

## 春节联欢晚会精彩看点

1月25日(除夕)20:00 央视一套、四套、九套、西语、法语频道直播



### ◆抒中华情大联欢

刚刚过去的2008年,留给中国人太多太多难以忘怀的记忆,中华民族经受了重重的考验并且迎来了收获。这个波澜壮阔的年份,为改革开放30年矗立起一座崭新的丰碑。

因此,不论是热闹的开场歌舞《中华大联欢》和《春节好》,还是一片辉煌的京剧联唱《锦绣梨园》和舞蹈《中华大团圆》,都透着过节的喜庆、中华之气象和盛世之欢欣。

在大联欢的主题下,土家族和苗族的兄妹齐唱《山乡春来早》,种粮高手和养牛大户与艺术家一起高歌《超越梦想》将拉开继往开来的大幕。

### ◆歌唱真情舞翩跹

情之所至,必“歌之咏之,舞之蹈之”,今年春节联欢晚会的歌舞节目更是精彩纷呈,观众朋友们将欣赏到一道道听觉视觉大餐:歌曲《送你一朵东方茉莉》、《祖国颂》都是饱含深情之作,《天地人和》、《金色回响》等一系列歌曲联唱则将带领观众回顾经典与流行;群舞《蝶恋花》,精致唯美;来自爱尔兰的顶级踢踏舞《大河之舞》充满生命的律动,人偶歌舞《森林舞会》更是热闹非凡,大小“动物”齐聚一堂,小朋友扮演的大熊猫成为了舞会的主角,他们载歌载舞好不欢畅。

### ◆表演风趣多幽默

相声、小品从来就是春节联欢晚会上最令人期待的节目品种,相声《五官新说》、小品《吉祥三宝》、《水下除夕

夜》、《暖冬》、《不差钱》等题材各异的作品将在风趣诙谐之中,制造一波又一波的欢乐,让观众朋友开开心心过大年;由电视剧《李小龙传奇》主演陈国坤和塔沟武术学校合作的幽默武术《功夫世家》也将博您开心一笑。

### ◆用真心连接海峡

春节是全体中国人的节日,真心岂是一湾浅浅的海峡所能阻隔。

今年的春节联欢晚会上,将有好几组来自宝岛台湾的演员亮相,他们将为全国观众献上精彩的节目,其中有相声《团团圆圆》,有魔术《金玉满堂》,周杰伦带来了他的代表作《本草纲目》,还有李宗盛、周华健、罗大佑、张震岳带来的流行歌曲串烧,由他们组成的“纵贯线演唱组”的真情献唱,在春晚的舞台上“天涯共此时”。

### ◆展改革开放巨变

2008年,中国走过了改革开放的第30个年头,国力日益增强,百姓的生活更是日新月异,如同歌里唱的那样,“不是我不明白,这世界变化快”,就连姜昆也发出了“我有点晕”的感慨。生活在变,城市也在变,舞蹈《城市变奏曲》通过先进的多媒体技术将沉甸甸的岁月浓缩成一幅幅画卷,演员们在画卷中起舞就像穿行在历史中,形象地描绘了中国在变革中的发展轨迹。

### ◆从废墟中站起来

“5·12”大地震是2008年留给中国人最深刻的一道回

忆,灾难带来的伤痛、团结和坚强让人们在心痛之余也心存感激和宽慰。

来自四川灾区的代表,将向全国人民表达重建家园的坚定信心。由四川民族歌舞团表演的《天地吉祥》向全国亿万观众传达了来自灾区人民的祝福。

### ◆为两个奥运喝彩

百年奥运,今朝梦圆,去年在北京举行的奥林匹克运动会和残奥会,中国的运动员打破了一项又一项纪录,创造了一个又一个奇迹。

除夕之夜,获奖运动员代表将登上春晚的舞台,再次接受最热烈的祝贺。小品《北京欢迎你》、《黄豆黄》、歌曲《站起来》等节目将一次次带领观众回顾那个令人激动不已的夏天。

### ◆向航天英雄致敬

一个民族的智慧、一个国家的能力,往往凝聚在对人类未来的探索上。

多年来,中国航天人所展示的航天高新技术、孜孜不倦的追求和活跃的空间开发活动,不仅为国人带来一次次惊喜和骄傲,也向全世界证明了中华民族面向未来面向世界的磅礴伟力。

在除夕春节联欢晚会的现场,全国观众将有望看到从“神一”到“神七”的七大英雄团队的代表,他们还会带来有着特殊意义的新春贺礼。

歌曲《神州共举杯》,是一首为庆贺“神七”遨游太空而专门创作的歌曲,圆舞曲般的旋律轻盈而热烈,歌声就像欢庆的美酒一样醇美。

(熊曦 黄正红)

## 牛年春晚里的“牛人”“牛事”

2009年是牛年。牛年的中央电视台春节联欢晚会到底有多牛?虽然演出实况您只能通过1月25日除夕当晚的现场直播观看,但记者在春晚进行彩排时为您找到的一些“牛人”、“牛事”,也许会让人提前体会牛年春晚。

### ◆最牛的演员

今年的央视春晚,一个亮点就是在木偶唱大戏的表演中,12个演员中有8个是“假”的。“一托二”就是把真人固定在两个假人的中间,这样一人动,则3人齐动。在后台,不仔细地盯着这些特别的演员观察,还真分不出真假,假人做得实在是太逼真了。演员春天说,这些木偶就是以她的身体为模型在老家浙江特别制作的。制作过程极其复杂,脸部需找艺术大师精心雕塑,身体也要与真人不差毫分,连服饰也是一模一样的,光组装起来就需要3个多小时。

### ◆最牛的行李

彩排时间一到,一号演播大厅外,熙熙攘攘的人群几乎将通道完全填满。一片摆放得浩浩荡荡的大行李箱占据了很大的一块地方,造成“交通”半拥堵状态。一打听,这些特大的行李箱全都是四川民族歌舞团的演员们

午的时间。

而且清洗这些彩绘也异常麻烦。这些油彩本身就很难洗掉,而彩排需要的时间很长使其更加难以清洗。这些舞蹈演员们往往需要用沐浴露、肥皂等洗涤剂反复洗,用劲太轻不容易洗掉,用劲太大又很容易抓伤自己。她们当中很多都抓伤过自己,背部带着伤痕,但是还得继续上妆,进入表演状态。

### ◆最牛的道具

今年的春节晚会还特别制作了一个巨大的道具——一辆黄包车。这个道具被用在舞蹈《城市变奏曲》中。在节目中与这辆黄包车“最亲密”的舞蹈演员姜跃向记者“大吐苦水”,“这是完全按照黄包车的造型打造出来的,铁质的,上面喷上了金色的漆。特别沉,刚开始排练的时候,我拉着车特别不稳,还来回晃,练习了很久才适应。”这位“车夫”确实不容易,光拉车自己就已经满头大汗了,车上还坐了个演员,更给自己增加了分量,好在后来逐渐掌握了技巧,越来越熟练了。

### ◆最牛的服装

人偶歌舞《森林舞会》里聚齐了由人装扮的狮子、老虎、长颈鹿等许多动物,当然



带来的。怎么这些演员这么特殊?原来他们是歌舞《天地吉祥》里的演员,身着藏族、羌族等民族服饰,从装饰物到身上的每一处细微环节,都异常精美。带队老师央金卓玛解释说,“这些服装都是我们团里的,我们一共带来了100多套,从成都来北京的时候,光行李超重就多付了5000多元钱。衣服、饰物太多了,只能装进这么大的箱子里。”

还有可爱的熊猫宝宝。这些熊猫的扮演者都是来自成都市文化艺术学校的孩子们。他们穿着特别制作的熊猫服装,一个个憨态可掬的样子特别招人喜欢。听他们的带队老师说,孩子们穿的熊猫服装在2008年的时候已经申请专利了。

### ◆最牛的机关

舞蹈《蝶恋花》十分唯美,扮演花朵的女孩们上台都会在台子上摆上一朵特别大的粉色花朵。原本以为这都是为了装饰,看了演出才知道这些特别制作的花朵才有其他的作用。一位演员向记者介绍说,这些花朵在舞蹈中开始是为了装饰,但是在舞蹈的后半部分,因为演员们需要倒立,花朵里有一个小机关,打开后里面的铁架子会升起来,演员们倒立时颈部和背部顶住铁架,人就会特别稳。倒立后,裙子翻过来就像一朵盛开的鲜花,演员们用足尖跳舞,十分奇特。

### ◆最牛的妆容

在舞蹈《蝶恋花》中,观众可以看到演员们背部、颈部、手臂上漂亮的彩绘,这些美丽的图案和华贵的服装配在一起,更显得美轮美奂。但是在身体上画出这样漂亮的彩绘也要付出相当大的代价。首先演员们准备的时间非常长,下午彩排,早上8点她们就得赶到化妆间。人体彩绘画起来也非常繁琐,一个人得用一个多小时才能画好,30多个演员,只有几位化妆师,光完成彩绘就需要一上

历时4个小时的中央电视台春节联欢晚会是全世界最长的文艺晚会之一,在今年的这桌荧屏盛宴上究竟有哪些笑味佳肴呢?

21日下午1时,央视春晚剧组在一号厅开始了第五次联排,现场照片率先曝光。董卿参与相声《团团圆圆》表演,该节目集合了近年来春晚中的经典搞笑台词。宋祖英带妆独唱《送你一朵东方茉莉》。精彩的看点连绵不断……

