

《潜伏》搅热谍战剧

《潜伏》在高收视率、高关注度率的热潮中落下帷幕,充满想象空间的大结局让所有热衷该剧的观众感觉到意犹未尽,也再度在荧屏掀起了谍战剧的热潮。尽管一段时间以来围绕谍战剧的评价褒贬不一,但不可否认现阶段谍战题材基本占据了电视剧市场的主流;据统计数据表示,去年投拍或播出的谍战剧接近30部,而今年则达到了60部之多。这中间,既有《潜伏》这样备受肯定的佳作,也有一些鱼目混珠、滥竽充数之作。记者纵观荧屏谍战剧的现状,不难发现有几大特点和几大忧患。

类型 涵盖所有史实传说

提起谍战题材电视剧,最先引起观众兴趣的作品是2003年的《誓言无声》,随后《喋血1941》、《幸存者》、《暗算》、《羊城暗哨》、《梅花档案》、《保密局的枪声》、《红色追击令》等作品纷纷上马,一时间谍战剧在荧屏扎堆。

“乱花渐欲迷人眼”,这其中既有表现新中国成立前夕隐蔽战线殊死较量的谍战剧《梅花档案》,也有将间谍战、密码战、无线电侦听等融为一体的《暗算》。有的作品着重表现公安人员在侦破间谍案件中的曲折经历,有的作品则把

敌我双方相互渗透、斗智斗勇、悬疑跌宕的情节表现得淋漓尽致。不夸张地说,如果看过近两年在荧屏上出现过的谍战剧,基本可以了解到各个不同历史时期谍战史实的全貌,充分满足了观众对谍战故事的好奇心和想象力。

题材 独特方能制胜

近期热播的《潜伏》不但在各地电视台取得了高收视率,在碟片市场上也颇受青睐。透过该剧忠实观众的反馈,该剧的几大优势不容忽视:一是既有传统谍战剧的斗争和爱情,同时讨巧地借用了职场与官场的办事规则,能让观众联想到如今办公室里的

竞争法则,因此有观众将这部作品看成是“对现实有借鉴意义的反腐历史教育片”。《潜伏》这样成功的谍战剧,在情节安排方面扣人心弦,在人物塑造和演员表演方面则打破传统作品中非白即黑的模板,使得正邪两派人物均极具鲜活性和说服力。最重要的是

《潜伏》这部电视剧在台词方面均有特别的突破和创新,一改以往此题材作品的官话套话。如《潜伏》中“同样两根金条,你告诉我哪根高尚?哪根龌龊?”这些经典的台词,均折射出睿智的人生感悟和哲理,让人看过听过还能细细品味琢磨一番。

现状 多俗套缺创新

有评论界人士称,目前的谍战剧在一派繁荣的盛景之下,已经显露疲态,观众也或多或少产生了审美疲劳。更有观众总结出谍战剧的四大俗套,“特务多为美娇娘,恐怖起来吓得慌,暴力血腥齐上阵,敌我之间恋爱忙。”

对此去年底广电总局下发了《关于2008年12月全国拍摄制作电视剧备案公示的通知》,其中指出:近期上报备

案的谍战剧目,部分出现故事情节雷同,甚至有抄袭的现象且部分剧目格调不高,严重影响谍战剧的整体质量。因此尽管谍战剧纷纷筹备上马,但其实前景堪忧。

日前在《潜伏》的研讨会上,原中国文联副主席、重大革命和历史题材影视剧创作领导小组副组长李准在夸赞《潜伏》的同时,也指出了很多谍战剧失败的根本原因:《潜

伏》之所以成功,其实就是具备谍战剧的精神内涵,这个内涵就是历史选择了中国共产党;而这之前的谍战剧之所以不够厚重,就是因为没有找对这个内涵。因此对于接下来正在筹拍或者已经拍摄的谍战剧来说,其实任务相当重,因为既要好看又要有精神内涵,对于一部作品来说并不是简单能完成的任务。

(林娜)



- ★热播 北京、东方、黑龙江、重庆四家卫视同时段收视率的Top10。
- ★热评 是我国谍战剧的一个新高峰,在智慧较量上超越了《暗算》。
《潜伏》是足以“打败”《暗算》的谍战佳作。
- ★热议 《潜伏》截至13日,百度贴吧主题数7127个,帖子数77172个。
- ★热卖 出书、出碟,甚至剧中的绿台灯也热卖,每台售价100元到180元之间。

赵宝刚回应质疑—— 《青春》是克隆《奋斗》

继《奋斗》之后,赵宝刚执导的又一部青春题材剧《我的青春谁做主》12日晚在央视一套开播,引起观众热议。观众对剧情争议不断,对此,赵宝刚回应说:“有争议我特欣慰,这部戏取胜的关键就是话题讨论的趣味性。”

质疑:克隆《奋斗》

《青春》沿用了《奋斗》的部分演员,演员的表演方式也与《奋斗》很像,片方一开始就宣称《青春》是《奋斗》的姐妹篇。然而在观看了头几集后,

不少观众认为“姐妹篇”一词并不足以准确描述两部剧的关系,许多观众直呼“《青春》就是《奋斗》的克隆版”。

赵宝刚承认“克隆”一说,他宣称要将“奋斗风格”进行到底,共拍摄100集。下一部这种风格的电视剧叫《北京青年》,讲述4个男孩的故事,探讨如何做一个好青年。

比较《奋斗》和《青春》,赵宝刚认为《奋斗》更牛,“《奋斗》的价值在于它是第一部,它挑了个头儿。但是《奋斗》太前卫了,而《青春》是一部回归传统的作品,最后每个人物都

会回归于传统。”

质疑:男女交往过于随意

第一集里,钱小样和朱雨辰饰演的方宇认识没多久,就在汽车旅馆同居。对于这个“一见钟情”式的情节,许多观众纷纷批评编得太假。

对此,赵宝刚说,其实他并没表现两人一见钟情,只是两个孩子见面后就很随意地一起玩上了。他说这种事在生活中比比皆是,他想用这个情节反映当下男女交往中的随意现象,引起观众思考。

对于质疑,赵宝刚用轻松的心态对待。他说:“这些质疑都是传统与现代的争论。按照传统观念,男女恋爱结婚要经过漫长的过程,而现在很多男孩女孩认识没多久就一起租房过日子了。”

赵宝刚说,《青春》就是一部“话题剧”,“话题剧就是制造话题供观众在荧屏等新媒体上讨论。我设计的情节必然引起争议,甚至骂声”。他有些幸灾乐祸的预测,“随着《青春》继续播出,观众会分成两派,打得更厉害;打架没关系,越热闹越好。” (赵楠楠)

《乡村名流》 让人“笑弯了腰”

由《乡村爱情》主创班底倾力打造的《乡村名流》,近日在辽宁卫视白天、晚上滚动播出,就像之前大家期待的一样,刚刚播出的《乡村名流》就让观众“笑弯了腰”。

如果说《刘老根》系列和《马大帅》系列是赵本山主演、徒弟露脸的作品,那么从《乡村爱情》开始,赵本山就逐渐减少自己的戏份儿,让徒弟们有更多的表现机会。35集电视剧《乡村名流》是去年开始拍摄的,跟《关东大先生》几乎同期进行,赵本山的小品编剧官

凯波担任这部戏的总编剧。这是赵本山第一次不在自己的作品中出镜,而且导演也是另有其人,这多少有一些“试验”的味道。

而《乡村名流》并不是《乡村爱情》的第三部,该剧只是用了本山传媒的演员,虽然剧名里都有个“乡村”,讲的却是两个不同的故事。《乡村名流》这部戏讲的是梨花村的水果卖不出去了,急坏了村长,于是村里的一帮“名人”争着出点子的故事。

(苏萌)

CARBOLY
嘉宝莉地板
快乐生活每一天

仿实木净板价 **78元/m²**
活动日期:2009年4月20日~2009年5月10日
电话:2171316 13461996203
地址:新区淇滨大道汽车站转盘东南角(九州建材市场)

来自乌苏里江无污染的绿色大鱼

福熙鼎铁锅炖鱼

坐着飞机来河南 围着灶台吃大鱼

凡来就餐者 **8折优惠**

送:两盘青菜、两盘凉拌菜

每天一道特价鱼,真情奉献新老顾客

电话:3281688 13461956877
地址:新区黎阳路与华山路交叉口东100米路北劳动局西

康美尔乐

灰指甲 手足癣

纯中药、无毒副作用、整体杀菌、安全快速彻底

国家专利 国际金奖

消费者信得过品牌 全程免费跟踪服务
地址:新区淮河路市中医院对面
电话:13569635330