

# 走近电视剧主创人员 讲述“郭海”家的故事

在电视剧《郭海的家事》中，郭海、林大寒等几位主人公各具特色。

倔老头“郭海”是无可争议的男主角，他持着固执的军事化思想把家里管理得“鸡犬不宁”。在王

学圻、王新军等主演的讲述中，“郭海”家的故事渐渐清晰起来——

## 王学圻：一个“倔老头”

**人物标签：**郭海，郭家老爷子，曾经的战斗英雄，钢八团的创始人，离休在家后一直视管家如带兵，期待儿女可以子承父业。

军人出身的王学圻饰演正直而固执的“郭海”，本色即可，可能是饰演了太多正面角色的原因，老王在戏里戏外一贯给人成熟、正直而含蓄的感

觉，低调的他在影视圈甚至有“党支部书记”之称，“赵薇一直都管我叫‘党支部书记’”。有的朋友调侃说：“老王，我都不敢跟你在一起，因为跟你在一起的时候我就想展开自我批评，我觉得自己有罪。”

在剧中，郭海要管教一家老小，但离休的老爷子用的却是军事化管理方式，“他对社

会不了解，也不明白，在家的节奏总像在部队练兵”。王学圻说这是军人的通病，他自己在家对儿子就是这样，做军人的思维都很简单，对就是对，错就是错，一切都要按照规矩来，“但到了社会上，这样做是行不通的，所以才有了系列的矛盾和不适应”。矛盾因此而起，郭老



爷子也在这种碰撞中逐步适应着，最终竟然突破自我找到了黄昏恋人，但这种“蜕变”的过程相当痛苦。

剧中的王学圻剃了一个平头，穿着女儿丢弃的红毛衣，梗着脖子摆出一副倔老头儿的架势，他希望自己说一不二、手握乾坤，但却总被善变的世事所击倒。“倔”不仅是郭海的性格，也是老王的特色之一，比如挑剧本，如果不是真正发自内心的喜欢，他宁可一个本子都不接。当问到演戏最难的是什么时，王学圻很直接

地说：“以前最难的是与导演配合不好，对作品的理解不同，最怕拍一半驴唇不对马嘴。所以，一般我拿到本子，会先谈自己对人物的理解，达成共识了才合作。”

虽然王学圻总是摆出一副一本正经的“老干部”模样，但其实与其合作过的演员都一致认为老王是个特别能说的人。在紧张的片场，他经常给大家讲段子、说笑话，句句都是大实话，但这种“唠嗑”仅限于熟人之间，“没办法，一看见媒体我就紧张”。（张维）



## 王新军：第三次“追”王姬

**人物标签：**林大寒，林德山与前妻生的孩子。随父亲进城后，性格叛逆，因为胆子大，成了先富起来的一批人，一直对郭鲁泉单相思，最终因利益驱使走向深渊。

一脸老成的王新军，大眼睛瞪得溜圆。“我已经追了王姬3次了，每次一追她我就得当坏人。”王新军说。提起王新军，人们就会想到《英雄无悔》中的陈

实、《历史的天空》中的窦玉泉、《垂直打击》中的杨亿……但以“荧屏硬汉”著称的他每次和王姬合作都颠覆自己的正面荧屏形象。

“这回的收获是我的师傅说我长大了。”王新军说。到底谁是王新军的师傅？话从何处来？原来，王新军还在上电影学院时就认识了王姬，当时王姬是他的荧屏偶像，崇拜之心犹如滔滔江水，

“教教我吧！”王新军一句真心的恳求竟然打动了一个好“师傅”，之后师徒的情谊就在一次次的合作中逐步加深了。转眼间，王新军已在演艺圈摸爬滚打了10多年，近年来也是佳作频频。

其实，了解他的人都知道，干演员这一行，对于王新军来说从一开始就是个偶然。当年他一个人来北京，偶然之下报考了电影学院，那时的王新军对这个

行业完全不了解，更不懂什么是表演。“到现在还记得毕业后的那年冬天，我住在一个地下室，地下室只有6平方米，生活真的很苦”。即使后来有戏演了，最初接戏也完全是为了维持生计，如今的他已不再是当年那个懵懂的小伙子了，对于表演也有了自己的认知和追求。“人生永远需要执著与真诚，那时候我就跟朋友说，人的一生总有高峰和低谷，低谷的时候不要丧失斗志，高峰的时候也别找不着北，我坚信这一点。”王新军如是说。（张维）





# 吉利汽车

GEELY AUTOMOBILE

中国驰名商标

造最安全、最环保、最节能的好车  
让吉利汽车走遍全世界

**53800**  
元起

**吉利金鹰**



**49800**  
元起

**吉利金刚**



旧车置换火热进行中.....

## 鹤壁市永兴汽车销售服务有限公司

地址：鹤壁新区 107 国道大转盘东北角（汽车站西）    销售热线：0392-2171585    2172929