TEL:0392-3352588 E-mail:ghylxj2002@163.com

## 走近电视剧主创人员

## 讲述"宣 家的故事

在电视剧《郭海的家事》中, 郭海、林大寒等几位主人公各具特

倔老头"郭海"是无可争议的 男主角,他持着固执的军事化思想 把家里管理得"鸡犬不宁"。在王 学圻、王新军等主演的讲述中, "郭海"家的故事渐渐清晰起

## 王学圻:一个"倔老头"

人物标签: 郭海, 郭家老 觉, 低调的他在影视圈甚至有 会不了解, 也不明白, 在家的 爷子,曾经的战斗英雄,钢八 "党支书"之称,"赵薇一直 节奏总像在部队练兵"。王学 团的创始人, 离休在家后一直 都管我叫'党支书大伯'"。有 圻说这是军人的通病, 他自 视管家如带兵,期待儿女可以 的朋友调侃说: "老王,我都 己在家对儿子就是这样,做 子承父业。

直而固执的"郭海",本色即 评,我觉得自己有罪。" 可,可能是饰演了太多正面角 色的原因,老王在戏里戏外一 老小,但离休的老爷子用的却 以才有了一系列的矛盾和不

不敢跟你在一起,因为跟你在 军人的思维都很简单,对就 军人出身的王学圻饰演正 一起的时候我就想展开自我批 是对,错就是错,一切都要

贯给人成熟、正直而含蓄的感 是军事化管理方式, "他对社 适应"。矛盾因此而起, 郭老

按照规矩来, "但到了社会 在剧中,郭海要管教一家 上,这样做是行不通的,所



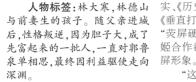
变"的过程相当痛苦。

头,穿着女儿丢弃的红毛衣,成共识了才合作。" 梗着脖子摆出一副倔老头儿的 虽然王学圻总是摆出一副 架势,他希望自己说一不二、一 手握乾坤, 但却总被善变的世 但其实与其合作过的演员都一 事所击倒。"倔"不仅是郭海 致认为老王是个特别能说的 的性格, 也是老王的特色之 人。在紧张的片场,他经常给大 正发自内心的喜欢,他宁可一 实话,但这种"唠嗑"仅限于熟 个本子都不接。当问到演戏最 人之间,"没办法,一看见媒体 难的是什么时,王学圻很直接 我就紧张"。

爷子也在这种碰撞中逐步适 地说:"以前最难的是与导演 应着,最终竟然突破自我找 配合不好,对作品的理解不 到了黄昏恋人,但这种"蜕 同,最怕拍一半驴唇不对马 嘴。所以,一般我拿到本子, 剧中的王学圻剃了一个平 会先谈自己对人物的理解, 达

-本正经的"老干部"模样, 一,比如挑剧本,如果不是真 家讲段子、说笑话,句句都是大

## 王新军:第三次"追"王姬



人。"王新军说。提起王新军,人 们就会想到《英雄无悔》中的陈

与前妻生的孩子。随父亲进城 《垂直打击》中的杨亿……但以 恳求竟然打动了一个好"师傅",

一脸老成的王新军,大眼睛 我长大了。"王新军说。到底谁是 识了王姬,当时王姬是他的荧屏

"这回的收获是我的师傅说 多年,近年来也是佳作频频。

瞪得溜圆。"我已经追了王姬3 王新军的师傅?话从何来?原来, 干演员这一行,对于王新军来说 有高峰和低谷,低谷的时候不 次了,每次一追她我就得当坏 王新军还在上电影学院时就认 从一开始就是个偶然。当年他 要丧失斗志,高峰的时候也别 一个人来北京,偶然之下报考了 偶像,崇拜之心犹如滔滔江水, 电影学院,那时的王新军对这个 新军如是说。

表演。"到现在还记得毕业后的 那年冬天,我住在一个地下室, 地下室只有6平方米,生活真 人物标签:林大寒,林德山 实、《历史的天空》中的窦玉泉、"教教我吧!"王新军一句真心的 的很苦"。即使后来有戏演了, 最初接戏也完全是为了维持生 "荧屏硬汉"著称的他每次和王 之后师徒的情谊就在一次次的 计,如今的他已不再是当年那 姬合作都得颠覆自己的正面荧 合作中逐步加深了。转眼间,王 个懵懂的小伙子了,对于表演 新军已在演艺圈摸爬滚打了10 也有了自己的认知和追求。"人 生永远需要执著与真诚, 那时 其实,了解他的人都知道, 候我就跟朋友说, 人的一生总 找不着北,我坚信这一点。



