

新中国成立六十周年献礼巨作

《南下》开机倒计时



继成功打造《大染坊》、《闯关东》之后，山东影视集团（山东电影电视剧制作中心）再次重磅出手，斥资4000万倾力打造新中国成立六十周年献礼巨作《南下》，欲将“南下干部”题材首次搬上荧屏。《南下》主要讲述了解放初期，以孟思远、周玉、唐志先、王三成、司徒梅为代表的15000名山东籍“南下干部”在新解放的南方大中城市建立政权、支援前线和发展经济；同时扩大武装、剿匪反霸的一段难忘历史。不过，这部以和平年代的建设为主题的电视剧，却是从淮海战役末期开始，整个故事以大场面的战争戏为切入点。

名编名导名班底：《闯关东》《大染坊》原班人马再聚首

据悉，50集电视连续剧《南下》的主创阵容由《闯关东》和《大染坊》原班人马组成，堪称王牌团队：编剧是著

名编剧赵冬苓；导演是曾经执导过《孔繁森》、《大染坊》、《成吉思汗》等影视剧的国家一级导演王文杰；执行导演是曾在《赤壁》、《投名状》等大片中担任过导演、擅长拍摄大场面的乔和平；灯光师是在业内大名鼎鼎的雷子；录音师是曾经担任过《大染坊》、《闯关东》等剧录音师的佟恩克夫；美术师则是获得过第二十四届“飞天奖”最佳美术奖桂冠的刘勇奇。

大手笔大制作：《南下》擦亮“鲁剧”品牌

众所周知，山东影视集团曾经凭借《大染坊》、《闯关东》等年代大戏，接连创造过历史辉煌，在电视剧市场打响了“鲁剧品牌”。此次斥资4000万元拍摄的献礼剧《南下》，首次全面展示了“南下干部”在党和军队的南下大“迁徙”中发生的动人故事，表现了一代“南下干部”解放南方、建设南

方的精彩人生。

据导演王文杰介绍，战争戏将是《南下》的重要组成部分。只有经历了残酷、充满破坏性的战争，剧中的人物才会珍视来之不易的和平和建设，为此，剧组特制了6门大炮、1辆坦克和1架飞机，还挖掘战壕，搭建炮楼，为的就是让战争戏更真实更激烈。他还透露说，剧中飞机还将撞上炮楼，场面颇为惊险刺激。

除了淮海战役和南下途中有一系列的战争戏外，《南下》剧情中还有浙江剿匪的段落——剧中，一批两三百人的土匪大多是国民党残兵，武器精良，又占据有利地形，给孟思远和王三成率领的工作组造成了很大麻烦，但最终还是被全歼。王文杰表示，双方斗智斗勇的过程很精彩，土匪的覆灭更是充满戏剧性，战斗的可看性堪比开头的大场面。

阵容扑朔迷离：引业界人士猜测

按照1:1比例制作的飞机

据了解，已经确定参加《南下》演出的演员李小冉、车晓、印小天，已经在《南下》的大本营——北京试装完毕；该剧的其他主要演员，也将由国内一线实力演员担任，目前剧组正在和一些明星大腕接洽。

此前，曾有业界人士猜测，曾经在《闯关东》、《大染坊》这两部电视剧中担任主要角色的李幼斌、萨日娜、小宋佳、侯勇、孙俪等一干演员，也不排除有加盟《南下》的可能性，尤其是李幼斌可能性极大。不过来自消息灵通人士的说法是，李幼斌当初曾一口答应出演该剧，之后又不知何故退缩犹豫了，因此是否会出演不得而知。

另悉，近期人气飞升的杜淳也在与剧组密切接触，被传是“男一号”的竞争人选之一，但是剧组方面并没有证实这一消息。据悉，《南下》定于4月1日开机，计划于7月份杀青，10月1日之前完成全部后期制作。

尤小刚安插《内线》
打造战争版“杀人游戏”

尤小刚担任总监制、陶玲玲执导的谍战剧《内线》3月17日在北京举行开机发布会，主演孙淳、孙菲菲、钟汉良、樊志起等整齐亮相。

据悉，这部套用“杀人游戏”格局的电视剧已被列为新中国成立六十周年献礼推荐剧目，将于今年第四季度播出。

谍战剧引用“杀人游戏”

近年来，谍战题材的电视剧层出不穷，《内线》又有何独到之处呢？尤小刚介绍，《内线》在集合了惊险、悬疑、动作、爱情等一切商业要素的基础上，首次尝试引用“杀人游戏”的典型格局来推动剧情。在“杀人游戏”中，各人的真实身份扑朔迷离、互相猜疑而又矛盾重重，只能依靠蛛丝马迹通过推理找出真正的“杀手”。而在《内线》中，不同的人隐藏着各自的真实身份，是敌是友，真假难辨，“离间计”、“反间计”、“敲山震虎”、“声东击西”等多种策略轮番上阵，每个人都用智慧挑战对手乃至自己的心

理极限。“恋人不能相认，敌人之间有奇怪的情愫，再加上军统和地方集团之间的斗争，就构成了这个主题为‘忠诚’的电视剧。”尤小刚说。

“银幕情侣”避嫌不多话

尤小刚对“杀人游戏”说得头头是道，可是担任导演的陶玲玲却对这个热门游戏一无所知，直说自己“老土了”，钟汉良就在现场给她讲解了起来。钟汉良扮演的梁冬哥和孙菲菲扮演的楚香雪是两个潜伏在国民党内部的地下党，却互相不知道对方的身份，一次次的单打独斗甚至让这对曾经的恋人形同陌路。钟汉良和孙菲菲都是第一次扮演军人，刚刚穿上军装就要充当“内线”，这对两人来说是个不小的挑战。

其实这已经不是孙菲菲和钟汉良的第一次合作，电视剧《玫瑰江湖》中两人就曾饰演一对情侣。早前有传闻称孙菲菲和钟汉良“戏久生情”，可是在发布会现场两人却并没有更多的交流，不知是否为了避嫌。（柯璐）



钟汉良孙菲菲在开机发布会上

《岩松看美国》月底启程

继2005年《岩松看台湾》、2007年《岩松看日本》之后，今年3月底至4月中旬，中央电视台新闻频道将再次推出大型特别专题节目——《岩松看美国》。

今年恰逢中美建交30周年，主持人白岩松将赴美国东部的华盛顿、纽约、底特律、波士顿、新泽西等城市做新闻报道和专题采访，“看”点主要围绕经济、人文、政治等领域展开。

记者了解到《岩松看美国》由新闻频道《新闻1+1》栏目重点打造。制片人王力军介

绍说，此次《岩松看美国》将从金融危机的影响、政治变革的效果和中美两国在贸易等方面的走势三个角度进行全新解读；主持人白岩松将深度观察美国在金融危机下的政治、社会和民生，带着中国民众最关心最感兴趣的疑问，将一个真实、深刻的美国展现在中国电视观众面前。

据悉，白岩松一行于3月30日启程，将走访通用汽车总部以及汽车城底特律，看看金融危机对美国制造业、蓝领工人及一个工业城市的直接影响。而在美国面积最小的

州——罗得岛州，白岩松将考察次级抵押贷款购房者的住房现状。在节目组抵达美国之际，G20峰会将在英国伦敦召开，白岩松将从美国带来最直接的分析和评点。

根据以往《岩松看日本》和《岩松看台湾》的资料，政治、经济、文化、社会的名人往往是白岩松采访的主要对象，此次《岩松看美国》是否能够接触到奥巴马团队以及对美国社会的核心人物的访谈将成为公众关注的焦点。

制片人王力军介绍说，《岩松看美国》系列节目将是

央视新闻频道的重头戏。自本月底开始陆续与观众见面。除预计的14期专题片外，其他重要内容也将在《新闻1+1》、《新闻周刊》、《国际时讯》等多个栏目播出。“如果说《岩松看台湾》作为内地第一次派出大规模摄制组报道台湾，满足了公众对两岸交流信息的渴望；《岩松看日本》通过介绍日本的方方面面，在一定程度上增强了两国国民理解的基础；那么，我们希望《岩松看美国》能继续实现这个节目的社会作用，为公众开拓视野，为问题提供参考。”

市文化中心群众艺术馆
小剧场、小影厅对外承包经营

市文化中心群众艺术馆诚邀有识之士承包经营设施先进、配套齐全的340座综合性小剧场，60座、120座豪华影视厅等场所。

电话：13783003155 李先生
13839227606 赵先生