不在于“捏造事实”,而在于使用“污辱性的言语”。

X

133.“像”和“象”的混淆有一个特殊的历史过程。1964年中国文改会颁发的《简化字总表》中确认“像”简化为“象”,但又说在“像”与“象”意义可能混淆时仍用“像”,这样实际上成了让用字者自行决定该用哪个字。“象……一样”在20世纪80年代中期之前是通行的规范用法,胡乔木同志1986年建议将它统一改为“像……一样”,国家语委在1986年重新发表的《简化字总表》中将“象”与“像”彻底分开,“象……一样”以及类似的使用法从此就不正确了。

最容易读错的字音

选自《语文报·高考版》

白雪皑皑 kǎi(ái) 谄习 yīn(ān) 纵横捭阖 bì(bǎi)

谄笑 xiàn(chǎn) 瞠目结舌 tāng(chēng) 大笔如椽 yuán(chuán)

辘学 zhù(chuò) 流水淙淙 zōng(cóng) 胴体 tōng(dòng)

东莞 huǎn(guǎn)皈依 fān(guī) 徘徊 huí(huái)

病入膏肓 máng(huāng) 发酵 xiào(jiào) 恪守 gé(kè)

纨绔 kuà(kù)轮廓 guō(kuò) 拨刺 cì(là) 赧颜 chǐ(nǎn)

阻挠 ráo(náo) 修葺 róng(qì) 稽首 jī(qǐ) 钤记 líng(qián)

嵌入 kàn(qiàn) 齟齿 yǔ(qǔ) 偌大 ruò(nuò) 舐犊情深 tīan(shì)

涮羊肉 shuā(shuàn) 吮吸 yǔn(shǔn) 风流倜傥 dǎng(tǎng)

斡旋 gàn(wò) 翩跹 qiān(xiān) 肄业 sì(yì) 破绽 dìng(zhàn)

一幢楼 dòng(zhuàng) 斫伤 duó(zhuó) 恫惶 cōng(zǒng) 胳膊 bì(bei)

伧俗 chen(cāng) 折本 zhé(shé) 椎心泣血 zhuī(chuí)

力能扛鼎 háng(gāng) 呱呱坠地 guā(guā) 巷道 xiàng(hàng)

目不暇给 gěi(jǐ) 犯而不校 xiào(jiào) 干劲 jìng(jìn) 劲拔 jìn(jìng)

隽永 jùn(juàn) 隽秀 juàn

(jùn) 龟裂 guī(jūn) 果实累累 lěi(léi)