

《人间正道是沧桑》6月2日起将在央视一套和八套同时播出 央视：对孙红雷没偏见



从最早被确定为央视2009年的“开年大戏”，到开播前突发变故，被《走西口》取代，《人间正道是沧桑》的播出经历可谓一波三折。日前，有消息称，该剧已定于6月2日起在央视一套和八套同时播出。记者就此采访了央视影视部主任汪国辉，他表示该剧将被安排在《大国医》之后播出，至于为何选在此时复播，汪国辉表示，并没有特别原因，只是根据央视

节目的编排而定。

央视：这次的播出时间是铁板钉钉

长达50集的《人间正道是沧桑》，由孙红雷、柯蓝演员等主演。在被确定为央视今年年初的“开年大戏”后，该剧却被戏剧性地“临阵换枪”，改成了电视剧《走西口》。当时有知情人士表示，《人间正道是沧

桑》临时被撤是因为该剧开播前负面新闻太多，主演孙红雷在接受采访时大爆演艺圈的“潜规则”，引起某些人不快，因此惨遭“封杀”。

在沉寂了大半年之后，《人间正道是沧桑》终经央视确认，将于6月2日在央视八套晚间黄金档开播，除此之外，央视一套也将安排在非黄金档播出，两个频道的播出进度几乎相同。一部电视剧同时亮相央视两个频道，这在此前央视的电视剧编播中可谓罕见。有网友讨论，可能因为该剧的主旋律题材与广电总局“6月之后黄金档播出主旋律”的精神很吻合，因此才得到如此厚待；也有猜测指出，今年《潜伏》播出后，孙红雷大热，央视可能希望借此热度提升收视率，因此全力推出，安排两个频道同时播放。

对于种种猜测，央视影视部主任汪国辉表示，《人间正道是沧桑》这次的播出时间是铁板钉钉，肯定不会再改了，“《大国医》一播完，就上《人间正道是沧桑》。其实外间的种种猜测都毫无根据，我们只是根据央视节目的编排来安排播出，并没有什么特别的原因。孙红雷是很好的演员，央视从没有因为任何事情对任何人有所偏见。”

孙红雷：前车可鉴暂时“封口”

在《人间正道是沧桑》被临时换下后，传言不断，主演孙红雷也被推上了风口浪尖。如今《人间正道是沧桑》即将复播，记者联系孙红雷本人，

电话无法接通，其经纪人表示，公司还没有接到配合《人间正道是沧桑》宣传的任何通知，孙红雷本人也不方便露面接受采访。“等这部剧启动宣传后，需要红雷配合的，我们肯定会出面。但现在我们暂时没有接到通知，对于这部剧，之前他也说得比较多了，现在没有什么可说的。”

孙红雷在该剧中扮演杨立青，是个出身将门的顽劣少年，经过“沧桑”的洗礼，成长为我军的高级指挥员。其经纪人表示，孙红雷非常看重《人间正道是沧桑》这部作品，表演上也下了很大工夫，至于是否因其“大嘴”导致该剧被撤，经纪人否认说：“这些都是‘莫须有’的传言，红雷根本就没说什么，清者自清。”

剧情链接

孙红雷、柯蓝演绎“带血的爱情”

《人间正道是沧桑》以家族全景展现的手法，通过1925年至1949年间杨、瞿两家人不同的人生脉络，融个人命运与国家、民族的命运于一体，集中展现了这一历史时期波澜壮阔的政治历史画卷。

其中，柯蓝饰演的瞿霞是一位为革命理想坚定不移的巾帼英雄，同时她也是杨立青（孙红雷饰）从一个顽劣少年转变为共产党员的精神导师。

此前孙红雷接受采访时也表示，立青与瞿霞的爱情是“带血的爱情”，他本人对柯蓝这个“超龄老新人”亦是赞誉有加，说她“干净、透明”，非常具有感染力。（白岩）

《孔子》首次开放探班 周润发周迅造型曝光

由胡玫执导，周润发、周迅等主演的史诗影片《孔子》目前正在河北涿州影视基地拍摄。记者21日在河北探班中见到了周润发的“孔子”造型和周迅的“南子”造型。

记者21日了解到，之前盛传的关于孔子的武打戏，在片中只是驾马车和射箭；而爱情戏，似乎也仅限于与南子之间见面而已。周迅今天的南子造型在片场亮相，她一身蓝色长袍，满头蓝色珠链形同一个“帽子”，“帽子”上一只金色镂空凤凰，颇显繁琐，与人们对春秋时期传统造型的印象相去甚远，众媒体不禁小声嘀咕“有点雷！”

周润发面对媒体仍不改平常的戏谑风格。当被问及导演选中他来饰演孔子怎么看时，发哥竟认为“可能因为我个子高吧，听说孔子一米九三，我才一米八，所以鞋子里还增高了一点呢！”对于为何接演，他的回答更“无厘头”，“这是学普通话的好机会啊，不能总在香港混吧，我要出来混！”

但胡玫对周润发赞不绝口，“他其实是外松内紧

的人”。胡玫举例发哥曾经提出很多关键细节，在艺术



上也很有想法，“有一场雨中孔子离开鲁国的戏，三月份我们已经拍好，但他有一天来说，孔子在大雨中大笑起来更能体现其孤独，我觉得这是神来之笔，在上周就重新拍了这段。他非常敬业，带伤完成雨中的戏份，这种精神值得很多年轻演员学习。”

在片中饰演“颜回”的任泉揭发，“我从没见过发哥在片场看过剧本，但所有台词他都能倒背如流，连文言文也不在话下”。据悉，周润发为接演“孔子”，此前已减肥近十公斤。（孟丽）

沉寂三年，王海鸰新戏依然讲婚姻 张国立宋丹丹《相依为命》

王海鸰新戏还是讲婚姻

王海鸰被媒体奉为“中国婚姻题材第一写手”，她操刀编剧的作品《牵手》《中国式离婚》《新结婚时代》，部部热播荧屏，部部引发热议。此番时隔三年之后的新作《相依为命》更加令观众期待。记者从广电总局的备案公示上了解到该剧依然是婚姻题材，不过多了主人翁的成长故事，此番的主题是“相濡以沫，相依为命”。

张国立宋丹丹见面就“打架”

此前张国立和蒋雯丽在《金婚》中的完美配合令观众印象深刻。而宋丹丹堪称“小品皇后”，她在《我爱我家》中的搞笑演出也令人津津乐道。此番，王海鸰大笔一挥，将这两位看着不太“搭”的明星撮合成了夫妻。张国立在接受采访时表示和宋丹丹的合作带来了一种全新的感受：“我们两个在一起合作，演这样一对夫妻，会从年轻一直演到

老，所以她也特别高兴，我也特别高兴。”张国立说刚开始合作的时候还颇有几分不适应，不过现在已经完全被宋丹丹“带”过去了，“原来我在现场时属于一个不苟言笑的人，现在已经被她给同化了……见面就‘打架’，一天跟她反正好‘打几架’，我们才能把这一天过去了。以前她总说看不惯我这个老头子，后来她说75岁以后，咱们俩能不能在一块过日子。”

《相依为命》故事简介

该剧讲述山东快书演员巩天棚（张国立饰）在师傅去世后，一直和师母贺帼玉（宋丹丹饰）及其儿子严少斌生活在一起。巩天棚和严少斌一起赴朝鲜战场演出。严少斌在前线牺牲，在战地医院做护士的女朋友鸽子已怀孕（韩雨芹饰），回国生下了孩子志江。巩天棚决定永远照顾贺帼玉和严志江。不久，巩天棚和贺帼玉结婚，使得这段不伦恋有了结果。这对患难夫妻经过一些生活磨砺，相濡以沫，相依为命。（徐云霄）



改编自严歌苓著作，郭靖宇执导，陈数、巍子主演的传奇大戏《铁梨花》正在京郊热拍。正在拍摄的“刑场”戏是全剧第一集，不仅是陈数和巍子首次交手，也是巍子“看上”陈数的关键戏份。拍戏之余，巍子在现场还当起了执行导演。

陈数刑场“跪得不容易”

探班当日烈日炎炎，不过这并未影响当天剧组演员的精彩表现。按照导演郭靖宇的安排，为了保证剧集的

高欣赏性，所有的主要角色都要在第一集里悉数与观众见面。

由于当天陈数的全部表演都需要被五花大绑，并且是跪着跟巍子说话，可以说是吃尽了苦头。

在当天拍摄的刑场戏份中，陈数所扮演的女一号凤儿为了救自己的父亲，在刑场与扮演军阀赵元庚的巍子据理力争。凤儿也正因大胆、孝顺和讲义气而引起了赵元庚的注意。虽然最终救下了父亲，但凤儿后来也被强行抢去做赵元庚的五姨太，从而不得不与青梅竹马的恋人分手。在这场戏中，陈数全程被押着跪

在地上说台词，拍摄到中间还不小心跪到了石子上，虽然膝盖疼痛，但她仍然坚持拍摄，表演也还是那么激情洋溢。后来，导演郭靖宇实在看不过去，为“受虐”的陈数加了张垫子，这不禁令人联想到《还珠格格》中小燕子所发明的“跪得容易”。

巍子现场热心当导演

拍摄当天的刑场戏份令人完全领略到巍子所扮演军阀的粗蛮霸道。虽然天气酷热，不过在闲下来的时候，穿

着全套军服的巍子也并没有在片场休息，而是干脆当起了剧组的执行导演，不停地走来走去。

当天导演郭靖宇嗓子哑掉，不得不借助“电器”喇叭来传达指示，演员巍子更是热心地指挥各种细节，令大家十分好奇。郭靖宇表示，自己与巍子相识于十年前，在《笑傲江湖》剧组的时候就已十分熟悉，经常相聚小酌，如今在新戏《铁梨花》中合作更是亲密无间。一贯形象严肃的巍子也笑言，与导演郭靖宇是老朋友了，剧组的创作气氛十分融洽，自己也情不自禁想帮点忙。（李婕）