

迈克尔·杰克逊葬礼举行

“天使之城”送别歌王

北京时间昨日凌晨1时(洛杉矶时间7月7日10时),美国流行音乐巨星迈克尔·杰克逊的公众悼念活动在“天使之城”洛杉矶斯台普斯中心隆重举行。而迈克尔·杰克逊以何种方式下葬,其家人没有给出明确说法。所有参加了小型追思会的人都被要求签订了保密协议,不得泄露相关细节。当日所有转播图像均来自20多架媒体直升机航拍。



当日,在美国洛杉矶斯台普斯中心,安德烈·克劳奇合唱团在迈克尔·杰克逊公众悼念活动上表演。



歌迷举牌向过世天王示爱

—— 杰克逊生前好友悼词 ——

- ◆著名女歌星戴安娜·罗斯(杰克逊在遗嘱中为其子女指定的后备监护人):
迈克尔是我所爱戴的人,是我生活中珍贵的一部分。
- ◆南非前总统纳尔逊·曼德拉:
迈克尔是音乐界的巨星和传奇人物,我们全世界数百万歌迷一同悼念他。
- ◆杰克逊签约的首家唱片公司美国摩城唱片公司创始人贝里·戈迪:
当他推出他的“月球漫步”舞步时,我被震撼了。他是如此神奇,迈克尔·杰克逊的事业从此起飞。虽然结束得过早,但迈克尔的一生很美好。
- ◆著名黑人饶舌女歌手奎恩·拉蒂法:
我与全世界歌迷一样,听着迈克尔的歌声长大,虽与他相距遥远,但被他的歌声所鼓舞。当迈克尔·杰克逊歌唱的时候,当他跳舞的时候……我们感到他依然在那里……他使你相信你自己。
- ◆歌手玛丽亚·凯莉:
通过他的言语、他的音乐和他的善行,迈克尔为医治我们这个世界的付出。

◆70万人到场

当天,约有70万人涌入洛杉矶,远远超过猫王葬礼的7.5万人和黛安娜王妃葬礼的25万人出席人数。

◆88家影院直播

美国88家电影院对杰克逊葬礼进行了现场直播,电影院对那些未能拿到悼念会仪式门票的观众免费发放入场券。

◆3200人维持秩序

当天,洛杉矶市政府出动3200名政府人员维持秩序,警员人数超过湖人队夺得NBA总冠军后举办的游行活动。

◆48小时全球直播

美国五大电视台、三大广播电视网提前一天到现场进行占位,并于前天开始,对杰克逊葬礼进行48小时的全球直播,成就了美国电视史上的里程碑。3000名记者在现场工作,所有直播图像均来自20多架直升机航拍。

◆1.75万张门票抢购一空

全球5亿人在网上争抢1.75万张悼念仪式门票,在最后一刻,内场门票在网上已经炒至8000美元一张。为防止假票,悼念门票还必须配合一根连在票根上的特定手环才有效。

◆灵柩价值2万5千美元

杰克逊灵柩以金色与黑色为主色调,由实心的青铜材料制作而成,在表面镀有14克黄金,棺材内部是蓝色的天鹅绒,外表采用的是纯手工镜面抛光工艺,价值2万5千美元。有消息指杰克逊家人在安葬时会用混凝土封棺,避免疯狂歌迷盗墓挖尸。



3个子女首度露真容



NBA球员科比参加追思会



北京一歌迷在后海送天王最后一程



杰克逊的棺槨被摆放在舞台上

杰克逊子女首度露真容

新华社北京7月8日专电 当两小时的悼念活动接近尾声时,在其他家庭成员的陪伴下,杰克逊的3名子女登台,首度在公众前露面,深情缅怀慈父,场面感人。杰克逊长子12岁的普瑞斯·迈克尔·杰克逊同杰克逊家其他男性一样身着黑色西装,打着黄色领带。次子7岁的普瑞斯·迈克尔·杰克逊二世紧紧挨着一个杰克逊玩偶。11岁的女儿帕里斯·迈克尔·凯瑟琳·杰克逊身着黑色镶有白边的连衣裙。她对家人表示她有话要说。在亲人的鼓励下,帕里斯声音哽咽地说:“从我出生以来,爸爸一直是我所能想象的最好的父亲。我只想说,我是如此地爱他。”

杰克逊安葬地仍是谜

据新华社北京7月8日专电 美国加利福尼亚州洛杉矶公共卫生部门官员7日签发了流行乐坛巨星迈克尔·杰克逊的死亡证明。与此同时,杰克逊灵柩在现身举行公众悼念活动的斯台普斯中心后的去向,以及杰克逊最终的安息之地仍是谜。尽管有媒体盛传:“森林草地”公墓将是杰克逊的安息之地,但也有媒体透露,杰克逊灵柩在悼念活动结束后将被运往其他地方。杰克逊家族的发言人7日拒绝就此发表任何评论。

洛杉矶市呼吁 公众捐款支付悼念活动开支

据新华社北京7月8日专电 在洛杉矶斯台普斯中心举行的美国流行音乐天王迈克尔·杰克逊公众悼念活动的公共开支估计在150万至400万美元之间,其中包括安保和清洁费用。洛杉矶市呼吁公众捐款,帮助财政上入不敷出的市政府支付这笔开销。据美联社8日报道,洛杉矶市长安东尼奥·维拉莱戈萨的发言人马特·绍博当天表示,已经设立了一个专门用于募捐的网站。据洛杉矶经济学家杰克·基谢尔估计,由于大量媒体和歌迷涌入洛杉矶,他们的消费能给洛杉矶带来400万美元的税收。另外,杰克逊悼念活动顺利举行,有利于提升洛杉矶的形象。这场公众悼念活动由AEG Live公司主办,该公司也是杰克逊原定7月在伦敦举行告别音乐会的主办者。悼念活动的1.75万张入场券是通过网上抽签免费提供的,但只限美国居民领取。

娱乐快评

“流行之王”毁誉参半

□新华社记者 曹卫国

作为流行音乐偶像,迈克尔·杰克逊的一生充满了赞誉和争议。在遍及全球的忠实歌迷眼中,他开创了一个流行音乐的新时代,是一位富有创新精神的歌手、歌曲作者、制作人和舞台表演者。然而,超级巨星身上令人难以理解的怪癖也使他背负上“恋童癖”和“吸毒者”的骂名。在美国唱片业自上世纪60年代后迅速发展和高度商业化的推动下,杰克逊从一个美国黑人蓝领家庭中具有歌唱天赋的儿童,成长为具有国际声誉的超级巨星。在上世纪八九十年代,他在流行音乐歌坛的地位无人能及,并一度成为美国乃至全球流行文化的代表人物。杰克逊在长达45年的歌唱生涯中创下销售音乐专辑7.5亿张的纪录至今无人打破。他1982年发行的唱片《颤栗》全球销量超过1亿张,至今仍是音乐史上最畅销的唱片。好莱坞影星伊丽莎白·泰勒赠给杰克逊的“流行音乐之王”称号,恰如其分地说明了他当时在歌坛乃至流行文化领域中的地位。对于从事演艺工作的美国黑人而言,杰克逊是第一个冲破种族藩篱、打开进入主流流行文化大门的偶像,其意义不亚于奥巴马在2008年当选美国总统。在杰克逊之前,没有哪一名黑人艺人能够如此频繁地出现在美国主流电视的节目中。尽管杰克逊的昵称常与“猫王”埃尔维斯·普雷斯利以及甲壳虫乐队并列在一起,但即便考虑到音乐市场在上世纪80年代的迅速膨胀,曾经创造了自己商业帝国的杰克逊,在商业上的成就是已超过了代表白人流行和摇滚乐最高成就的“猫王”和甲壳虫乐队。杰克逊也许是有史以来最成功的独唱歌手,他不仅13次获得代表流行音乐界最高荣誉的格莱美奖,并且十分罕见地两次进入美国摇滚乐“名人堂”。

杰克逊成名后发起或长期支持40多个慈善公益机构,并因此为自己赢得了演艺界“慈善之王”的称号。截至2006年,杰克逊为全球慈善事业捐款达3亿美元,是慈善捐款最多的流行歌星。1984年,时任美国总统里根为表彰杰克逊捐款支持反对滥用毒品和酗酒的慈善机构而为他授奖。1985年为配合向非洲饥民捐款的大型慈善活动,杰克逊与歌手莱昂内尔·里奇一起创作歌曲《天下一家》,召集44名当红流行歌星共同演唱并录制成单曲,成为世界范围空前畅销的单曲。

然而,在所有这些非凡商业成就和慈善举动的时候,事业上如日中天的杰克逊在私生活方面的某些怪癖也开始受到媒体和公众的质疑,例如他对面部整容手术的着迷以及对男童过于亲昵的表现。一些文化和心理学研究者认为,杰克逊在很小的年纪就投身演艺圈,没有过快乐的童年;当时的主流演艺圈几乎完全由白人统治,存在着严重种族歧视;这些因素使得幼年杰克逊的心灵产生某种扭曲,从而导致了成年后种种怪异的行为和举动。

上世纪90年代以后,两起针对杰克逊猥亵男童的指控使他的公众形象受到巨大伤害,尽管这两起诉讼案或以庭外和解、或以杰克逊被判无罪告终,但它们事实上已经超过了代表白人流行和摇滚乐最高成就的“猫王”和甲壳虫乐队。