

□新版《水浒传》江西开机
□主角分配迟迟未决

张涵予接演新式“宋江”?

前日,新版电视剧《水浒传》在江西龙虎山开机,剧组并没有正式宣布演员及对应角色名

单,不过目前有消息传出,张涵予将出演宋江。而据剧组方面透露,范冰冰不仅很有希望出演

潘金莲,还希望参与这部电视剧的投资,她对武松的扮演者也提出了要求。

宋江——张涵予? 首演古装剧,自言圆梦

当天的开机仪式上,演员方面只有张铁林和张涵予出席。张铁林在龙虎山拍摄第一场戏,也是原著的第一回“张天师祈禳瘟疫,洪太尉误走妖魔”,而这一出在老版的电视剧《水浒传》中并没有涉及。

张涵予说,参与演黑衣、黑帽、牛仔褲,张涵予当日的打扮一如既往。面对媒体的追问,张涵予始终没有明确表示自己即将出演的角色,只是说尚在挑选之中,“林冲、宋江,甚至西门庆,都有可能”。

张涵予说,参与演出《水浒传》,是为了圆儿时的一个梦。“具体演谁、有多少场次都不重要。”他还表示,这是自己第一次出演古装剧,可以说是一个大突破。被问及如何看待老版《水浒传》的持续影响力时,他认为,“超越”是大家的愿望。

潘金莲——范冰冰? 据说对“武松”很有要求

前日,范冰冰并没有出现在开机仪式上,却是被媒体问到最多的演员。

剧组工作人员透露,范冰冰本人不仅很有希望出演潘金莲这个角色,而且她还希望参与这部电视剧的投资。此外,她还对武松的扮

演者也提出了一定的要求,但具体事宜还在协商之中。原定饰演林冲的郑伊健则极有可能因此改演武松。

班底大变:宁财神加入剧本策划

导演方面,由于导演吴子牛档期问题,改为由曾经执导1983年版《射雕英雄传》、《神雕侠侣》等电视剧

的香港知名导演鞠觉亮担任。而该剧的幕后团队也发生了变化,《金婚》导演郑晓龙加盟艺

术总监一职,宁财神也加入剧本策划。完成江西龙虎山的戏份后,剧组还将转战山东、浙江横店等地拍摄。



▲张涵予(左)和张铁林(右)在发布会现场。

▶张铁林向媒体公开展示第一场戏中他的造型。

这个“宋江”更男人

由于有黄晓明、佟大为等20多位明星加盟,剧中的角色分配备受关注。该剧的总策划、艺术总监郑晓龙前日透露,张涵予将会在剧中扮演一个“非常重要的角色”,“是个领头人”,至于其他角色,会等到逐一确定后公布。

雄气概,改变以往人们对宋江“窝囊”、“表里不一”的看法。

此外,原著中在第20回才出现的宋江,在新版电视剧中,将在第1集就登场亮相。“张涵予有一种焦灼的气质,这与宋江很像。”温豪杰说,张涵予正在一步步靠近角色。

该剧编剧、八一电影制片厂文学部主任温豪杰透露,新版《水浒传》将会增加宋江男人的一面,更多展示宋江的英

而郑晓龙也表示,相比李雪健版的宋江,张涵予扮演宋江不会太实在,会相对灵巧、聪明一点”。(刘玮)



喜剧明星云集 电影《我和你》

新华社北京7月5日专电(记者白瀛)电影《我和你》目前已经进入拍摄期。在这部带有黑色幽默的影片中,台湾艺人张信哲、苏慧伦与大陆喜剧明星英达、洪剑涛、刘金山等加盟演出。

据介绍《我和你》讲述了一群出身、环境完全不同的人,由于一个合唱团的梦想而共同努力,最终实现自我价值的故事。

影片的主演阵容搭配颇为有趣,观众熟知的台湾歌手张信哲、苏慧伦将会“对阵”大陆情景喜剧演员英达、洪剑涛、刘金山。导演耀耀之说,苏慧伦的角色是个怨妇,天天想着要拿炸药包“干掉”老公英达。而素来以抒情王子歌手形象见长的张信哲,在片中则饰演一个唱歌跑调的合唱团成员,有许多喜剧性表演。

另据介绍,高亚麟、姚晨、姜超、梁天、薛佳凝等演员也将在影片中客串演出,而且很多演员在片中都讲方言。

庾澄庆张韶涵对唱 非常完美

新华社北京7月5日专电(记者白瀛)章子怡首度担任制片并主演的时尚喜剧影片《非常完美》,将于8月14日起在全国上映,其同名主题曲由庾澄庆和张韶涵对唱。

《非常完美》总制片人杜扬5日在北京举行的发布会上介绍,歌曲《非常完美》由曾经为电影《我是谁》《神话》创作电影音乐的王宗贤,联手音乐人董冬冬共同创作。

杜扬说,张韶涵从出道以来给人的感觉就是精灵般的女孩,与片中章子怡饰演的苏菲有很多相似之处,而演绎过很多经典情歌的庾澄庆,特别能体现影片中男性角色包容、温暖的气质。

由依萌编写的爱情浪漫喜剧《非常完美》,述说女漫画家苏菲在林心如和姚晨扮演的两位“闺蜜”帮助下,与范冰冰饰演的女明星之间上演的一场“夺爱大战”。

《恋爱前规则》热播 王珞丹转型 演知性空姐

王珞丹主演的爱情喜剧电影《恋爱前规则》正在北京拍摄。前日剧组透露,通过网络征选来自天津航空公司的一名空姐,成为王珞丹扮演角色的“闺蜜”。

开机前,剧组联合某网站举办“王珞丹空姐闺蜜大征集活动”。活动开始后十几天,剧组收到上千女性的报名资料,包括一些空乘人员。综合网友票选结果与导演意见,剧组选中了两名幸运女孩成为“空姐闺蜜”,其中一位就是来自天津航空公司的空姐。

看惯了《奋斗》《我的青春谁做主》里闹闹哄哄的“米莱”和“钱小样”,《恋爱前规则》将向观众呈现一个与之迥然不同的“冉静”。冉静是个端庄、知性的空姐,王珞丹为此特意到航空公司体验生活,进一步了解空姐的职业特点。她希望通过这部影片完成自己的银幕转型。

(曾新)



“快女”全国十强出炉 “跑调”曾轶可高歌猛进

4日凌晨,“快女”十强终于如约出炉(十强名单:潘辰、潘虹樾、江映蓉、谈莉娜、曾轶

可、李媛希、黄英、郁可唯、李霄云、刘惜君),晋级的喜悦和离开的泪水依旧洒满选秀的舞台。除了备受看好的女版“陈楚生”王志心、“小可爱”刘美含的意外出局外,最大的意外还是曾轶可被评委力挺而晋级十强。

尽管在第2场十强突围

赛中不难看出曾轶可的唱功确实进步不小,但与其他选手相比,差距仍是甚大。凭借个性以及创作见长的她是否该晋级让评委之间的分歧呈升级趋势,其中高晓松、黄国伦以及杂志主编晓雪等评委属于力挺派;刚刚我的朋友小柯打电话来说你是他这几年看见的最棒的创作人,他要我说“北京欢迎你”、“唱功诚可贵,特色价更高”、“不完美的艺术更能打动人”等等评价都承认了曾轶可的唱功不足,但都无条件地将大拇指竖起。

然而,巫启贤以及英皇娱

乐代表等专业评委则依旧坚持曾轶可的唱功不足以挺进十强;“我看见‘快乐女声’的标榜下面写着‘想唱就唱、唱得响亮’,一个唱歌的比赛不能只看创作,而是要看唱得怎么样”等点评则略显火药味。

频频被预言将止步十强门外的曾轶可尽管自己都说做好了淘汰的心理准备,但最终在评委的保驾护航下一一票的优势战胜黄英,率先挤进十强。这让直播现场一半观众欢呼雀跃,一半观众禁不住爆粗口以表不满。曾轶可的晋级无疑让话题再次升级。(新浪)

【娱乐快评】曾轶可,争议是可以的

□李玲

随着“2009快乐女声”第2场十强突围赛的落幕,其中争议最大的曾轶可在个性评委和专业评审团的力保下安全进入十强。她五音不全,5分钟能创作出一首歌,有人说她的歌能直击心田,有人说再也不想听她唱歌了,这个被湖南卫视称为“绵羊天使”的曾轶可,是什么造成了音乐人、唱片公司和观众对她的争议?

其实所有人争议的焦点是作为一个好歌手,唱功和创作哪个更重要。评委高晓松表明,如今中国内地的音乐市

场,拥有好嗓子,拥有完美唱功的歌手不在少数,但是为何优秀作品凤毛麟角?主要是因为缺乏好的创作。他点评曾轶可时说过“做唱片时最容易解决的问题就是唱功上的小瑕疵,最难解决的问题就是出好作品”。与内地音乐追求个性、新鲜不同,港台音乐人更看重的是歌手的唱功,因为港台音乐商业化更彻底,音乐运作更专业化。对于唱片公司,他们更看中市场。毫无疑问,不管曾轶可能否在“超女”舞台上获得最终胜利,饱受争议、个

性鲜明的她都是使内地唱片公司垂涎欲滴的一块肥肉。而对于观众,“快乐女声,想唱就唱”,观众要的是视听欣赏、身心愉悦,曾轶可的留下,只是他们茶余饭后的谈资罢了。

不管怎样,曾轶可已成为今年“快女”的超级噱头,她不仅成为多方关注的焦点,也为“快女”引来了众多的争议,她说:“不管怎样我都会坚持我的原创,用心唱下去。”她还能在“快女”舞台上走多远,她是否能在争议中走出自己的音乐道路?我们拭目以待。